SHARP

**HEIMKINO MIT DVD**
**HOME CINEMA AVEC DVD**
**HOME CINEMA CON DVD**
**HEMBIOGRAF MED DVD**

**HOME CINEMA CON DVD**
**THUIS-BIOSCOOP MET DVD**
**CINEMA DOMÉSTICO COM DVD**
**HOME CINEMA WITH DVD**

**MODELL MODELLO**
**MODÈLE MODEL**
**MODELO MODELO**
**MODELL MODEL**

# HT-X1H

BEDIENUNGSANLEITUNG
MODE D'EMPLOI
MANUAL DE MANEJO
BRUKSANVISNING

MANUALE DI ISTRUZIONI
GEBRUIKSAANWIJZING
MANUAL DE OPERAÇÃO
OPERATION MANUAL


**DEUTSCH** 1
Siehe Seiten i bis vi und D-1 bis D-68.

**FRANÇAIS** 2
Se reporter aux pages i à vi et F-1 à F-68.

**ESPAÑOL** 3
Consulte las páginas i a vi y S-1 a S-68.

**SVENSKA** 4
Hänvisa till sidorna i till vi och V-1 till V-68.

**ITALIANO** 5
Leggere le pagine i a vi e I-1 a I-68.

**NEDERLANDS** 6
Raadpleeg de bladzijden i t/m vi en N-1 t/m N-68.

**PORTUGUÊS** 7
Favor consultar as páginas i a vi e P-1 a P-68.

**ENGLISH** 8
Please refer to pages i to vi and E-1 to E-68.





Downloaded From TheatreSystem-Manual.com Manuals

## BESONDERE ANMERKUNGEN
## REMARQUES SPÉCIALES
## NOTAS ESPECIALES
## SÄRSKILDA ANMÄRKNINGAR
## NOTE PARTICOLARI
## BIJZONDERE OPMERKINGEN
## NOTAS ESPECIAIS
## SPECIAL NOTES

- Dieses Gerät entspricht den Anforderungen der EG-Richtlinien 89/336/EWG und 73/23/EWG mit Änderung 93/68/EWG.
- Ce matériel répond aux exigences contenues dans les directives 89/336/CEE et 73/23/CEE modifiées par la directive 93/68/CEE.
- Este aparato satisface las exigencias de las Directivas 89/336/CEE y 73/23/CEE, modificadas por medio de la 93/68/CEE.
- Denna utrustning uppfyller kraven enligt riktlinjerna 89/336/EEC och 73/23/EEC så som kompletteras av 93/68/EEC.
- Quest'apparecchio è conforme ai requisiti delle direttive 89/336/EEC e 73/23/EEC, come emendata dalla direttiva 93/68/EEC.
- **Dichiarazione di conformità**
  La società SHARP ELECTRONICS EUROPE GmbH dichiara che il prodotto SHARP HOME CINEMA CON DVD HT-X1H è costruito in conformità alle prescrizioni del D.M.n°548 del 28/8/95, pubblicato sulla G.U.n°301 del 28/12/95 ed in particolare è conforme a quanto indicato nell'art. 2, comma 1 dello stesso decreto.
- Dit apparaat voldoet aan de eisen van de richtlijnen 89/336/EEG en 73/23/EEG, gewijzigd door 93/68/EEG.
- Este equipamento obedece às exigências das directivas 89/336/CEE e 73/23/CEE, na sua versão corrigida pela directiva 93/68/CEE.
- This equipment complies with the requirements of Directives 89/336/EEC and 73/23/EEC as amended by 93/68/EEC.
- Dette udstyr overholder kravene i direktiv nr. 89/336/EEC og 73/23/EEC med tillaeg nr. 93/68/EEC.
- Dette produktet oppfyller betingelsene i direktivene 89/336/EEC og 73/23/EEC i endringen 93/68/EEC.
- Tämä laite täyttää direktiivien 89/336/EEC ja 73/23/EEC vaatimukset, joita on muutettu direktiivillä 93/68/EEC.
- Η εγκατάσταση αυτή ανταποκρίνεται στις απαιτήσεις των οδηγιών της Ευρωπαϊκής Ενωσης 89/336/ΕΟΚ και 73/23/ΕΟΚ, αυτοί συμπληρώθηκαν από την οδηγία 93/68/ΕΟΚ.

- Bei Einstellung der ON/STAND-BY-Taste auf STAND-BY ist die Netzspannung immer noch im Gerät vorhanden.
  Wenn die ON/STAND-BY-Taste auf STAND-BY eingestellt wird, kann das Gerät unter Verwendung der Fernbedienung in Betrieb gesetzt werden.

  **Warnung:**
  In diesem Gerät sind keine vom Benutzer wartbaren Teile vorhanden. Niemals Abdeckungen entfernen, außer wenn Sie dafür qualifiziert sind. In diesem Gerät sind gefährliche Spannungen vorhanden. Vor Ausführung von irgendwelchen Kundendienstarbeiten oder bei längerer Nichtverwendung des Gerätes stets den Netzstecker aus der Netzsteckdose ziehen.
- Lorsque la touche ON/STAND-BY est mise en STAND-BY, l'appareil est toujours sous tension.
  Lorsque la touche ON/STAND-BY se trouve sur la position STAND-BY, l'appareil est prêt à fonctionner par la télécommande.

  **Avertissement:**
  Cet appareil contient des pièces non réparables par l'utilisateur. Personne non qualifiée n'enlèvera jamais les couvercles. L'appareil contenant des organes portés à haute tension, débrancher l'appareil avant toute réparation ou en période de non-utilisation.





Downloaded From TheatreSystem-Manual.com Manuals

- Cuando el botón ON/STAND-BY está puesto en la posición STAND-BY, todavía hay tensión dentro del aparato.
  Cuando el botón ON/STAND-BY está puesto en la posición STAND-BY, el aparato puede ponerse en funcionamiento utilizando el controlador remoto.

  **Advertencia:**
  Tenga en cuenta que dentro de este aparato no hay piezas que pueda reparar. No quite nunca las tapas a menos que se esté cualificado para hacerlo. Este aparato tiene en su interior tensiones peligrosas.
  Desenchufe siempre la clavija de la red del tomacorriente antes de realizar cualquier servicio de mantenimiento y cuando no se use el aparato durante un largo período de tiempo.

- När ON/STAND-BY knappen är i läge STAND-BY, finns nätspänning i apparaten.
  Med ON/STAND-BY knappen i läge STAND-BY kan apparaten startas med fjärrkontrollen.

  **Varning:**
  Apparaten innehåller inga delar som kan åtgärdas av kunden. Höljet får endast öppnas av kvalificerad personal. Apparaten innehåller farliga spänningar.
  Stickkontakten ska därför dras ut från nätuttaget före reparationsarbeten och bör dras ut om apparaten inte ska användas på mycket länge.

- Quando il tasto ON/STAND-BY si trova in posizione STAND-BY, all'interno dell'apparecchio c'è ancora la corrente.
  Se il tasto ON/STAND-BY si trova nella posizione STAND-BY, l'unità può essere accesa con il telecomando.

  **Avvertenza:**
  L'apparecchio non contiene parti riparabili dall'utente.
  Non togliere mai i coperchi, a meno di non essere qualificati per farlo. All'interno dell'apparecchio ci sono tensioni pericolose, per cui si deve sempre staccare la spina del cavo d'alimentazione dalla presa di corrente prima di qualsiasi intervento di manutenzione e quando non si usa l'apparecchio per un lungo periodo di tempo.

- Wanneer de ON/STAND-BY toets in de STAND-BY stand staat, loopt er nog steeds stroom (netspanning) in het toestel.
  Wanneer de ON/STAND-BY toets in de STAND-BY stand staat, kan het toestel ingeschakeld worden via de afstandsbediening.

  **Waarschuwing:**
  Dit toestel bevat geen door de gebruiker te repareren onderdelen. Verwijder de behuizing nooit tenzij u deskundig bent op dit gebied. In het toestel loopt een gevaarlijke spanning; haal de stekker altijd uit het stopcontact alvorens onderhoud uit te voeren of wanneer het toestel voor langere tijd niet gebruikt wordt.

- Quando o botão ON/STAND-BY estiver ajustado na posição STAND-BY, a voltagem de alimentação ainda se encontra presente dentro do aparelho.
  Quando o botão ON/STAND-BY estiver ajustado na posição STAND-BY, o aparelho pode ser colocado em operação através do controle remoto.

  **Advertência:**
  Neste aparelho não há partes que podem ser consertadas pelo usuário. Nunca retire a tampa, a menos que você tenha qualificação para tal. Este aparelho contém voltagens perigosas. Remova sempre o cabo de alimentação da tomada antes de efetuar qualquer conserto ou quando deixar o aparelho muito tempo fora de uso.

- When the ON/STAND-BY button is set at STAND-BY position, mains voltage is still present inside the unit.
  When the ON/STAND-BY button is set at STAND-BY position, the unit may be brought into operation by the remote control.

  **Warning:**
  This unit contains no user serviceable parts. Never remove covers unless qualified to do so. This unit contains dangerous voltages, always remove mains plug from the socket before any service operation and when not in use for a long period.







Downloaded From TheatreSystem-Manual.com Manuals

- Når ON/STAND-BY-knappen er sat i STAND-BY positionen, er der stadig netspaending til stede i apparatet.
  Når ON/STAND-BY-knappen er sat i STAND-BY position, kan apparatet startes v.hj.a. fjernbetjeningen.

  **Advarsel:**
  Apparatet indeholder ingen dele, der kan repareres af brugeren selv. Fjern aldrig kabinettet med mindre De er kvalificeret hertil. Apparatet indeholder farlig strømspaending. Traek altid stikket ud af stikkontakten før der foretages reparationer, eller hvis apparatet ikke er i brug i laengere tid.

**PŘED SEJMUTÍM KRYTU NUTNO VYJMOUT VIDLICI ZE SÍŤOVÉ ZÁSUVKY.**

**PRED ZLOŽENÍM KRYTU JE NUTNÉ ODPOJIŤ PRÍSTROJ ZO SIETE.**

**DENNA APPARAT ÄR ANSLUTEN TILL 230 V VÄXELSTRÖM NÄR STICKPROPPEN ÄR INSKJUTEN I VÄGGUTTAGET. FÖR ATT FULLSTÄNDIGT KOPPLA IFRÅN APPARATEN, V.G. DRAG UT STICKPROPPEN.**

- **Vorsicht:**
  Das Gerät weder Tropf- noch Spritzwasser aussetzen. Ansonsten besteht die Gefahr eines Brandes oder elektrischen Schlages. Es dürfen keine mit Flüssigkeiten gefüllten Gegenstände wie Vasen auf dem Gerät abgestellt werden.
- **Attention:**
  Pour éviter un incendie ou une secousse électrique, mettre l'appareil à l'abri de l'eau (éclaboussure, goutte). Ne pas poser sur l'appareil un récipient contenant du liquide.
- **Advertencia:**
  Para evitar incendios y descargas eléctricas, no exponga el aparato a goteo o salpicadura de líquidos. No deberán ponerse encima del aparato objetos que estén llenos de líquido, como por ejemplo un florero.
- **Varning:**
  Utsätt inte enheten för dropp eller stänk för att förhindra brand eller elektriska stötar. Inga vätskefyllda föremål såsom vaser får placeras på enheten.
- **Attenzione:**
  Per prevenire incendi o scosse elettriche, non fare gocciolare nessun liquido sull'apparecchio e non bagnarlo. Non collocarvi sopra nessun oggetto riempito d'acqua, come per esempio vasi.
- **Waarschuwing:**
  Stel het toestel niet bloot aan druipend of spattend water om brand en elektrische schokken te voorkomen. Met vloeistoffen gevulde voorwerpen, zoals vazen, mogen niet op het toestel geplaatst worden.
- **Cuidado:**
  Para evitar incêndio ou choque elétrico, não exponha este aparelho a gotejamento ou salpicamento de água. Não coloque objetos com água como, por exemplo, um vaso de flores, em cima do aparelho.
- **Warning:**
  To prevent fire or shock hazard, do not expose this appliance to dripping or splashing. No objects filled with liquids, such as vases, shall be placed on the apparatus.





Downloaded From TheatreSystem-Manual.com Manuals

- **Advarsel:**
  Til at forbygge ild og stød risiko, lad vaere med at undsaette denne indretning for drypning eller overstaenkning. Der må ikke anbringes nogen genstande fyldt med vand, som for eksempel vaser, på dette apparat.
- **Advarsel:**
  For å unngå brann eller kortslutning, utsett ikke produktet for vann eller fuktighet. Gjenstander som inneholder vaeske, feks. en blomstervase, må ikke plasseres oppå apparatet.
- **Varoitus:**
  Älä vie laitetta sateeseen tai kosteisiin tiloihin. Jos laite on kostunut, anna sen kuivua ennen kuin käytät sitä verkkovirralla. Nestettä sisältäviä astioita kuten esim. kukkamaljakoita ei saa asettaa laitteen päälle.

**PŘÍSTROJ NEVYSTAVUJTE KAPAJÍCÍ NEBO STŘÍKAJÍCÍ VODĚ.**

**PRÍSTROJ NEVYSTAVUJTE KVAPKAJÚCEJ ALEBO STRIEKAJÚCEJ VODE.**

**Urządzenie należy chronić przed zalaniem i wilgocią.**

- Dieses Produkt ist ein Laserprodukt der Klasse 1.
- Ce produit est classifié comme étant un LASER DE CLASSE 1.
- Este producto está clasificado como un PRODUCTO LÁSER DE CLASE 1.
- Denna produkt klassificeras som KLASS 1 LASERPRODUKT.
- Questo prodotto è classificato come CLASS 1 LASER PRODUCT.
- Dit product is geclassificeerd als een KLASSE 1 LASER PRODUCT.
- Este produto é classificado como PRODUTO LASER DE CLASSE 1.
- This product is classified as a CLASS 1 LASER PRODUCT.

- Dette produktet er klassifisert som et KLASSE 1 LASERPRODUKT.
- Dette produkt er klassificeret som et KLASSE 1 LASERPRODUKT.
- Tämä laite on luokiteltu LUOKAN 1 LASERLAITTEEKSI.
- Denna produkt klassificeras som KLASS 1 LASERAPPARAT.
- Tento výrobek je klasifikován jako LASEROVÝ VÝROBEK TŘÍDY 1.
- Tento výrobok je klasifikovaný ako LASEROVÝ VÝROBOK TRIEDY 1.





Downloaded From TheatreSystem-Manual.com Manuals

● **VORSICHT**
Verwendung von Regelungen oder Einstellungen bzw. Durchführung von anderen Verfahren als die hierin angegebenen kann zum Aussetzen gefährlicher Strahlung führen.

Da der in diesem Gerät verwendete Laserstrahl für die Augen schädlich ist, ist das Gehäuse unter keinen Umständen zu zerlegen. Wenden Sie sich für Wartungsarbeiten nur an berechtigten Fachhändler.

● **ATTENTION**
Respecter les indications données relatives à la manipulation, au réglage et au fonctionnement. En cas de non-respect, on s'exposera à une radiation dangereuse.

Éviter absolument de démonter l'appareil, qui utilise un rayon laser nuisible aux yeux. Pour toute réparation, s'adresser à une personne qualifiée.

● **PRECAUCIÓN**
El uso de los controles, ajustes o ejecución de procedimientos distintos de los especificados podría causar la exposición a radiación peligrosa.

No intente desmontar la caja ya que el haz de láser usado en este aparato es perjudicial para los ojos. Para el servicio de reparación, consulte a una persona cualificada.

● **OBSERVERA**
Användning av reglage eller justeringar eller handhavande på annat sätt än som anges kan leda till farlig bestrålning.

Försök inte ta isär höljet eftersom enhetens laserstråle är skadlig för ögonen. Överlåt service endast till kvalificerad personal.

● **ATTENZIONE**
L'uso dei comandi e l'effettuazione di regolazioni e procedimenti diversi da quelli specificati nel manuale possono provocare una pericolosa esposizione alle radiazioni.

Poiché il raggio laser usato in questo apparecchio può danneggiare gli occhi, non smontare l'apparecchio. Per le riparazioni rivolgersi a personale specializzato.

● **LET OP**
Gebruik van regelaars, het maken van instellingen, gebruik of handelingen anders dan in deze gebruiksaanwijzing vermeld, kan gevaarlijke straling blootleggen.

De laserstraal in dit toestel kan de ogen beschadigen, Probeer derhalve de ombouw niet te verwijderen. Laat reparaties alleen over aan erkend onderhoudspersoneel.

● **CUIDADO**
O uso de controles, ajustes ou a execução de procedimentos além daqueles especificados aqui pode resultar em perigosa exposição à radiação.

Como os raios laser usados nesta unidade são perigosos para os olhos, não tente desmontar o aparelho. Solicite o conserto somente para pessoas especializadas.

● **CAUTION**
Use of controls, adjustments or performance of procedures other than those specified herein may result in hazardous radiation exposure.

As the laser beam used in this unit is harmful to the eyes, do not attempt to disassemble the cabinet. Refer servicing to qualified personnel only.

**VÝSTRAHA: VÝROBEK JE VYBAVEN LASEREM. PŘI NESPRÁVNÉ MANIPULACI S PŘÍSTROJEM V ROZPORU S TÍMTO NÁVODEM MŮŽE DOJÍT K NEBEZPEČNÉMU OZÁŘENÍ. NEOTVÍREJTE A NESNÍMEJTE PROTO ŽÁDNÉ KRYTY A PŘÍSTROJ NEOPRAVUJTE. OPRAVU A SERVIS SVĚŘTE ODBORNÉMU SERVISU.**

**VÝSTRAHA: VÝROBOK JE VYBAVENÝ LASEROM. PRI NESPRÁVNOM MANIPULOVANÍ S PRÍSTROJOM V ROZPORE S TÝMTO NÁVODOM MÔŽE DÔJSŤ K NEBEZPEČNÉMU OŽIARENIU. NEODKRÝVAJTE PRETO ŽIADNE KRYTY A PRÍSTROJ NEOPRAVUJTE. OPRAVU A SERVIS PRENECHAJTE ODBORNÉMU SERVISU.**





Downloaded From TheatreSystem-Manual.com Manuals

Eigenschaften der Laserdiode
Material: AlGaAs/AlGaInP
Wellenlänge: 785 nm/650 nm
Emissionsdauer: kontinuierlich
Laser-Ausgang: max. 0,6 mW

Caractéristiques de la diode laser
Matière: AlGaAs/AlGaInP
Longueur d'onde: 785 nm/650 nm
Durée d'émission: ininterrompue
Puissance de sortie
laser maximale: 0,6 mW

Características del diodo láser
Material: AlGaAs/AlGaInP
Longitud de onda: 785 nm/650 nm
Duración de emisión : continua
Salida de láser: máx. 0,6 mW

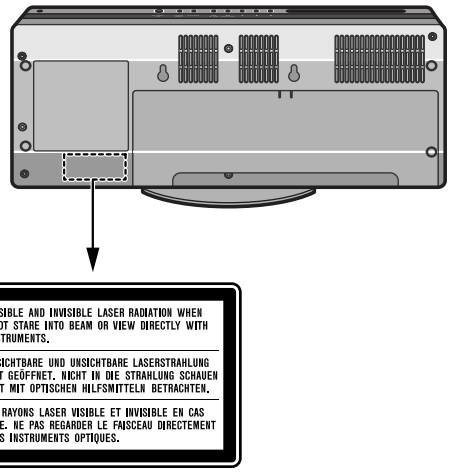
Laserdiodens egenskaper
Material: AlGaAs/AlGaInP
Våglängd: 785 nm/650 nm
Utstrålningsvaraktighet: kontinuerlig
Lasereffekt: max. 0,6 mW

Proprietà del diodo laser
Materiale: AlGaAs/AlGaInP
Lunghezza d'onda: 785 nm/650 nm
Durata di emissione: continua
Uscita massima del laser: 0,6 mW

Laser diode specificaties
Materiaal: AlGaAs/AlGaInP
Golflengte: 785 nm/650 nm
Stralingsduur: doorlopend
Laseruitgang: max. 0,6 mW

Propriedades do diodo de laser
Material: AlGaAs/AlGaInP
Comprimento de onda: 785 nm/650 nm
Duração da emissão: contínua
Saída de laser: máx. 0,6 mW

Laser Diode Properties
Material: AlGaAs/AlGaInP
Wavelength: 785 nm/650 nm
Emission Duration: continuous
Laser Output: max. 0.6 mW


CAUTION: VISIBLE AND INVISIBLE LASER RADIATION WHEN OPEN. DO NOT STARE INTO BEAM OR VIEW DIRECTLY WITH OPTICAL INSTRUMENTS.
WARNUNG: SICHTBARE UND UNSICHTBARE LASERSTRAHLUNG WENN GERÄT GEÖFFNET. NICHT IN DIE STRAHLUNG SCHAUEN ODER DIREKT MIT OPTISCHEN HILFSMITTELN BETRACHTEN.
ATTENTION: RAYONS LASER VISIBLE ET INVISIBLE EN CAS D'OUVERTURE. NE PAS REGARDER LE FAISCEAU DIRECTEMENT OU AVEC DES INSTRUMENTS OPTIQUES.

ADVERSEL-SYNLIG OG USYNLIG LASERSTRÅLING VED ÅBNING. SE IKKE IND I STRÅLEN-HELLER IKKE MED OPTISKE INSTRUMENTER.

VARO! AVATTAESSA OLET ALTTIINA NÄKYVÄLLE JA NÄKYMÄTTÖMÄLLE LASERSÄTEILYLLE ÄLÄ TUIJOTA SÄTEESEEN ÄLÄKÄ KATSO SITÄ OPTISEN LAITTEEN LÄPI.

VARNING-SYNLIG OCH OSYNLIG LASERSTRÅLNING NÄR DENNA DEL ÄR ÖPPNAD. STIRRA EJ IN I STRÅLEN OCH BETRAKTA EJ STRÅLEN GENOM OPTISKT INSTRUMENT.

**VAROITUS! LAITTEEN KÄYTTÄMINEN MUULLA KUIN TÄSSÄ KÄYTTÖOHJEESSA MAINITULLA TAVALLA SAATTAA ALTISTAA KÄYTTÄJÄN TURVALLISUUSLUOKAN 1 YLITTÄVÄLLE NÄKYVÄLLE JANÄKYMÄTTÖMÄLLE LASERSÄTEILYLLE.**

**VARNING - OM APPARATEN ANVÄNDS PÅ ANNAT SÄTT ÄN I DENNA BRUKSANVISNING SPECIFICERAS. KAN ANVÄNDAREN UTSÄTTAS FÖR SYNLIG OCH OSYNLIG LASERSTRÅLNING, SOM ÖVERSKRIDER GRÄNSEN FÖR LASERKLASS 1.**





Downloaded From TheatreSystem-Manual.com Manuals

# Einführung

**Vielen Dank für den Kauf dieses SHARP-Produktes. Lesen Sie dieses Handbuch sorgfältig durch, um eine bestmögliche Leistung zu erreichen. Es führt Sie in den Betrieb dieses Produkts von SHARP ein.**

Heimkino mit DVD HT-X1H besteht aus HT-X1H (Hauptgerät und Subwoofer/Verstärker-Einheit), CP-X1HF (Front-Lautsprecher), CP-X1HC (Center-Lautsprecher) und CP-X1HS (Surround-Lautsprecher).

# Besondere Anmerkungen

"DTS" und "DTS Digital Surround" sind eingetragene Warenzeichen der Digital Theater Systems, Inc.

In Lizenz von Dolby Laboratories hergestellt.
"Dolby", "Pro Logic" und das Doppel-D-Symbol sind Warenzeichen der Dolby Laboratories.

**Copyright-Information:**

- Es sind unberechtigte Kopierung, Sendung, Öffentlichkeit, Übertragung, öffentliche Aufführung und Miete (egal ob für Profit) des Disc-Inhalts gesetzlich verboten.
- Dieses System ist mit Kopierschutz-Technologie versehen, die die Bildqualität beträchtlich verschlechtert, wenn der Disc-Inhalt auf Videoband kopiert wird.

**Kopierschutz:**
Dieser DVD-Player unterstützt den Kopierschutz von Macrovision. Wird der Inhalt einer DVD, die einen Kopierschutzcode enthält, mit einem Videorecorder kopiert, kann die Kopie auf der Videocassette nicht normal wiedergegeben werden.

Apparatur-Ansprüche der US-Patente Nr. 4.631.603, 4.577.216, 4.819.098 und 4.907.093, die nur für den begrenzten Gebrauch zum Betrachten lizenziert sind.

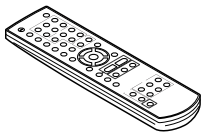
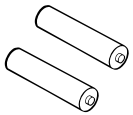
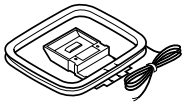
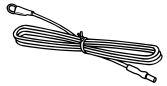
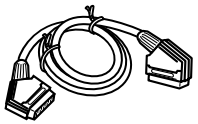
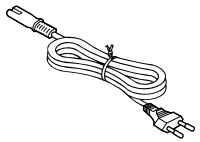
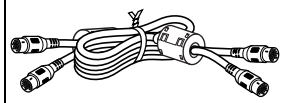
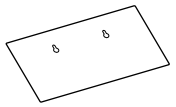
Dieses Produkt schließt Copyright-Schutztechnologie ein, die durch Verfahrensansprüche von bestimmten USA-Patenten und anderen Rechten an geistigem Eigentum im Besitz der Macrovision Corporation und anderen Rechtsinhabern geschützt ist. Die Anwendung dieser Copyright-Schutztechnologie muss von der Macrovision Corporation autorisiert sein und ist für Anwendungen zu Hause und andere Anwendungen zum Betrachten vorgesehen, wenn dies nicht anderweitig von der Macrovision Corporation autorisiert ist. Produktfunktionsuntersuchung oder Demontage ist verboten.



Downloaded From TheatreSystem-Manual.com Manuals

# Zubehör

Prüfen Sie, ob die folgenden Zubehörteile vorhanden sind.

<table>
<tr>
<td>  <br>**Fernbedienung** × **1**</td>
<td>  <br>**"AAA"-Batterie (UM-4, R03, HP-16 oder gleichwertiges)** × **2**</td>
<td>  <br>**MW-Rahmenantenne** × **1**</td>
<td rowspan="3"> <br>**Weiß**<br>(für den linken Front-Lautsprecher)<br>ca. 5 m<br> <br>**Rot**<br>(für den rechten Front-Lautsprecher)<br>ca. 5 m<br> <br>**Blau**<br>(für den linken Surround-Lautsprecher)<br>ca. 15 m<br> <br>**Grau**<br>(für den rechten Surround-Lautsprecher)<br>ca. 15 m<br> <br>**Grün**<br>(für Center-Lautsprecher)<br>ca. 5 m<br>**Lautsprecher-Anschlußkabel** × **5**</td>
</tr>
<tr>
<td>  <br>**UKW-Antenne** × **1**</td>
<td>  <br>**SCART-Kabel** × **1**</td>
<td>  <br>**Netzkabel** × **1**</td>
</tr>
<tr>
<td>  <br>**System-Anschlußkabel** × **1**</td>
<td>  <br>**Musterpapier für das Hauptgerät** × **1**</td>
<td> <br>**Tastennamensetikett** × **1**</td>
</tr>
</table>

**Vorsicht:**
Das mitgelieferte Netzkabel nicht für andere Geräte verwenden. Es kann zu einem Feuer oder elektrischen Schlag kommen.

**Hinweis:**
Nur die obigen Zubehörteile gehören zum Lieferumfang.







Downloaded From TheatreSystem-Manual.com Manuals

# Inhalt

Seite

## ■ Allgemeine Informationen

Zur Beachtung . . . . . 4
Bedienungselemente und Anzeigen . . . . . 5 - 9
Beschreibung von Discs . . . . . 10 - 12

## ■ Vorbereitung für die Inbetriebnahme

Installation des Systems . . . . . 13
Vorbereitungen für das Hauptgerät . . . . . 14
Anschluß des Systems . . . . . 15 - 20
Fernbedienung . . . . . 21
Allgemeine Regelung . . . . . 22

## ■ DVD-Betrieb

Abspielen einer Disc . . . . . 23 - 25

Grundbedienung
Auffinden des Kapitel-/Spuranfangs (Übersprung) . . . . . 26
Schneller Vor-/Rücklauf (Suchlauf) . . . . . 26
Starten der Wiedergabe ab gewünschter Stelle (Direktwiedergabe) . . . . . 27

Nützliche Bedienung
Ändern der Untertitelsprache . . . . . 28
Ändern der Audio-Sprache (Audio-Ausgang) . . . . . 29
Erhellen eines Bildes . . . . . 29
Verbessern der Bildqualität . . . . . 30
Auswählen eines Titels vom Topmenü der Disc . . . . . 31
Wählen einer Untertitel- oder Audio-Sprache vom Discmenü . . . . . 31
Standbild/Bildfortschaltung . . . . . 31
Zeitlupenwiedergabe . . . . . 31
Ändern des Blickwinkels . . . . . 32
Heranholen eines Bildes (Zoomen) . . . . . 32
Wiedergabe in der gewünschten Reihenfolge (programmierte Wiedergabe) . . . . . 33
Wiederholte Wiedergabe . . . . . 34
Wiederholte Wiedergabe des Inhalts zwischen den bestimmten Punkten (A-B Wiederholung) . . . . . 35
Schalten der Anzeige auf dem Hauptgerät . . . . . 35
Schalten der Anzeige auf dem Fernsehschirm . . . . . 36

Seite

## ■ Audio-CD-Betrieb

Abspielen einer Audio-CD
Wiedergabe in zufälliger Reihenfolge (Zufallswiedergabe) . . 37
Starten der Wiedergabe ab gewünschter Stelle (Direktwiedergabe) . . . . . 38

## ■ Super-Video-CD/Video-CD-Betrieb

Abspielen einer Super-Video-CD bzw. Video-CD
Abspielen einer Super-Video-CD bzw. Video-CD mit P. B. C. (Wiedergabekontrolle) . . . . . 39

## ■ MP3-, WMA- und JPEG-Disc-Betrieb

Abspielen einer MP3-, WMA- bzw. JPEG-Disc . . . . . 40, 41

## ■ Rundfunk

Rundfunkempfang . . . . . 42, 43
Benutzen des Radio-Daten-Systems (RDS) . . . . . 44 - 48

## ■ Fortgeschrittene Funktionen

Genießen des Surround-Sounds (Sound-Betriebsart) . . 49 - 52
Ändern der Verstärker-Standardeinstellung . . . . . 53 - 55
Ändern der DVD-Anfangseinstellung . . . . . 56 - 59
Sprachcodeliste für Disc-Sprache . . . . . 60
Sleep-Funktion . . . . . 61
Audio-Anschluß anderer Geräte . . . . . 62
Montieren des Hauptgeräts an der Wand . . . . . 63

## ■ Referenzen

Fehlersuchtabelle . . . . . 64, 65
Wartung . . . . . 66
Fehleranzeigen und Warnungen . . . . . 66
Optionales Zubehör . . . . . 66
Technische Daten . . . . . 67, 68





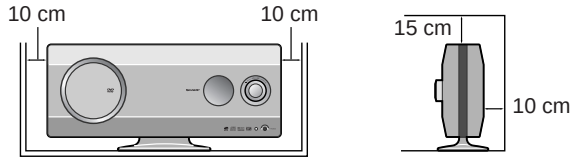
Downloaded From TheatreSystem-Manual.com Manuals

# Zur Beachtung

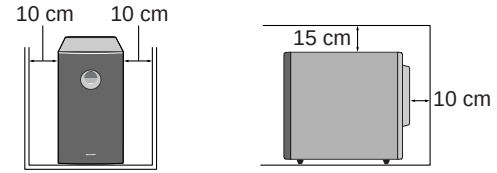
## ■ Allgemeines

- Sicherstellen, daß das Gerät in einem Raum mit guter Lüftung gestellt ist und daß ein Abstand von mindestens 10 cm entlang den Seiten und dem Rückseite des Gerätes bleibt. Ein Abstand von mindestens 15 cm muß auch auf dem Oberteil des Gerätes bleiben.

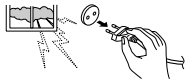
Hauptgerät



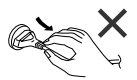

Subwoofer/Verstärker-Einheit



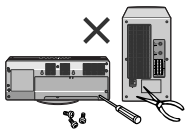

- Das System auf eine feste, ebene und erschütterungsfreie Unterlage stellen.
- Das System fernhalten von direktem Sonnenlicht, starken Magnetfeldern, sehr staubigen Orten, Feuchtigkeit und elektronischen/elektrischen Geräten (Heimcomputer, Fernkopierer usw.), die elektrisches Rauschen erzeugen.
- Nichts auf die Komponenten stellen.
- Das System nicht Feuchtigkeit, Temperaturen von über 60°C oder extrem niedrigen Temperaturen aussetzen.
- Wenn das System nicht richtig arbeitet, das Netzkabel von der Netzsteckdose trennen. Das Netzkabel wieder anschließen und dann das System einschalten.
- Bei einem Gewitter ist es am sichersten, wenn die Subwoofer/Verstärker-Einheit abgetrennt wird.



- Das Netzkabel immer am Stecker aus der Netzsteckdose ziehen, niemals am Kabel ziehen, da das Ziehen des Kabels innere Kabellitzen beschädigen kann.



- **Die Abdeckung nicht entfernen, weil dies zu elektrischem Schlag führen kann. Interne Wartung sollte von Ihrem SHARP-Kundendienstzentrum ausgeführt werden.**



- Durch Bedecken der Belüftungsöffnungen mit Gegenständen wie Zeitungen, Tischtüchern, Vorhängen usw. wird die Belüftung blockiert. Daher dies vermeiden.
- Es sollten keine unbedeckten Flammenquellen wie angezündete Kerzen auf den Komponenten des Systems abgestellt werden.
- Sie sollten auf die Umweltaspekte bei der Batterieentsorgung achten.
- Das System ist für Verwendung in mildem Klima konstruiert.
- Dieses System sollte im Bereich von 5°C - 35°C benutzt werden.

**Warnung:**
Die auf diesem System angegebene Spannung muß verwendet werden. Der Betrieb des Produktes mit einer Spannung, die höher ist als die angegebene, ist gefährlich und kann zu Brand oder anderem Unfall durch Beschädigung führen. SHARP kann nicht für Schäden verantwortlich gemacht werden, die aus Betrieb mit einer unvorschriftsmäßigen Spannung resultieren.

## ■ Lautstärkeregelung

Der Schallpegel bei einer gegebenen Lautstärkeeinstellung hängt von Lautsprecherleistung, Stelle und verschiedenen anderen Faktoren ab. Es ist ratsam, hohen Lautstärkepegeln nicht auszusetzen, die beim Einschalten des Geräts mit zu hoher Lautstärkeeinstellung oder während der kontinuierlichen Wiedergabe bei hohen Lautstärkepegeln auftreten.

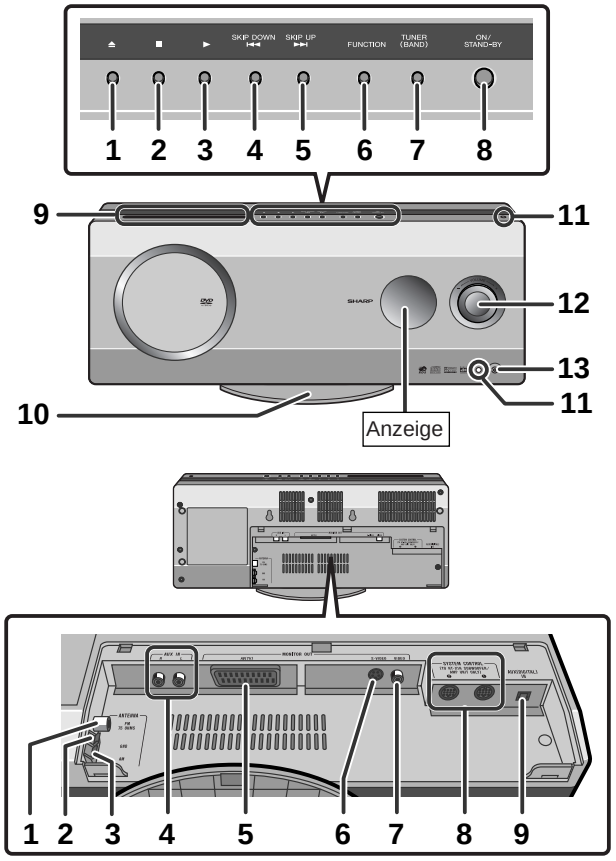






Downloaded From TheatreSystem-Manual.com Manuals

# Bedienungselemente und Anzeigen




## ■ Obere Platte und Frontplatte

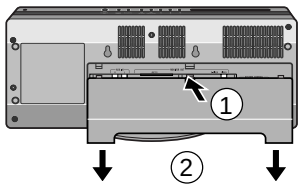

| | Bezugsseite |
|---|---|
| 1. Disc-Auswurftaste | 24 |
| 2. Stopptaste | 23, 24 |
| 3. Wiedergabetaste | 24 |
| 4. Kapitel (Spur)-Sprung-Abwärts- oder Schnellrücklauf-Taste | 26 |
| 5. Kapitel (Spur)-Sprung-Aufwärts- oder Schnellvorlauf-Taste | 26 |
| 6. Funktionswahltaste | 50 |
| 7. Tuner (Wellenbereich)-Taste | 42 |
| 8. Netz-/Bereitschaftstaste | 20 |
| 9. Disc-Fach | 23 |
| 10. Ständer für Hauptgerät | 14 |
| 11. Fernbedienungssensor | 21 |
| 12. Lautstärkeregler | 22 |
| 13. Kopfhörerbuchse | 19 |


## ■ Rückwand


| | |
|---|---|
| 1. UKW-Antennenbuchse (75 Ohm) | 15, 16 |
| 2. Antennenerdklemme | 15, 16 |
| 3. MW-Antennenklemme | 15, 16 |
| 4. Reserve (Audiosignal)-Eingangsbuchsen | 62 |
| 5. SCART-Ausgang | 18 |
| 6. S-Video-Ausgang | 18 |
| 7. Video-Ausgang | 19 |
| 8. System-Anschlußbuchsen (zur Subwoofer/Verstärker-Einheit) | 15, 16 |
| 9. Optischer Digital-Audio-Eingang | 62 |


**Entfernen des Rückendeckels aus dem Hauptgerät:**

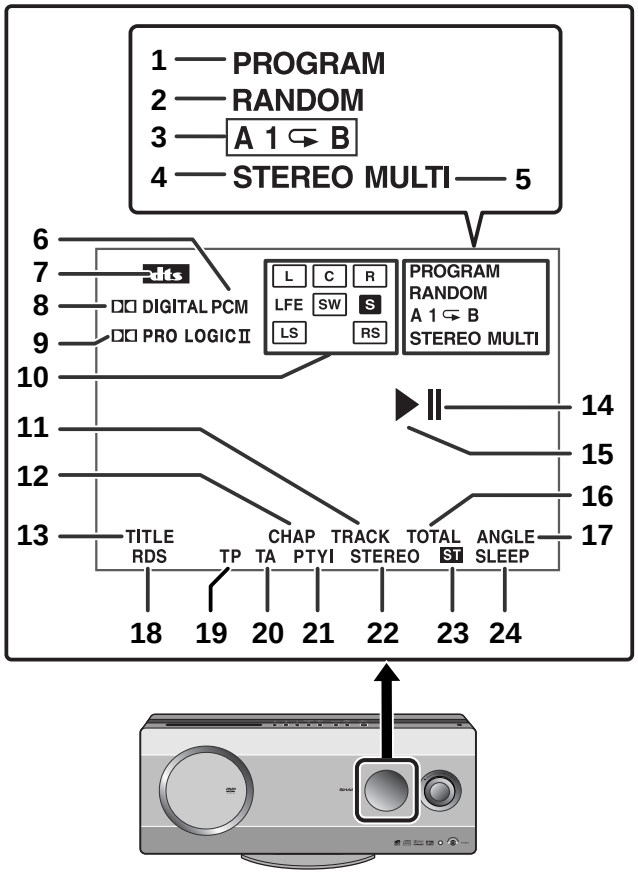
Zum Anschließen des Systems zuerst den Rückendeckel entfernen.








Downloaded From TheatreSystem-Manual.com Manuals




## ■ Anzeige

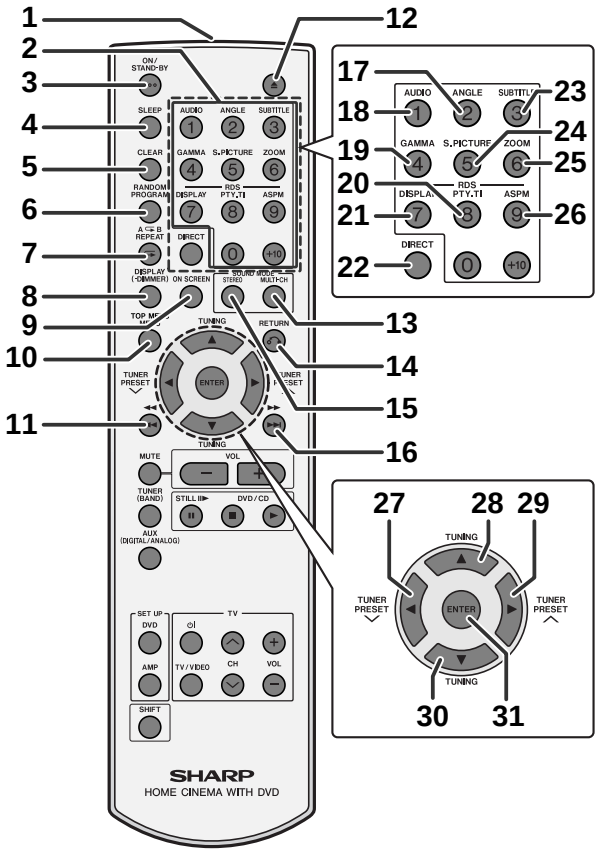
Bezugsseite

1. Programmanzeige . . . . . 33, 43
2. Zufallswiedergabe-Anzeige . . . . . 37
3. Anzeigen für Wiederholung/Wiederholung einer Spur/ A - B Wiederholung . . . . . 34, 35
4. 2-Kanal-Stereo-Sound-Betriebsartenanzeige . . . . . 51
5. Multikanal-Sound-Betriebsartenanzeige . . . . . 52
6. PCM-Signal-Anzeige . . . . . 49
7. DTS-Signal-Anzeige . . . . . 49
8. Dolby Digital-Signal-Anzeige . . . . . 49
9. Dolby Pro Logic II-Anzeige . . . . . 49
10. Audiosignal/Lautsprecher-Anzeigen . . . . . 50
11. Spur-Anzeige . . . . . 35
12. Kapitel-Anzeige . . . . . 35
13. Titel-Anzeige . . . . . 35
14. Pausenanzeige . . . . . 24
15. Wiedergabeanzeige . . . . . 24
16. Gesamtzahl-Anzeige . . . . . 35
17. Blickwinkel-Anzeige . . . . . 32
18. RDS-Anzeige . . . . . 46
19. Verkehrsfunk-Anzeige . . . . . 44
20. Verkehrsdurchsage-Anzeige . . . . . 44
21. Dynamic-PTY-Anzeige . . . . . 44
22. UKW-Stereo-Betriebsartenanzeige . . . . . 42
23. UKW-Stereo-Empfangsanzeige . . . . . 42
24. Sleep-Anzeige . . . . . 61



Downloaded From TheatreSystem-Manual.com Manuals

# Bedienungselemente und Anzeigen (Fortsetzung)




## ■ Fernbedienung

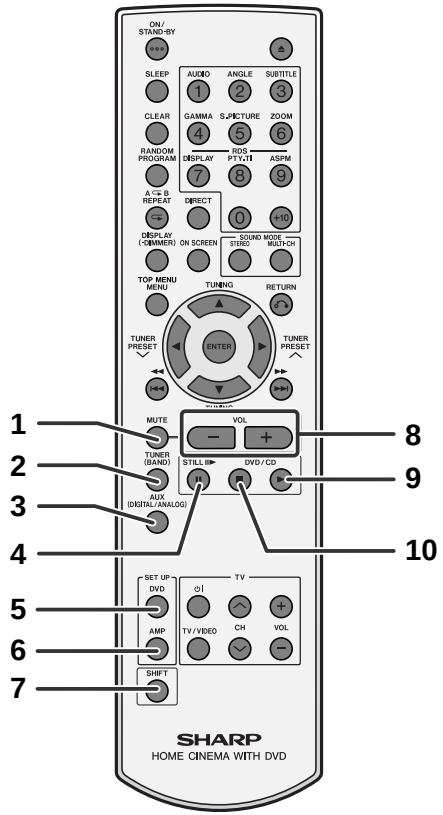
Bezugsseite

1. Fernbedienungssender . . . . . 21
2. Direkt-Zifferntaste . . . . . 27
3. Netz-/Bereitschaftstaste . . . . . 21
4. Sleep-Taste . . . . . 61
5. Löschtaste . . . . . 33
6. Zufallswiedergabe- oder Programmtaste . . . . . 33, 37
7. A - B Wiederhol- oder Wiederholtaste . . . . . 34, 35
8. Gerätedisplaywahl- oder Dimmertaste . . . . . 22, 35
9. Bildschirmanzeige-Ein/Aus-Taste . . . . . 36
10. Topmenü- oder Menü-Taste . . . . . 31
11. Kapitel (Spur)-Sprung-Abwärts- oder Schnellrücklauf-Taste . . . . . 26
12. Disc-Auswurftaste . . . . . 24
13. Multikanal-Wahltaste . . . . . 52
14. Return-Taste . . . . . 53, 56
15. Stereo (2-Kanal)-Wahltaste . . . . . 51
16. Kapitel (Spur)-Sprung-Aufwärts- oder Schnellvorlauf-Taste . . . . . 26
17. Blickwinkel-Taste . . . . . 32
18. DVD-Audio-Sprachwahl- oder CD-Audio-Ausgangswahltaste . . . . . 29
19. Gamma-Taste . . . . . 29
20. Taste für RDS-Programmart/ Verkehrsinformations-Suchlauf . . . . . 48
21. RDS-Anzeige-Betriebsartenwahltaste . . . . . 44
22. Direkt-Taste . . . . . 27
23. Untertitel-Taste . . . . . 28
24. Super Picture-Taste . . . . . 30
25. Zoom-Taste . . . . . 32
26. RDS ASPM (Automatischer Senderspeicher)-Taste . . . . . 46
27. Tuner-Voreinstell-Abwärts- oder Cursortaste . . . . . 32, 43
28. Abstimm-Aufwärts- oder Cursortaste . . . . . 32, 42
29. Tuner-Voreinstell-Aufwärts- oder Cursortaste . . . . . 32, 43
30. Abstimm-Abwärts- oder Cursortaste . . . . . 32, 42
31. Eingabetaste . . . . . 27





Downloaded From TheatreSystem-Manual.com Manuals



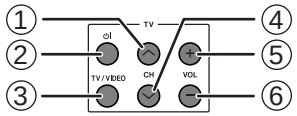

## ■ Fernbedienung

Bezugsseite
1. Stummschaltungstaste . . . . . 22
2. Tuner (Wellenbereich)-Taste . . . . . 42
3. Reserve-Taste . . . . . 62
4. Bildfortschaltungs- oder Pausentaste . . . . . 24, 31
5. DVD-Anfangseinstelltaste . . . . . 56
6. Verstärker-Anfangseinstelltaste . . . . . 54
7. Umschalttaste . . . . . 28
8. Lautstärke-Aufwärts- und Abwärts-Tasten . . . . . 22
9. Wiedergabetaste . . . . . 24
10. Stopptaste . . . . . 23, 24

**TV-Bedientasten**

Mit der Fernbedienung für dieses System können Sie gewisse Funktionen von SHARP Fernsehern bedienen.

Gewisse Modelle können jedoch nicht bedient werden.




① **Fernsehkanal-Aufwärts-Taste**
Schaltet die Fernsehkanäle aufwärts.

② **TV-Netz-/Bereitschaftstaste**
Den Fernseher auf "ON" oder "STAND-BY" stellen.

③ **TV/VCR-Eingangswahltaste**
Schaltet den Eingang auf TV oder VCR.

④ **Fernsehkanal-Abwärts-Taste**
Schaltet die Fernsehkanäle abwärts.

⑤ **TV-Lautstärke-Aufwärts-Taste**
Die TV-Lautstärke lauter stellen.

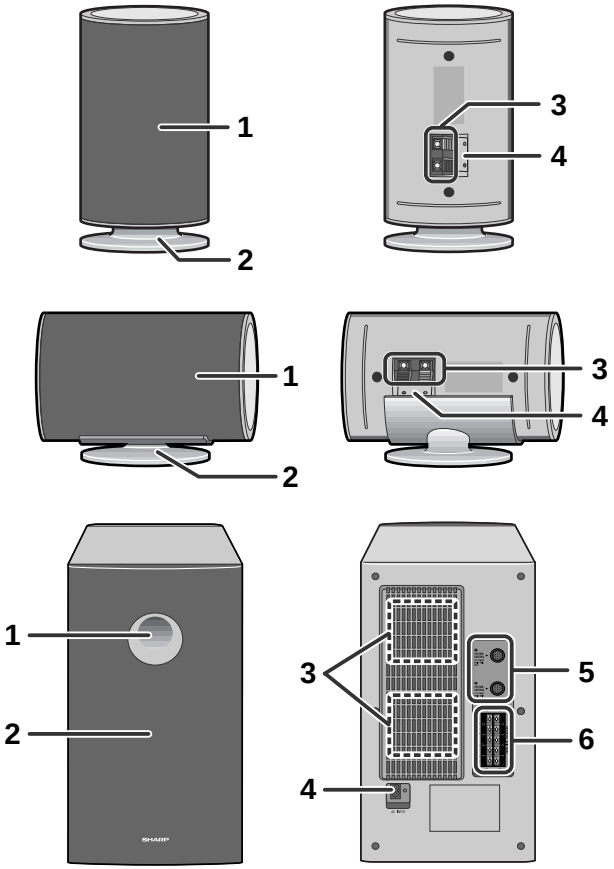
⑥ **TV-Lautstärke-Abwärts-Taste**
Die TV-Lautstärke leiser stellen.





Downloaded From TheatreSystem-Manual.com Manuals

# Bedienungselemente und Anzeigen (Fortsetzung)




## ■ Front-/Surround-Lautsprecher

**Bezugsseite**

**1. Lautsprecher**
**2. Lautsprecherständer** . . . . . **17**
**3. Lautsprecheranschlüsse** . . . . . **15, 17**
**4. Farbetikett**
① Weiß ... Linker Front-Lautsprecher
② Rot ... Rechter Front-Lautsprecher
③ Blau ... Linker Surround-Lautsprecher
④ Grau ... Rechter Surround-Lautsprecher

## ■ Center-Lautsprecher

**Bezugsseite**

**1. Lautsprecher**
**2. Lautsprecherständer**
**3. Lautsprecheranschlüsse** . . . . . **15, 17**
**4. Farbetikett: Grün**

## ■ Subwoofer/Verstärker-Einheit

**Bezugsseite**

**1. Baßreflex-Öffnung**
**2. Tieftöner**
**3. Kühlgebläse** . . . . . **20**
**4. Netzanschlußbuchse** . . . . . **20**
**5. Systemanschlüsse (an das Hauptgerät)** . . . . . **15, 16**
**6. Lautsprecheranschlüsse** . . . . . **15, 17**





Downloaded From TheatreSystem-Manual.com Manuals

# Beschreibung von Discs

## ■ Typen von abspielbaren Discs

Das Gerät kann Discs mit einer der folgenden Marken wiedergeben:

| DVD | | | | |
|---|---|---|---|---|
| DVD-Video | DVD-R | DVD-RW | DVD+R | DVD+RW |
| | | | | |
| | In der Video-Betriebsart aufgezeichnet (*1) (*2) | | In der Video-Betriebsart aufgezeichnet (*1) | |

(*1) Auf Grund von dem Zustand des zur Aufnahme verwendeten Geräts, den Eigenschaften der Discs, Kratzern, Schmutz oder verschmutzter optischer Abtasterlinse können gewisse Discs nicht richtig abgespielt werden.
(*2) In der VR-Betriebsart (Video Recording Format) aufgezeichnete DVD-RWs können nicht abgespielt werden.

**Gewisse DVDs können nicht wie im Handbuch beschrieben funktionieren. Beschränkungen siehe Disc-Hülle.**

| Video-CD | |
|---|---|
| Super-Video-CD | Video-CD |
| | |

| CD | | |
|---|---|---|
| Audio-CD | Audio-CD-R | Audio-CD-RW |
| | | |
| Oder CDV (*1) | Im MP3/WMA/JPEG-Format aufgezeichnete CD-R/RW (*2) | |

(*1) Nur der Ton auf der CDV kann wiedergegeben werden.
(*2) Auf Grund von dem Zustand des zur Aufnahme verwendeten Geräts, den Eigenschaften der Discs, Kratzern, Schmutz oder verschmutzter optischer Abtasterlinse können gewisse Discs nicht richtig abgespielt werden.

● Unabspielbare Discs siehe Seite 12.

**In dieser Bedienungsanleitung benutzte Symbole**

Abhängend von Discs können einige Funktionen nicht verfügbar sein. Die folgenden Symbole zeigen die im Abschnitt benutzbaren Discs an.

DVD ... Zeigt DVDs an.
SVCD ... Zeigt Super-Video-CDs an.
VCD ... Zeigt Video-CDs an.
CD ... Zeigt Audio-CDs an.
MP3 ... Zeigt CD-R/RW mit MP3-Aufnahmen an.
WMA ... Zeigt CD-R/RW mit WMA-Aufnahmen an.
JPEG ... Zeigt CD-R/RW mit JPEG-Aufnahmen an.

● Abhängend von Discs können einige Operationen durchgeführt werden, selbst wenn sie in dieser Bedienungsanleitung beschrieben werden.
● Während der Operation kann "⃠" auf dem Bildschirm erscheinen. Dies bedeutet, daß die in diesem Handbuch beschriebenen Operationen von der Disc verboten sind.







Downloaded From TheatreSystem-Manual.com Manuals

# Beschreibung von Discs (Fortsetzung)

## ■ DVD-Video

Ein populärer Typ von DVD mit gleicher Größe wie eine CD, die hauptsächlich Videobilder enthält.

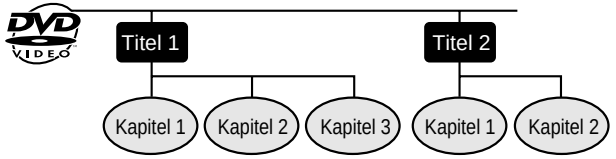
**Regionalcode**

DVDs sind mit Regionalcodes programmiert, die für Länder stehen, in denen sie abgespielt werden können. Auf diesem System lassen sich Discs mit Regionalcode "2" oder "ALL" abspielen.

Regionalcode (Abspielbarer Regionalcode)

**Titel und Kapitel**

DVD-Videos sind in "Titel" und "Kapitel" unterteilt. Wenn auf einer Disc mehr als ein Film aufgezeichnet ist, wird jeder Film mit einem separaten "Titel" versehen. "Kapitel" dienen zur weiteren Unterteilung von Titeln.



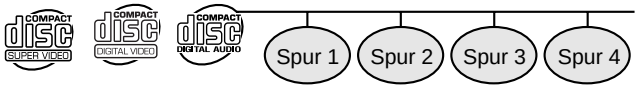

## ■ DVD-R/DVD-RW/DVD+R/DVD+RW

- Sie können in der Video-Betriebsart aufgezeichnete DVD-R/DVD-RW/DVD+R/DVD+RWs abspielen.
- **Bevor DVD-R/DVD-RW/DVD+R/DVD+RWs über dieses Gerät abgespielt werden, diese mit dem zur Aufnahme verwendeten Gerät finalisieren.**

## ■ Super-Video-CD/Video-CD/Audio-CD

**Spur**

Super-Video-CD, Video-CD bzw. Audio-CD besteht aus "Spuren". Spuren entsprechen Musikstücken auf einer CD.




## ■ MP3/WMA/JPEG-Format auf der CD-R/CD-RW

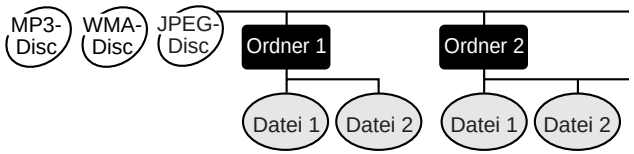
Eine MP3-Datei besteht aus Audiodaten, die im MPEG 1 Audio Layer 3 Format komprimiert wurden. MP3-Dateien weisen die Erweiterung ".mp3" auf. (Ggf. werden Dateien mit der Erweiterung ".mp3" nicht abgespielt, oder ein Rauschen kann während der Wiedergabe auftreten, falls im MP3-Format nicht aufgezeichnet.)

WMA ist ein von Microsoft entwickeltes Audiodateiformat und weist die Erweiterung ".wma" auf. Derartige Audiodateien werden über Microsoft Windows-Betriebssystem aufgezeichnet.

Eine JPEG-Datei ist ein im JPEG (Joint Photographic Experts Group)-Format komprimiertes Standbild. JPEG-Dateien weisen die Erweiterung ".jpg" auf.

**Ordner und Datei**

Eine MP3/WMA/JPEG-Disc besteht aus "Ordnern" und "Dateien".






Downloaded From TheatreSystem-Manual.com Manuals

## ■ Auf DVDs verwendete Symbole

Vor der Disc-Wiedergabe die Symbole auf der DVD-Hülle überprüfen.

| Anzeige | Beschreibung |
|---|---|
| **Auf DVD aufgezeichnetes Format**<br> | Anwenden des Videoformates auf die angeschlossenen Fernseher ("Breitbild-Fernseher" oder "4:3-Fernseher") |
| **Typ von aufgezeichneten Untertiteln**<br> <br>Beispiel:<br>1. Englisch<br>2. Deutsch | Aufgezeichnete Untertitel-Sprachen.<br>Sie können eine Untertitelsprache auswählen. |
| **Anzahl der Kamera-Positionen**<br> | Anzahl der auf DVD aufgezeichneten Blickwinkeln.<br>Sie können Szenen aus verschiedenen Winkeln abspielen. |
| **Anzahl der Tonspuren und Tonaufnahmesystem**<br> <br>Beispiel:<br>1: Original <Englisch> (Dolby Digital 5.1 Surround)<br>2. Deutsch<br>(Dolby Digital 2 ch) | Die Anzahl der Tonspuren und das Tonaufnahmesystem werden angezeigt.<br>● Sie können die Audio-Sprache ändern.<br>● Je nach der DVD weicht Ton und Aufnahmesystem ab. Sie im Handbuch der DVD nachsehen. |

## ■ Discs, die nicht abgespielt werden können

- DVDs ohne Regionalcode "2" oder "ALL".
- DVDs mit SECAM-System
- DVDs mit MPEG-Sound
- DVD-ROM
- DVD-RAM
- DVD-Audio
- CDG
- Foto-CD
- CD-ROM
- SACD
- In speziellen Formaten aufgezeichnete Discs usw.

**Hinweise:**

- Die obigen Discs können keinesfalls abgespielt werden, oder kein Ton wird gehört, obwohl Bilder auf dem Bildschirm erscheinen, und umgekehrt.
- Falsche Wiedergabe kann die Lautsprecher beschädigen oder beim Verwenden des Kopfhörers mit hoher Lautstärke Ihr Hörvermögen beeinträchtigen.
- Illegal produzierte Discs können nicht abgespielt werden.
- Eine Disc mit Kratzern oder Fingerabdrücken kann nicht richtig abgespielt werden. Reinigung der Disc siehe "Pflege der Discs" (Seite 66).



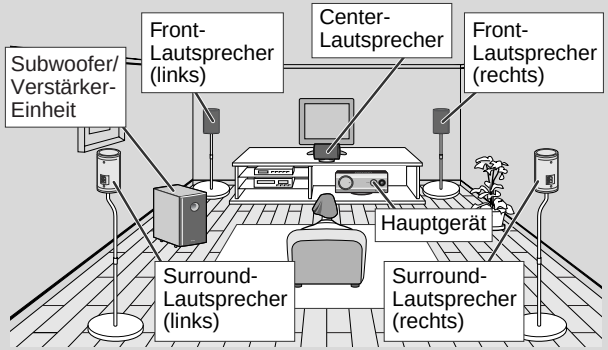




Downloaded From TheatreSystem-Manual.com Manuals

# Installation des Systems

**Installationsbild (mit optionalem Zubehör):**




## ■ Magnetisch abgeschirmte Lautsprecher

Die Front- und Center-Lautsprecher können in der Nähe des Fernsehers oder davor aufgestellt werden, da sie magnetisch abgeschirmt sind. Farbschwankungen können jedoch vorkommen, abhängend vom Typ des Fernsehers.

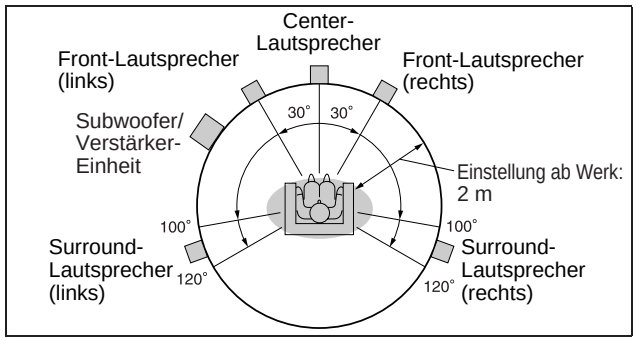
**Wenn Farbschwankungen vorkommen...**
Den Fernseher (seinen Netzschalter) ausschalten.
15 - 30 Minuten später den Fernseher wieder einschalten.

**Wenn Farbschwankungen noch vorhanden sind...**
Die Lautsprecher weiter entfernt vom Fernseher stellen.
Weitere Einzelheiten siehe Benutzerhandbuch des Fernsehers.

**Hinweis:**
Die Surround-Lautsprecher und Subwoofer/Verstärker-Einheit sind nicht magnetisch abgeschirmt.

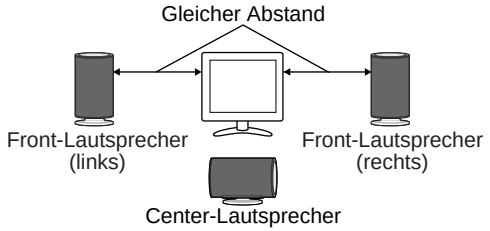
## ■ Aufstellen des Lautsprecher-Systems

**Dadurch, daß jeder Lautsprecher gleich weit von der Hörposition entfernt aufgestellt wird, wird der bestmögliche Surroundeffekt erzielt. Es wird empfohlen, die Lautsprecher wie unten dargestellt aufzustellen.**




**Hinweise:**

- Der Standardabstand ist auf 2 m eingestellt. Wenn die Lautsprecher nicht gleich weit entfernt aufgestellt werden können, siehe Abschnitt "Einstellung der Lautsprecherverzögerung" (Seite 54).
- Den Fernseher genau zwischen den Front-Lautsprechern stellen.
- Es wird empfohlen, daß der Center-Lautsprecher in der Nähe des Fernsehers liegt.
- Die Surround-Lautsprecher etwas höher als Ihre Ohren positionieren.
- Sie können die Subwoofer/Verstärker-Einheit überall aufstellen, wo Sie wollen. Da sie während der Baßwiedergabe vibriert, diese auf eine stable, robuste Unterlage stellen.





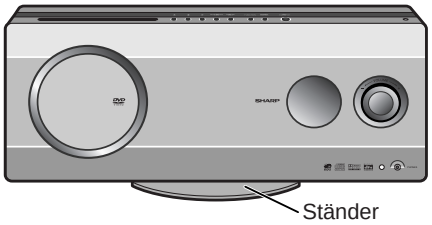

Downloaded From TheatreSystem-Manual.com Manuals

# Vorbereitungen für das Hauptgerät

## ■ Installationsmethoden

**Vor Aufstellen des Hauptgeräts oder Verlegen der Position ist das Netzkabel auf jeden Fall abzuziehen.**

Der Ständer wird im Werk am Hauptgerät montiert.



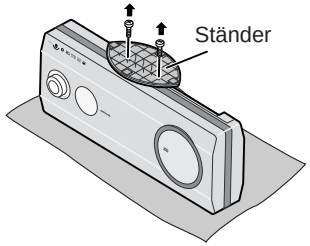

Sie können das Hauptgerät horizontal aufstellen oder an der Wand ohne Ständer montieren.
(Wandmontage siehe Seite 63.)

**Hinweise:**
- Beim Montieren oder Demontieren des Ständers ist das Hauptgerät auf ein Kissen oder weiches Tuch aufzustellen, um Beschädigungen zu vermeiden.
- Nur die angegebenen Schrauben herausdrehen. Dies kann zu Betriebsstörungen führen. Darauf achten, daß die entfernten Schrauben nicht verlorengehen.

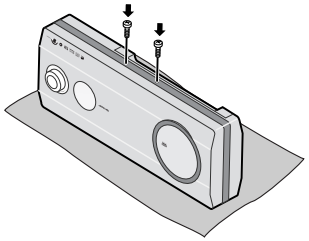
**Vorsicht:**
Beim Einschalten des Hauptgeräts ist die Installationsrichtung nicht zu ändern. Discs können beschädigt werden oder nicht gelesen.

**Horizontales Aufstellen**

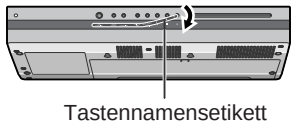
**1 Die 2 Schrauben und den Ständer entfernen.**




**2 Die entfernten Schrauben eindrehen.**



**3 Das mitgelieferte Tastennamensetikett aufkleben.**



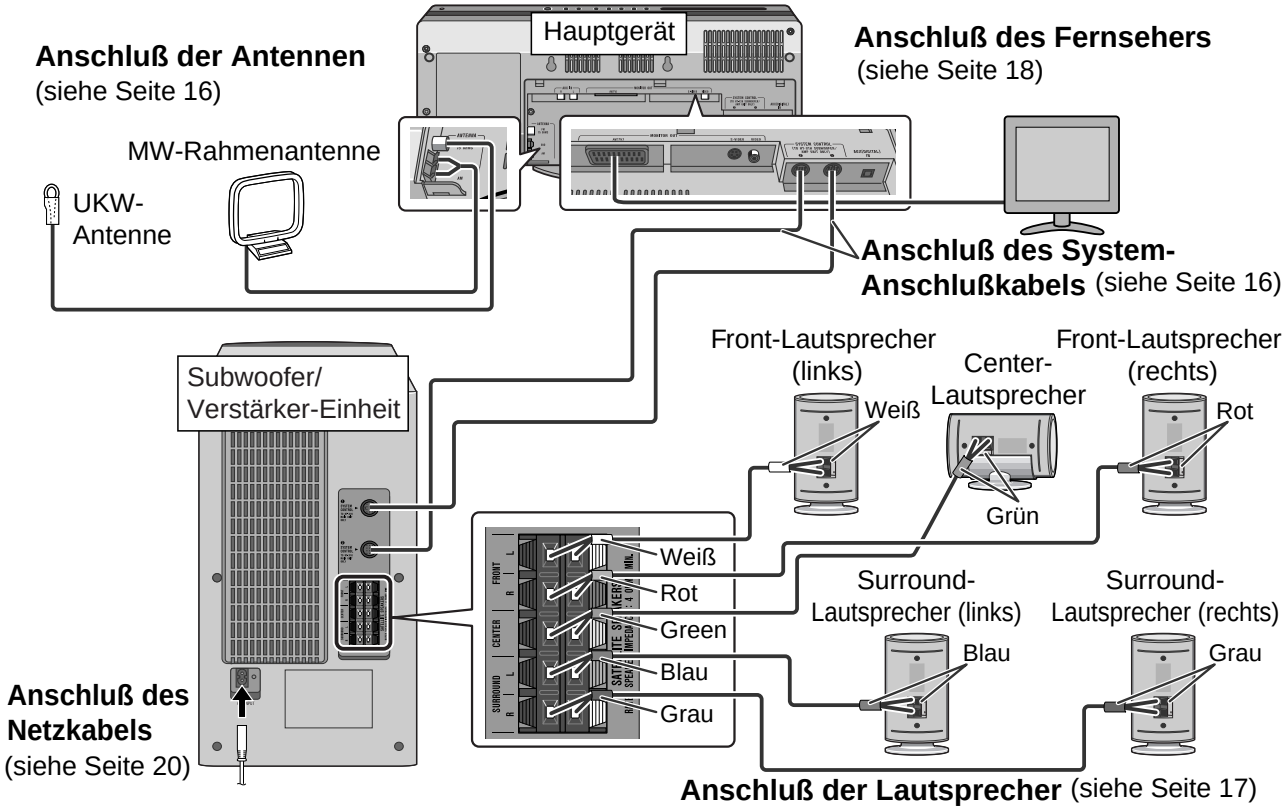

**Hinweis:**
Das Tastennamensetikett vorsichtig anlegen. Es ist schwierig abzulösen.



Downloaded From TheatreSystem-Manual.com Manuals

# Anschluß des Systems

- **Auf jeden Fall ist das Netzkabel von der Wandsteckdose zu trennen, bevor die Subwoofer/Verstärker-Einheit bzw. die Kabel mit den Buchsen im Innern des Rückendeckels am Hauptgerät verbunden oder davon getrennt werden.**
- **Nach dem Anschluß den Rückendeckel anbringen, um das Hauptgerät zu bedienen.**



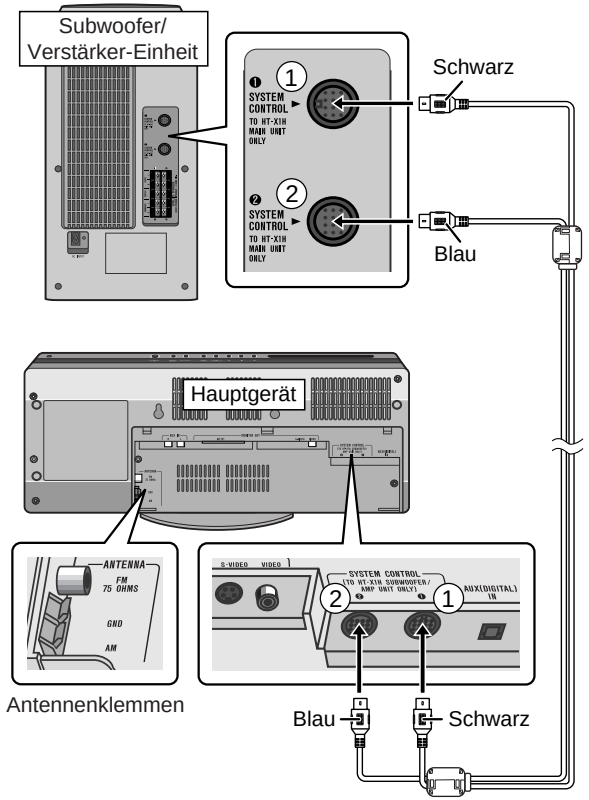





Downloaded From TheatreSystem-Manual.com Manuals

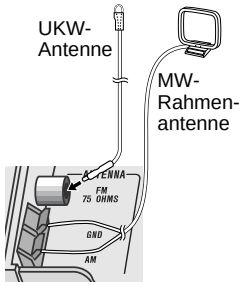
## ■ Anschluß des System-Anschlußkabels

Das Hauptgerät und die Subwoofer/Verstärker-Einheit folgendermaßen anschließen.




## ■ Anschluß der Antennen

**Mitgelieferte UKW-Antenne:**
Den UKW-Antennendraht an die Buchse FM 75 OHMS anschließen und danach in die Richtung verlegen, wo das stärkste Empfangssignal erhalten wird.

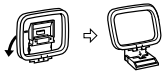



**Mitgelieferte MW-Rahmenantenne:**
Den MW-Rahmenantennendraht an die AM- und GND-Klemmen anschließen. Danach die MW-Rahmenantenne für optimalen Empfang ausrichten. Die MW-Rahmenantenne auf ein Bord usw. stellen oder an einen Ständer bzw. eine Wand mit Schrauben (nicht mitgeliefert) anbringen.

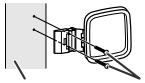
**Hinweis:**
Abstellen der Antenne auf das System oder in der Nähe des Netzkabels kann Rauschen verursachen. Für besseren Empfang die Antenne vom System fernhalten.

**Installieren der MW-Rahmenantenne:**

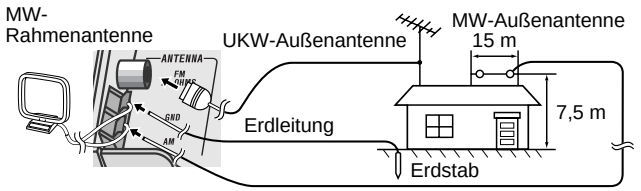
< Montage >



< Montieren an der Wand >




**UKW- oder MW-Außenantenne:**
Durch Verwendung einer UKW- oder MW-Außenantenne kann ein besserer Empfang erzielt werden. Wenden Sie sich an Ihren Fachhändler. Beim Verwenden einer MW-Außenantenne unbedingt den Draht der MW-Rahmenantenne angeschlossen halten.








Downloaded From TheatreSystem-Manual.com Manuals

# Anschluß des Systems (Fortsetzung)

## ■ Anschluß der Lautsprecher

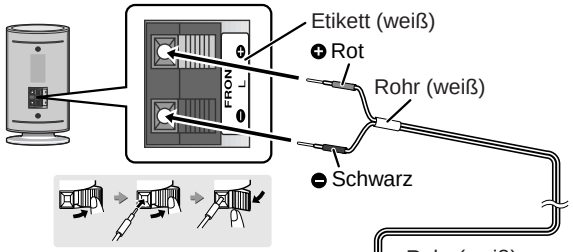
**Beim Anschließen der Lautsprecher das Netzkabel auf jeden Fall abgetrennt lassen.**

**Um versehentliche Kurzschlüsse zwischen den ⊕- und ⊖-Klemmen zu verhindern, die Lautsprecherkabel zuerst an die Lautsprecher und dann an die Subwoofer/Verstärker-Einheit anschließen.**

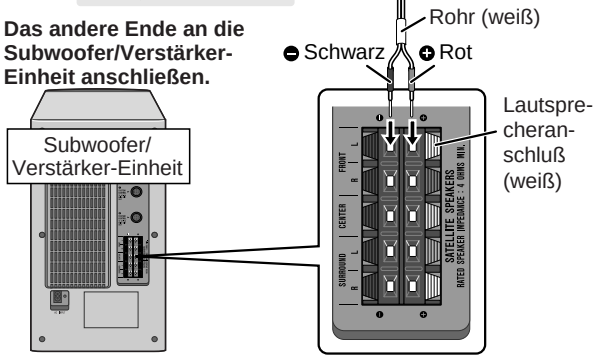
**Beim Anschluß der Lautsprecher die Farben des hinteren Etiketts, das Rohr für das Lautsprecherkabel und den Lautsprecheranschluß der Subwoofer/Verstärker-Einheit anpassen.**

**1 Die Kabel an die Lautsprecher anschließen.**

Beispiel: Anschließen des linken Front-Lautsprechers.

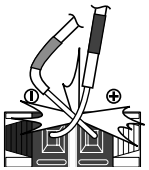



**2 Das andere Ende an die Subwoofer/Verstärker-Einheit anschließen.**




**Vorsicht:**

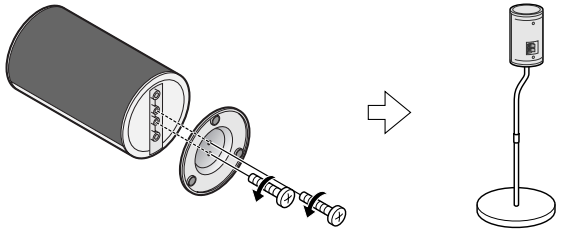
- **Die mitgelieferten Lautsprecher sind nur für HT-X1H. Diese nicht an ein anderes Gerät oder andere Lautsprecher nicht an HT-X1H anschließen. Es kann zu Betriebsstörungen führen.**
- Niemals ⊕ und ⊖ sowie die rechte und linke Klemme der Lautsprecherkabel verwechseln. (Der rechte Lautsprecher befindet sich auf der rechten Seite, wenn Sie vor der Subwoofer/Verstärker-Einheit stehen.)
- Sie sollten nicht auf den Lautsprechern stehen oder sitzen. Sie können sich verletzen.
- Keine Gegenstände in die Baßreflex-Öffnungen fallen lassen oder einlegen.
- Die Lautsprecher-Bekleidungen sind nicht abnehmbar.
- **Niemals die Lautsprecherkabel kurzschließen. Wenn dies beim Einschalten auftritt, wird die Schutzschaltung aktiviert, und das System schaltet in die Bereitschafts-Betriebsart um. In diesem Fall prüfen, ob die Lautsprecherkabel richtig angeschlossen sind; danach die Stromversorgung erneut einschalten.**



**Falsch**

## ■ Montieren des optionalen Boden-Lautsprecherständers

An den Front- und Surround-Lautsprechern läßt sich der optionale Boden-Lautsprecherständer montieren (siehe Seite 66). Den Originalständer mit einem Schraubenzieher aus jedem Lautsprecher entfernen. Weitere Einzelheiten finden Sie im Handbuch für den Boden-Lautsprecherständer.



**Hinweis:**
Die entfernten Lautsprecherständer und Schrauben an einem sicheren Platz aufbewahren.





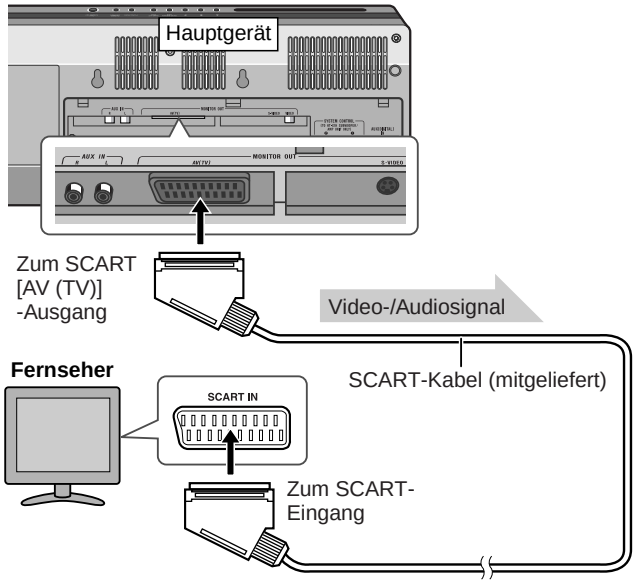
Downloaded From TheatreSystem-Manual.com Manuals

## ■ Anschluß des Fernsehers

Zum Anschluß eines Fernsehers und dieses Geräts sind drei Buchsentypen [AV (TV), S-VIDEO und VIDEO] verfügbar. Entsprechend Ihrem Fernseher anschließen.

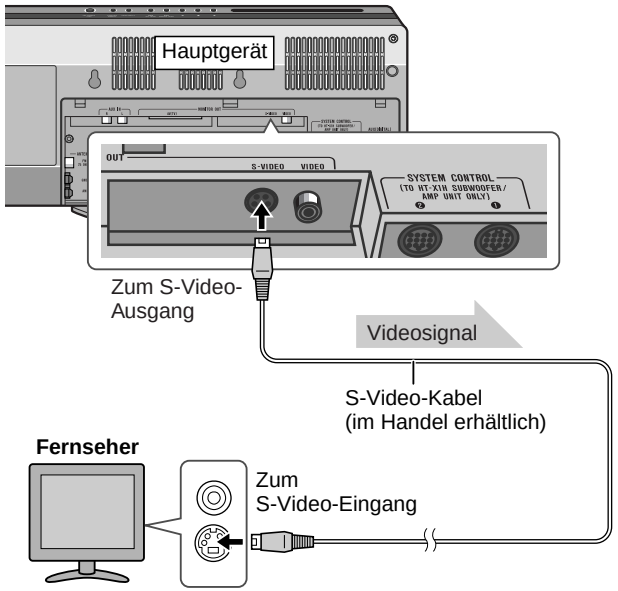
**Anschluß an einen Fernseher mit der SCART-Buchse:**
Sie können DVD-Bilder genießen, indem Ihr Fernseher und dieses Hauptgerät mit dem mitgelieferten SCART-Kabel verbunden werden.

Den Video-Ausgangsmodus auf "SCART" (Einstellung ab Werk) einstellen. Verfahren siehe "Ändern der DVD-Anfangseinstellung" auf Seiten 56, 58.




**Anschluß an einen Fernseher mit einem S-Video-Eingang:**
Wenn Ihr Fernseher mit einem S-Video-Eingang versehen ist, können Sie Bilder von höherer Qualität genießen, indem er mit einem S-Videokabel (nicht mitgeliefert) angeschlossen wird.

Den Video-Ausgangsmodus auf "S-Video" einstellen. Verfahren siehe "Ändern der DVD-Anfangseinstellung" auf Seiten 56, 58.




**Hinweis:**
Wenn sowohl das Video- als auch das S-Videokabel angeschlossen sind, erscheinen die Bilder aus dem S-Video-Eingang des Fernsehers.

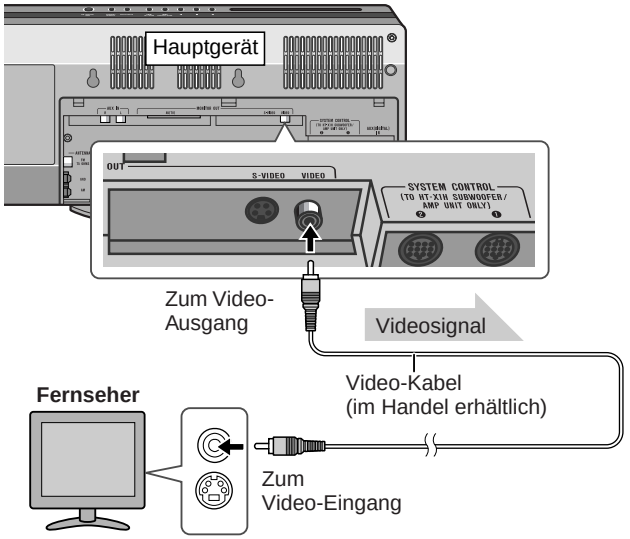


Downloaded From TheatreSystem-Manual.com Manuals

# Anschluß des Systems (Fortsetzung)

**Anschließen an einen Fernseher mit einen Video-Eingang:**
Wenn Ihr Fernseher nur mit einem Video-Eingang (ohne SCART) versehen ist, ein Videokabel (nicht mitgeliefert) verwenden, um Bilder zu genießen.

Den Video-Ausgangsmodus auf "S-Video" einstellen. Verfahren siehe "Ändern der DVD-Anfangseinstellung" auf Seiten 56, 58.

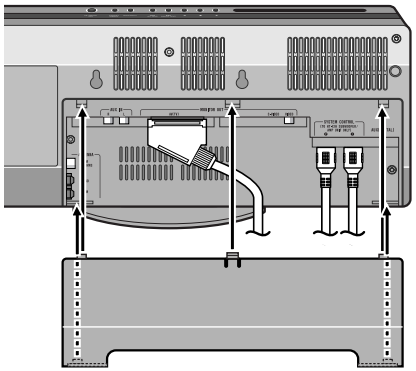



**Hinweise:**

- Entsprechend der angeschlossenen Buchse den Fernseheingang umschalten.
- Zwischen dem Fernseher und diesem Hauptgerät ist ein anderes Gerät (Videorecorder usw.) auf keinen Fall anzuschließen. Bilder können verzerrt werden.
- Siehe Handbuch des anzuschließenden Geräts.
- Die Stecker ganz einstecken, um verschwommene Bilder oder Rauschen zu vermeiden.

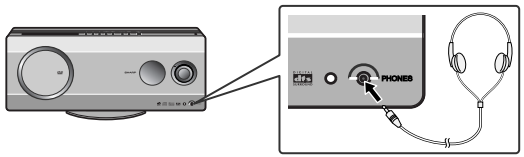
## ■ Montieren des Rückendeckels

Wenn alle Anschlüsse beendet sind, den Rückendeckel am Hauptgerät montieren. Die Klauen in die Löcher stecken.



## ■ Kopfhörer

- Vor dem Anschließen oder Trennen des Kopfhörers die Lautstärke vermindern.
- Einen Kopfhörer mit 3,5 mm Stecker und 16 Ohm bis 50 Ohm Impedanz verwenden. Die empfohlene Impedanz ist 32 Ohm.
- Beim Anschließen des Kopfhörers werden die Lautsprecher automatisch getrennt. Die Lautstärke mit dem VOLUME-Regler einstellen.

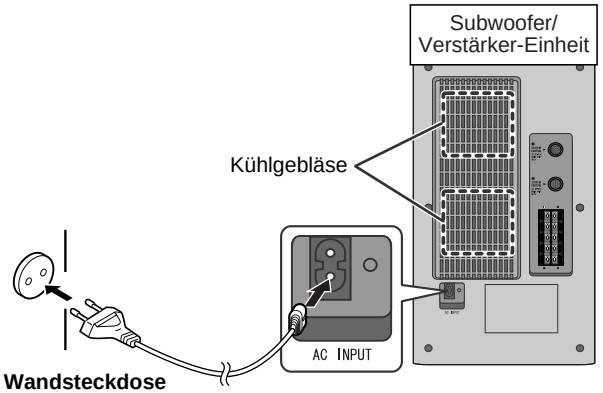





Downloaded From TheatreSystem-Manual.com Manuals

## ■ Anschluß des Netzkabels

Alle Anschlüsse auf ihre Richtigkeit prüfen; danach das Netzkabel zuerst an die Netzanschlußbuchse der Subwoofer/Verstärker-Einheit und dann an die Wandsteckdose anschließen.




**Wandsteckdose**
**(Wechselspannung 230 V, 50 Hz)**

**Hinweise:**

- Niemals ein anderes Netzkabel als das mitgelieferte verwenden. Ansonsten kann eine Störung oder ein Unfall auftreten.
- Das Netzkabel von der Wandsteckdose abtrennen, wenn die Subwoofer/Verstärker-Einheit längere Zeit nicht verwendet wird.

**Kühlgebläse:**

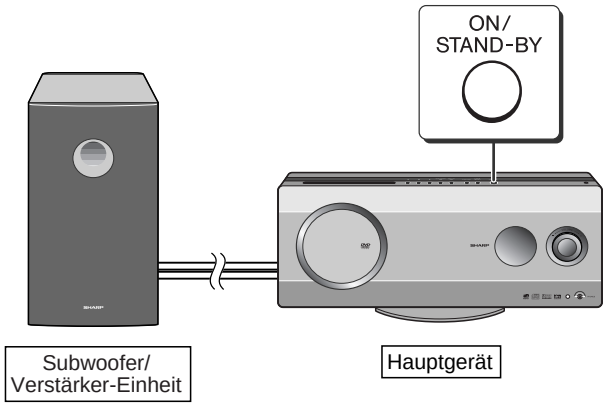
Ein Kühlgebläse ist zur besseren Wärmeabstrahlung in dieser Subwoofer/Verstärker-Einheit eingebaut. Die Öffnungen an diesem Teil sind nicht zu blockieren, um eine Beschädigung der Subwoofer/Verstärker-Einheit zu vermeiden.

## ■ Einschalten der Stromversorgung

**Die ON/STAND-BY-Taste drücken.**
Wenn sich die Stromversorgung nicht einschaltet, prüfen, ob das Netz- und das System-Anschlußkabel richtig angeschlossen sind.

**Einstellen des Systems auf die Bereitschafts-Betriebsart:**
Die Taste ON/STAND-BY noch einmal drücken.

**Hinweis:**
Einige Sekunden nachdem das Gerät in die Bereitschafts-Betriebsart umgeschaltet hat, dies erneut einschalten.



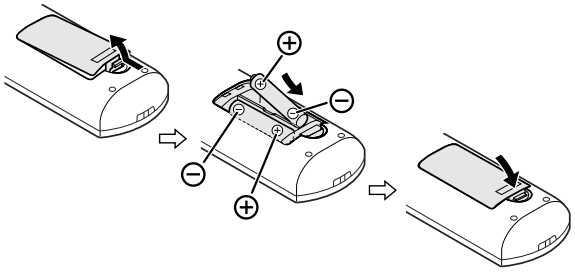



Downloaded From TheatreSystem-Manual.com Manuals

# Fernbedienung

## ■ Einsetzen der Batterien

**1 Den Batteriefachdeckel entfernen.**
**2 Die mitgelieferten Batterien entsprechend der im Batteriefach angegebenen Polarität einsetzen.**
Beim Einsetzen oder Entnehmen der Batterien nach den ⊖ Batterieklemmen hin drücken.
**3 Den Deckel wieder anbringen.**



**Zur Beachtung beim Umgang mit den Batterien:**
- Alle alten Batterien gleichzeitig durch neue ersetzen.
- Alte und neue Batterien nicht mischen.
- Wenn das System längere Zeit nicht verwendet wird, die Batterien entfernen, um eine Beschädigung wegen Auslaufens der Batteriesäure zu verhindern.

**Vorsicht:**
- Keine aufladbaren Batterien (Nickel-Kadmium-Batterie usw.) verwenden.
- Falsches Einsetzen der Batterien kann Störung des Systems verursachen.

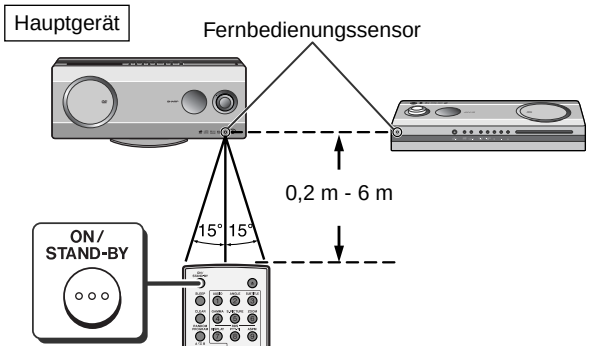
**Entnehmen der Batterien:**
Den Batteriedeckel entfernen. Jede Batterie zum Herausnehmen nach der ⊖ Batterieklemme hin drücken.

**Hinweise zur Verwendung:**
- Die Batterien ersetzen, wenn der Wirkungsbereich abnimm, oder wenn Funktionsstörungen auftreten. Kaufen Sie 2 "AAA"-Batterien (UM-4, R03, HP-16 oder gleichwertiges).
- Den Sender auf der Fernbedienung und den Sensor am Hauptgerät mit einem weichen Tuch regelmäßig reinigen.
- Wenn starkes Licht auf den Fernbedienungssensor am Hauptgerät fällt, kann der Betrieb gestört werden. In diesem Fall die Beleuchtung oder die Aufstellung des Hauptgerätes verändern.
- Die Fernbedienung nicht Feuchtigkeit, Hitze, Stoß oder Erschütterungen aussetzen.

## ■ Test der Fernbedienung

Alle Anschlüsse und dann die Fernbedienung überprüfen (siehe Seiten 15 - 20).
Die Fernbedienung direkt auf den Fernbedienungssensor am Hauptgerät richten.

**Die Fernbedienung kann im unten gezeigten Bereich verwendet werden:**
Die ON/STAND-BY-Taste drücken. Schaltet sich das Gerät ein? Nun können Sie Musik genießen.
- Das Hauptgerät ist mit 2 Fernbedienungssensoren versehen. Diese entsprechend der Installationsmethode benutzen (siehe unten).

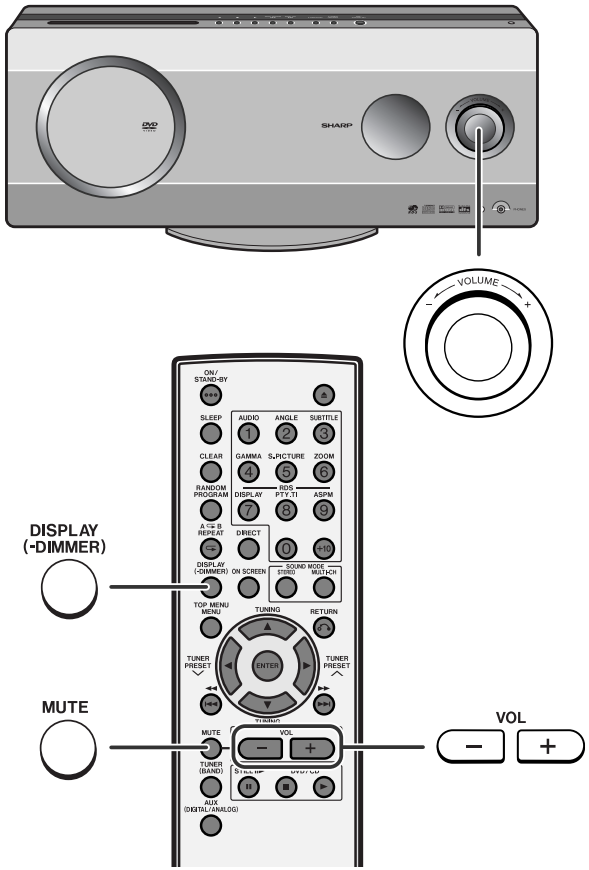






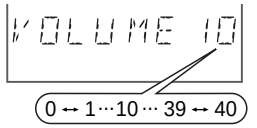

Downloaded From TheatreSystem-Manual.com Manuals

# Allgemeine Regelung




## ■ Lautstärkeregelung

**Bedienung durch das Hauptgerät:**
Wenn der VOLUME-Regler im Uhrzeigersinn gedreht wird, erhöht sich die Lautstärke. Beim Drehen entgegen dem Uhrzeigersinn vermindert sich die Lautstärke.

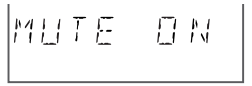



**Bedienung durch die Fernbedienung:**
Mit Hilfe der VOL-Taste (+ oder -) die Lautstärke erhöhen oder vermindern.

## ■ Stummschaltung

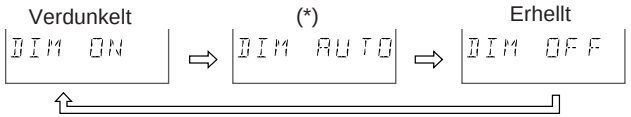
Beim Drücken der MUTE-Taste wird die Lautstärke vorübergehend stummgeschaltet.

- Zum Wiederherstellen der Lautstärke erneut drücken.
- Der Stummschaltungsstatus wird annulliert, wenn Sie die Lautstärke regeln.




## ■ Ändern der Helligkeit des Displays (2 Stufen)

Die DISPLAY/(-DIMMER)-Taste 3 Sekunden oder mehr gedrückt halten.
Bei jedem Tastendruck wechselt die Helligkeit.



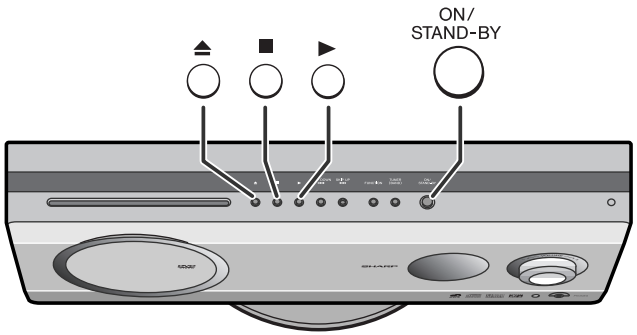

(*) Nach ca. 5 Sekunden der DVD-Wiedergabe wird das Display dunkler; die ursprüngliche Helligkeit wird wiederhergestellt, wenn Sie die Wiedergabe stoppen. Während der Wiedergabe anderer Datenträger ändert sich die Helligkeit nicht.

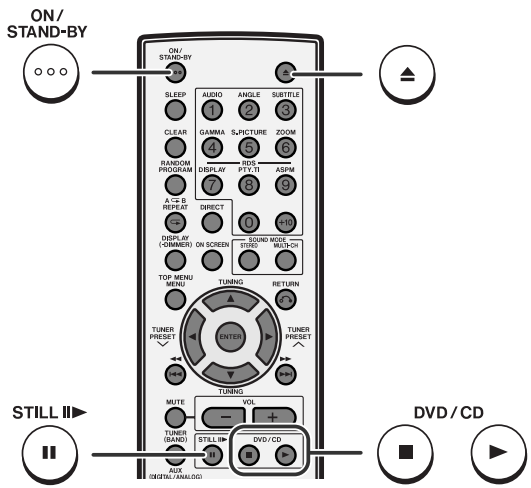


Downloaded From TheatreSystem-Manual.com Manuals

# Abspielen einer Disc

Den Fernseher einschalten, und den Eingang dementsprechend auf "VIDEO 1", "VIDEO 2" usw. schalten.

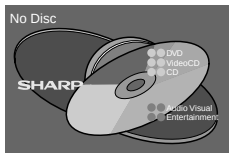



DVD SVCD VCD CD MP3 WMA JPEG

**1** **Zum Einschalten des Gerätes die ON/STAND-BY-Taste drücken.**

**2** **Die ■-Taste drücken, um den Eingang auf "DVD" einzustellen.**

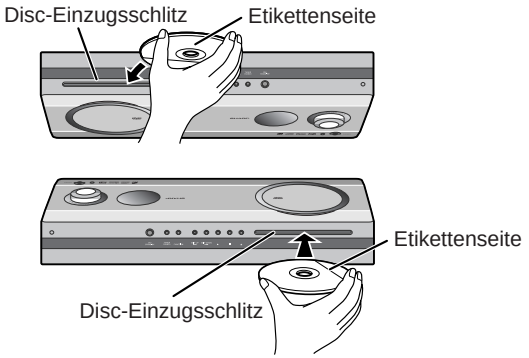



**3** **Eine Disc mit der Etikettenseite nach vorne weisend in den Einzugschlitz schieben.**

- Die Disc tritt automatisch darin ein.

**Hinweise:**

- Niemals die Disc hineinstoßen; es kann zu Beschädigungen kommen.
- Eine 8 cm-Disc in die Mitte des Einzugschlitzes vorsichtig einlegen (keinen Adapter verwenden).




Gewisse Discs werden automatisch abgespielt.

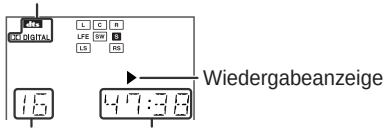




Downloaded From TheatreSystem-Manual.com Manuals

**4 Wenn die Wiedergabe nicht startet, die Taste ► (DVD/CD ►) drücken.**

Während der DVD-Wiedergabe erscheint die jetzt verwendete Sound-Betriebsart.

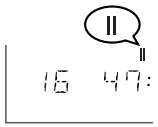



**Wenn das Menü auf dem Fernsehschirm erscheint:**

Einen Punkt für die DVD mit der Cursortaste (▲, ▼, ◄ oder ►) wählen und die ENTER-Taste drücken.

Bei Super-Video- oder Video-CDs mit Hilfe der Direkt-Zifferntasten einen Punkt auswählen.

**Unterbrechen der Wiedergabe:**
Die STILL ▮► ▮▮-Taste auf der Fernbedienung drücken.
Um die Wiedergabe von derselben Stelle an fortzusetzen, die DVD/CD ►-Taste drücken.



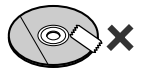
**Beenden der Wiedergabe:**
**DVD:**
Die ■-Taste zweimal drücken.

**SVCD/VCD/CD/MP3/WMA/JPEG:**
Die ■-Taste drücken.

**Vorsicht beim Einlegen der Disc:**

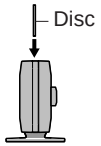
- Die Wiedergabeseite nicht berühren.

- Niemals zwei oder mehr Discs in den Disc-Einzugschlitz einlegen.
- Discs mit Etiketten, Aufklebern oder Klebstoff können Beschädigungen des Hauptgeräts verursachen.



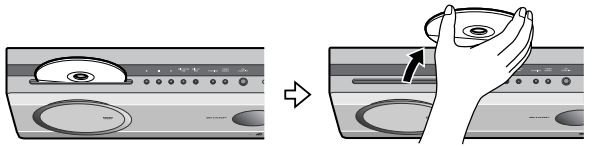
- Keine Discs mit speziellen Formen (herzförmig, achteckig usw.) bzw. 8 cm-Disc mit einem Adapter abspielen; es kann zu Betriebsstörungen kommen.

- Eine Disc mit Kratzern oder Fingerabdrücken kann nicht richtig abgespielt werden. Reinigung der Disc siehe "Pflege der Discs" (Seite 66).
- Die Disc gerade einlegen oder herausnehmen. Anderenfalls kann es zu Beschädigungen kommen.




**Herausnehmen der Disc:**

1. In der Stopp-Betriebsart die Taste ▲ drücken.
2. Die Disc herausnehmen.









Downloaded From TheatreSystem-Manual.com Manuals

# Abspielen einer Disc (Fortsetzung)

**Hinweise:**
- Wenn Sie die Stromversorgung einschalten oder den Eingang in "DVD" umschalten, startet die Initialisierung, und die Bedienung ist für einige Sekunden nicht möglich.
- Auf einigen Discs können Haltepositionen aufgezeichnet werden. Beim Abspielen einer solchen Disc stoppt Wiedergabe dort.
- Beim Betrieb kann "⃠" erscheinen, um darauf hinzuweisen, daß der Discbetrieb nicht möglich ist.
- Gewisse DVDs können nicht wie im Handbuch beschrieben funktionieren. Beschränkungen siehe Disc-Hülle.
- Abhängig vom Status der Disc oder des zur Aufnahme verwendeten Geräts können gewisse CD-R/CD-RWs nicht richtig abgespielt werden. Die Aufnahmegeschwindigkeit ändern oder die Disc auswechseln. Weitere Einzelheiten finden Sie im Handbuch für das Gerät.
- Abhängig von der Disc können Aussetzer bei hoher Lautstärke vorkommen. In diesem Fall die Lautstärke vermindern.

**Vorsicht:**
- Darauf achten, daß die Disc beim Einlegen oder Herausnehmen nicht beschädigt wird.
- Eine beschädigte, verschmutzte oder verkehrt herum eingelegte Disc wird nicht abgespielt.
- Vor dem Transport des Hauptgeräts ist die Disc auf jeden Fall herauszunehmen. Anderenfalls kann es zu Betriebsstörungen führen.
- Keine Münzen, Klammern usw. in die Disc-Einzugschlitz eindringen lassen. Dies kann zu Betriebsstörungen führen.
- Wenn Sie versuchen, eine Disc mit Kratzern oder einem anderen Regionalcode bzw. eine nicht abspielbare oder beschränkte (*1) Discs abzuspielen, erscheint eine Fehlermeldung auf dem Fernsehschirm, und die Disc wird nicht abgespielt.

  (*1) Entsprechend dem Zuschaueralter können einige DVDs nicht betrachtet werden.

## ■ Fortsetzen der Wiedergabe nach dem Stopp (Fortsetzungswiedergabe) DVD

Sie können die Wiedergabe von der Stelle fortsetzen, an der die Wiedergabe gestoppt wurde.

**1 Während der Disc-Wiedergabe die Taste ■ drücken.**

▸■ Pre-Stop

Das System speichert die gestoppte Stelle.

**2 Zum Fortsetzen der Wiedergabe die Taste ► (DVD/CD ►) drükken.**

► Play

Die Wiedergabe wird von der Stelle fortgesetzt, an der Sie das Gerät abschalteten.

**Beenden der Fortsetzungswiedergabe:**
Die ■-Taste erneut drücken.

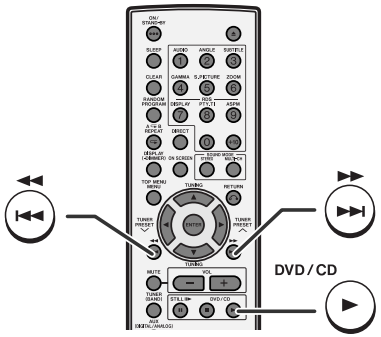
■ Stop

**Hinweise:**
- Auf einigen Discs ist die Fortsetzungswiedergabe-Funktion nicht verfügbar.
- Je nach der Disc kann die Wiedergabe kurz vor der Position fortgesetzt werden, in der die Disc gestoppt wurde.





Downloaded From TheatreSystem-Manual.com Manuals




## ■ Auffinden des Kapitel-/Spuranfangs (Übersprung) DVD SVCD VCD CD MP3 WMA JPEG

Sie können den laufenden zum nächsten oder vorherigen Kapitel (Spur) überspringen.

**Während der Disc-Wiedergabe die Taste I◄◄ oder ►►I drücken.**

►►I Next

Die Taste ►►I drücken, um zum nächsten Kapitel (Spur) zu springen.

**Bei DVD/Super-Video-CD/Video-CD/Audio-CDs:**

Die Taste I◄◄ drücken, um zum Anfang des laufenden Kapitels (Spur) zu springen. Die Taste I◄◄ erneut betätigen, um zum Anfang des vorherigen Kapitels (Spur) zu springen.

**Bei MP3/WMA/JPEG-Discs:**

Die Taste I◄◄ drücken, um zum Anfang der vorherigen Spur (nicht der aktuellen) zu springen.

**Hinweise:**

- Einige Discs zeigen keinen Kapitel (Spur) an, und die Sprungfunktion wird deaktiviert.
- Auf einer DVD können Sie nicht über Titel springen.
- Beim Betrieb von Super-Video- oder Video-CDs mit der P.B.C.-Funktion die P.B.C. auf aus stellen (siehe Seite 39).

## ■ Schneller Vor-/Rücklauf (Suchlauf)

DVD SVCD VCD CD MP3 WMA

Während der Disc-Wiedergabe können Sie die gewünschte Stelle suchen.

**1 Beim Abspielen einer Disc die Taste ◄◄ oder ►► 2 Sekunden oder länger drücken.**

►► Fast Forward 2x

Bei jedem Druck auf die Taste schaltet die Suchlaufgeschwindigkeit wie folgt.

Bei der DVD/Super-Video-CD/Video-CD/Audio-CD wechselt die Geschwindigkeit wie folgt:

◄◄ Fast Reverse 2x / ►► Fast Forward 2x
↓
◄◄ Fast Reverse 8x / ►► Fast Forward 8x
↓
◄◄ Fast Reverse 30x / ►► Fast Forward 30x
↓
► Play / ► Play

- Schneller Vor- und Rücklauf werden durch der ►►- bzw. ◄◄-Taste durchgeführt.
- Bei MP3- und WMA-Discs kann die Geschwindigkeit nicht geändert werden.

**2 Die Taste ► (DVD/CD ►) drücken, um auf die normale Wiedergabe zurückzuschalten.**

**Hinweise:**

- An einigen Discs ist die Suchlauf-Funktion nicht möglich.
- Auf einer DVD funktioniert Suchlauf zwischen Titeln nicht.
- Bei MP3 und WMA ist der Suchlauf innerhalb einer Datei möglich.
- Während des Suchlaufs auf einer DVD, Super-Video-CD oder Video-CD ist kein Ton zu hören, und die Untertitel erscheinen nicht.
- Während des Suchlaufs werden Töne aus einer Audio-CD oder MP3/WMA-Disc verzerrt. Dies ist keine Störung.
- Wenn der Suchlauf während der Wiedergabe durchgeführt wird, können Bilder abhängig von der abzuspielenden Disc oder Szene nicht mit der in diesem Handbuch beschriebenen Suchgeschwindigkeit vor- oder zurücklaufen.

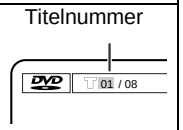


Downloaded From TheatreSystem-Manual.com Manuals

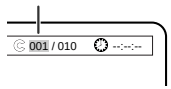
# Grundbedienung (Fortsetzung)

## ■ Starten der Wiedergabe ab gewünschter Stelle (Direktwiedergabe) DVD

**Wählen und Abspielen des gewünschten Titels:**
Die Wiedergabe startet ab dem Kapitel 1 des gewählten Titels.

| | |
|---|---|
| **1** | **In der Stopp- oder Wiedergabe-Betriebsart die DIRECT-Taste drücken.** |
| **2** | **Innerhalb von 10 Sekunden den Titel wählen, indem die Cursortaste (◄ oder ►) gedrückt wird.** |
| **3** | **Mit Hilfe der Direkt-Zifferntasten die gewünschte Titelnummer eingeben.**   |
| **4** | **Innerhalb von 10 Sekunden die ENTER-Taste drücken.** |

**Wählen und Abspielen des gewünschten Kapitels:**

| | |
|---|---|
| **1** | **Die Schritte 1 - 3 im Abschnitt "Wählen und Abspielen des gewünschten Titels" durchführen.** |
| **2** | **Innerhalb von 10 Sekunden das Kapitel wählen, indem die Cursortaste (◄ oder ►) gedrückt wird.** |
| **3** | **Mit Hilfe der Direkt-Zifferntasten die gewünschte Kapitelnummer eingeben.**   |
| **4** | **Innerhalb von 10 Sekunden die ENTER-Taste drücken.** |

**Hinweise:**
- Auf einigen Discs ist Direktwiedergabefunktion nicht möglich.
- Einige Discs können die Kapitelnummer nicht anzeigen.

Eingabe von Titel- oder Kapitelnummern mit Hilfe der Direkt-Zifferntasten:

Wenn die Nummer 2 Stellen oder mehr entspricht, "+10" drücken, und die Nummer eingeben.

**Beispiel:**

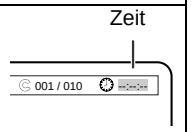
Zum Wählen des Kapitels 1 "1" drücken.

Um den Kapitel 12 zu wählen, "+10" und "2" drücken.

Um den Kapitel 22 zu wählen, "+10", "+10" und "2" drücken.

Um das Kapitel 112 zu wählen, "+10" elfmal und dann "2" drücken.

**Abspielen durch Bestimmen der Zeit (Zeitsuchlauf):**

| | |
|---|---|
| **1** | **Während der Disc-Wiedergabe die Taste DIRECT drücken.** |
| **2** | **Innerhalb von 10 Sekunden die Zeit wählen, indem die Cursortaste (◄ oder ►) gedrückt wird.**   |
| **3** | **Mit Hilfe der Direkt-Zifferntasten die Zeit eingeben.**<br>● Um 1 Stunde, 23 Minuten und 40 Sekunden festzusetzen, "012340" eingeben.<br>● Wenn Sie eine falsche Nummer eingeben, den Vorgang ab dem Schritt 1 wiederholen. |
| **4** | **Innerhalb von 10 Sekunden die ENTER-Taste drücken.** |

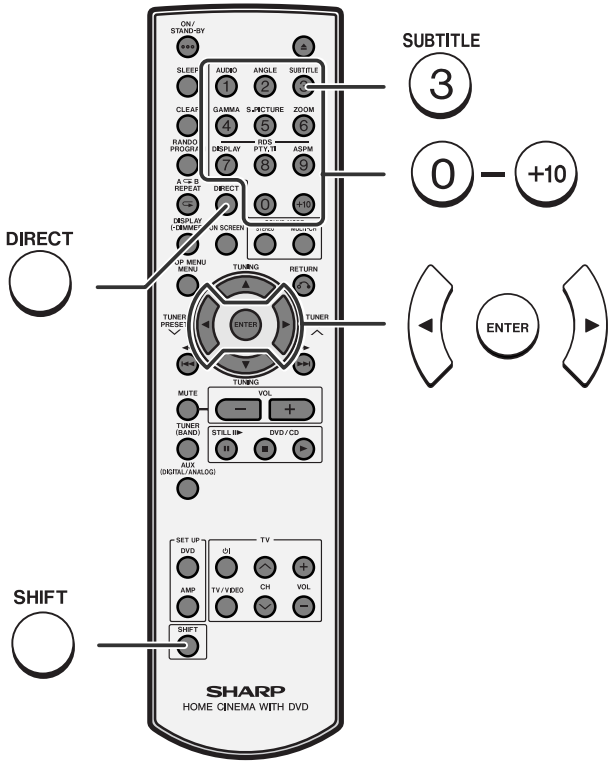
**Hinweise:**
- Einige Discs kann von der bestimmten Stelle an nicht abgespielt werden.
- Auf einigen Discs funktioniert der Zeit-Suchlauf nicht.



Downloaded From TheatreSystem-Manual.com Manuals

# Nützliche Bedienung

Die Untertitel- und die Audio-Sprache, die Sie während der Wiedergabe wählen, werden zurückgestellt, wenn Sie dieses System auf die Bereitschafts-Betriebsart stellen oder die Disc auswechseln. Um Ihre Lieblingssprache nicht zu ändern, diese auf dem Anfangseinstellungs-Bildschirm einstellen (siehe Seite 56).




## ■ Ändern der Untertitelsprache DVD

Während der Wiedergabe können Sie die Untertitelsprache ändern oder den Untertitel ausblenden.

**1** **Beim Abspielen einer Disc die SHIFT- und dann SUBTITLE-Taste drücken.**

Subtitle 01/09: English

**2** **Den Schritt 1 wiederholen, um die gewünschte Untertitelsprache auszuwählen.**

Subtitle 02/09: Spanish

English → French → ··· → Spanish → Subtitle Off

- Sie können eine der Untertitelsprachen wählen, die auf einer DVD aufgezeichnet sind.
- Um Untertitel auf dem Bildschirm auszublenden, "Subtitle Off" auswählen.

**Hinweise:**

- Einige DVDs verbieten Änderung der Untertitelsprache.
- Wenn keine Untertitel auf Disc aufgezeichnet sind, wird "⃠" angezeigt.
- Es kann etwas dauern, bis die Untertitelsprache auf die gewählte geschaltet wird.
- Wenn Sie das Gerät auf die Bereitschafts-Betriebsart einstellen oder die Disc auswechseln, kehren die Einstellungen in die Standardeinstellungen zurück.



Downloaded From TheatreSystem-Manual.com Manuals

# Nützliche Bedienung (Fortsetzung)

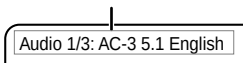
## ■ Ändern der Audio-Sprache (Audio-Ausgang)

DVD SVCD VCD CD MP3

Während er Wiedergabe können Sie die Audio-Sprache (Audio-Ausgang) verändern.

**1 Beim Abspielen einer Disc die SHIFT- und dann AUDIO-Taste drücken.**

Information über die Audio-Sprache




**2 Den Schritt 1 wiederholen, um die gewünschte Audionummer auszuwählen.**

Beim Abspielen einer DVD wechselt die Sprache wie folgt:

Audio 1/3: AC-3 5.1 English — 1: Original <Englisch> (Dolby Digital 5.1 ch Surround)
↓
Audio 2/3: AC-3 2 English — 2: Englisch (Dolby Digital 2 ch Surround)
⋮

Beim Abspielen einer Super-Video-CD, Video-CD, Audio-CD oder MP3-Disc wechselt der Ton wie folgt:

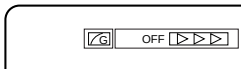
Mono Left
↓
Mono Right
↓
Stereo

**Hinweise:**

- Die Audio-Sprache auf einigen DVDs kann nicht verändert werden.
- Für Audio-Sprache und -System beziehen Sie sich auf das Handbuch der Disc.
- Wenn Sie das Gerät auf die Bereitschafts-Betriebsart einstellen oder die Disc auswechseln, kehren die Einstellungen in die Standardeinstellungen zurück.

## ■ Erhellen eines Bildes DVD SVCD VCD

**1 Während der Wiedergabe die SHIFT- und dann GAMMA-Taste drücken, um "ON" zu wählen.**




Bei jedem Druck auf diese Tasten werden "ON" und "OFF" umgeschaltet.

**2 Innerhalb von 10 Sekunden die Cursortaste (◄ oder ►) drücken, um die Stufe einzustellen.**

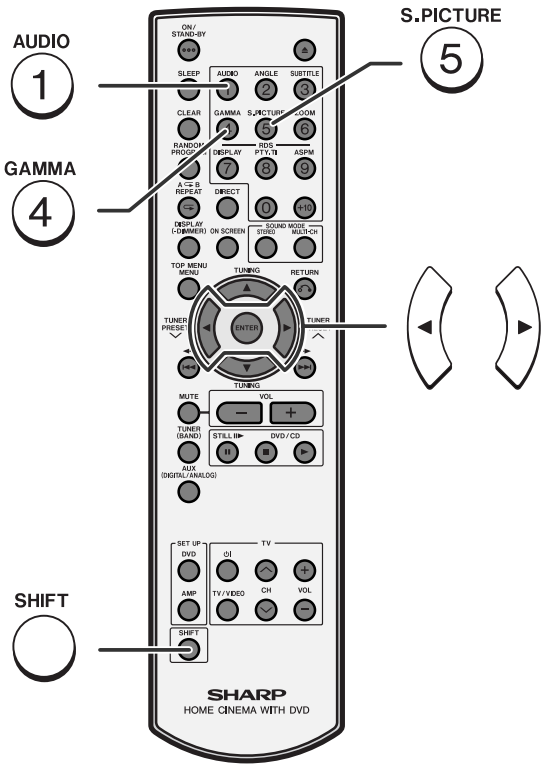
| Stufe | Einstellung | Stufe | Einstellung |
|---|---|---|---|
| OFF ▷ ▷ ▷ | Normales Bild | ON ► ► ▷ | Heller |
| ON ► ▷ ▷ | Etwas heller | ON ► ► ► | Viel heller |

**Wiederherstellen der ursprünglichen Helligkeit:**
Im Schritt 1 "OFF" wählen.



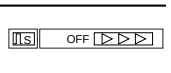


Downloaded From TheatreSystem-Manual.com Manuals




## ■ Verbessern der Bildqualität DVD SVCD VCD

**1** **Während der Wiedergabe die SHIFT- und dann S.PICTURE-Taste drücken, um "ON" zu wählen.**




Bei jedem Druck auf diese Tasten werden "ON" und "OFF" umgeschaltet.

**2** **Innerhalb von 10 Sekunden die Cursortaste (◄ oder ►) drücken, um die Stufe einzustellen.**

| Stufe | Einstellung | Stufe | Einstellung |
|---|---|---|---|
| OFF ▷ ▷ ▷ | Normal | ON ► ► ▷ | Klarer |
| ON ► ▷ ▷ | Etwas klarer | ON ► ► ► | Viel klarer |

**Wiederherstellen der ursprünglichen Bildqualität:**
Im Schritt 1 "OFF" wählen.







Downloaded From TheatreSystem-Manual.com Manuals

# Nützliche Bedienung (Fortsetzung)

## ■ Auswählen eines Titels vom Topmenü der Disc DVD

Auf einer DVD mit mehreren Titeln können Sie einen Titel vom Topmenü auswählen.

**1** **In der Stopp-Betriebsart oder während der Wiedergabe die SHIFT- und dann TOP MENU/MENU-Taste drücken.**

Beispiel

| | |
|---|---|
| 1 Drama | 2 Action |
| 3 SF | 4 Comedy |

**2** **Die Cursortaste (▲, ▼, ◄ oder ►) drücken, um die Einstellung zu ändern; danach die ENTER-Taste betätigen.**

- Der gewählte Titel wird wiedergegeben.
- Für einige Discs können Sie ebenfalls die Direkt-Zifferntasten benutzen.

**Hinweis:**
Das hier gezeigte Verfahren bietet nur allgemeine Schritte. Es hängt das aktuelle Verfahren zur Benutzung des Disc-Menüs von der verwendeten Disc ab. Siehe Disc-Hülle für weitere Einzelheiten.

## ■ Wählen einer Untertitel- oder Audio-Sprache vom Discmenü DVD

Sie können die gewünschte Untertitel-/Audio-Sprache und das Tonsystem (5.1-Kanal-Dolby-Digital- oder DTS-Sound) auf der DVD auswählen, wenn sie ein Disc-Menü aufweist.

**1** **Bei der Stop-Betriebsart oder Wiedergabe die Taste TOP MENU/MENU drücken.**

Beispiel

Menu
1. Highlights
2. Start Movie

**2** **Die Cursortaste (▲, ▼, ◄ oder ►) drücken, um die Einstellung zu ändern; danach die ENTER-Taste betätigen.**

Für einige Discs können Sie ebenfalls die Direkt-Zifferntasten benutzen.

**Hinweis:**
Das hier gezeigte Verfahren bietet nur allgemeine Schritte. Es hängt das aktuelle Verfahren zur Benutzung des Disc-Menüs von der verwendeten Disc ab. Siehe Disc-Hülle für weitere Einzelheiten.

## ■ Standbild/Bildfortschaltung DVD SVCD VCD

Sie können das Bild einfrieren und Einzelbilder einzeln fortschalten.

**1** **Während der Disc-Wiedergabe die Taste STILL II► II drücken.**

II Pause

**2** **Bei jedem Druck auf die STILL II► II-Taste in der Standbild-Betriebsart wird das Einzelbild fortgeschaltet.**

**3** **Die Taste ► (DVD/CD ►) drücken, um auf die normale Wiedergabe zurückzuschalten.**

**Hinweis:**
Auf einigen Discs sind die Standbild- und Bildfortschaltungsfunktion nicht möglich.

## ■ Zeitlupenwiedergabe DVD SVCD VCD

Sie können die Wiedergabe-Geschwindigkeit verringern.

**1** **Während der Disc-Wiedergabe die Taste STILL II► II drücken.**

II Pause

**2** **Die Taste ◄◄ oder ►► 2 Sekunden oder länger drücken.**

I► Slow Forward

◄I Slow Backward / I► Slow Forward

**3** **Die Taste ► (DVD/CD ►) drücken, um auf die normale Wiedergabe zurückzuschalten.**

**Hinweis:**
Auf einigen Discs sind die Zeitlupenwiedergabe-Funktionen nicht möglich.





Downloaded From TheatreSystem-Manual.com Manuals

## ■ Ändern des Blickwinkels DVD

Sie können den Blickwinkel beim Abspielen der DVD-Video ändern, die von mehreren Winkeln aufgezeichnete Szenen enthält.

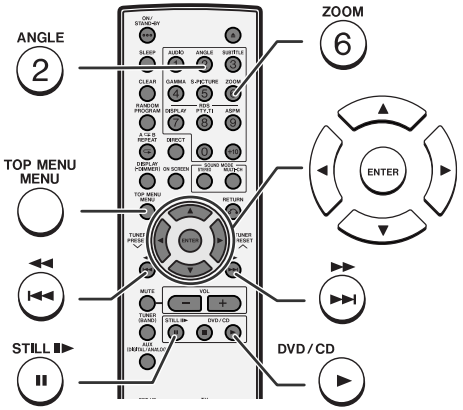
**1** **Wenn während der Wiedergabe "" auf dem Fernsehschirm erscheint, die SHIFT- und dann die ANGLE-Taste drücken.**

**Fernsehschirm** **Gerätedisplay**

**2** **Den Schritt 1 wiederholen, um die gewünschte Winkelnummer auszuwählen.**

**Hinweise:**

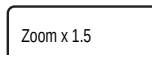
- Einige DVDs verbieten Änderung des Blickwinkels.
- Die Winkelnummer wird nicht angezeigt, wenn keine anderen Winkel aufgezeichnet sind. Dafür wird "⃠" angezeigt.
- Beziehen Sie sich auf das Handbuch der Disc, da die Operation abhängig von der Disc abweichen kann.



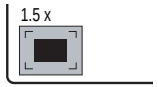

## ■ Heranholen eines Bildes (Zoomen) DVD SVCD VCD

Während der Wiedergabe können Sie Bilder vergrößern.

**1** **Beim Abspielen einer Disc die SHIFT- und dann ZOOM-Taste drücken.**

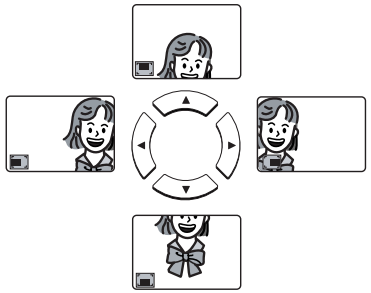



**2** **Den Schritt 1 wiederholen, um die gewünschte Zoom-Einstellung zu wählen.**




Zoom x 1.5 → Zoom x 2 → Zoom x 3 → aus (keine Anzeige)

**3** **Um die Ansicht zu verschieben und den gewünschten Anteil eines vergrößerte Bildes anzuzeigen, die Cursortaste (▲, ▼, ◄ oder ►) wiederholt drücken.**



**Zurückkehren zur normalen Ansicht:**
Die SHIFT- und dann die ZOOM-Taste drücken. Dies wiederholen, um "Zoom off" auszuwählen.
Wenn Sie die Zoomfunktion annullieren, können Sie die Ansicht nicht umschalten.

**Hinweise:**

- Beim Zoomen kann ein Bild verzerrt werden.
- Keine Untertitel können gezoomt werden.
- Die Position des aktuellen Anteil wird auf der linken unteren Seite des Bildschirms angezeigt.



Downloaded From TheatreSystem-Manual.com Manuals

# Nützliche Bedienung (Fortsetzung)

## ■ Wiedergabe in der gewünschten Reihenfolge (programmierte Wiedergabe)

DVD SVCD VCD CD MP3 WMA JPEG

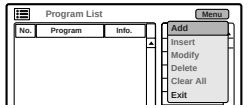
Sie können die gewünschten Kapitel, Spuren oder Dateien in der gewünschten Reihenfolge abspielen.
Bis zu 40 Nummern können programmiert werden.

**1 In der Stopp-Betriebsart die RANDOM/PROGRAM-Taste drücken.**

Der Programmierbildschirm erscheint.

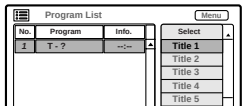
**2 Die Cursortaste (▲ oder ▼) drükken, um "Add" zu wählen; danach die ENTER-Taste betätigen.**

Beim Programmieren für andere Discs als DVD mit dem Schritt 4 fortfahren.

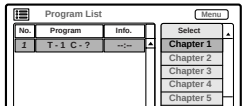



**3 Die Cursortaste (▲ oder ▼) drükken, um eine Titelnummer zu wählen; danach die ENTER-Taste betätigen.**

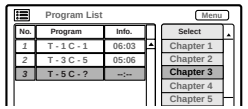
Der Kapitelwahl-Bildscirm erscheint.




**4 Die Cursortaste (▲ oder ▼) drükken, um eine Nummer zu wählen; danach die ENTER-Taste betätigen.**

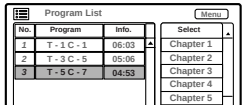



**5 Zum Weiterprogrammieren die Schritte 3 - 4 wiederholen. Bis zu 40 Kapitel, Spuren oder Dateien können programmiert werden.**



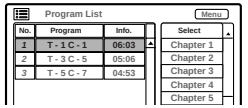

**6 Die Cursortaste (◄) drücken, um die Programmierung zu beenden.**

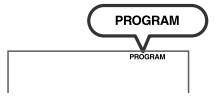
Um die falsche Nummer zu löschen, folgendermaßen vorgehen; zum Wählen der Nummer die Cursortaste (▲ oder ▼) drücken, und dann die CLEAR-Taste betätigen.




**7 Mit Hilfe der Cursortaste (▲ oder ▼) eine Nummer wählen, um mit der Wiedergabe zu beginnen; danach die Taste ► (DVD/CD ►) drücken.**

- Die Wiedergabe startet ab der gewünschten Nummer und endet nach dem Abspielen der letzten Nummer im Programm.
- Während der programmierten Wiedergabe leuchtet "PROGRAM" auf dem Hauptgerät.
- Die programmierten Nummern werden gespeichert, bis eine Disc herausgenommen wird, oder bis Sie die Stromversorgung ausschalten.




**Ändern des programmierten Inhalts:**

1 In der Stopp-Betriebsart die RANDOM/PROGRAM-Taste drükken, um den Programmierungs-Bildschirm anzuzeigen.
2 Die TOP MENU/MENU-Taste drücken, um die Menüliste anzuzeigen.
3 Mit der Cursortaste (▲ oder ▼) den gewünschten Menüpunkt wählen; danach die ENTER-Taste drücken.

| | |
|---|---|
| **"Add"** | Fügt dem Programm ein Kapitel, eine Spur oder eine Datei hinzu. |
| **"Insert"** | Fügt ein Kapitel, eine Spur oder eine Datei über (vor) der gewählten Nummer eines Programms hinzu. |
| **"Modify"** | Modifiziert das Programm. |
| **"Delete"** | Löscht die gewählte Nummer. |
| **"Clear All"** | Löscht das Programm. |
| **"Exit"** | Blendet den Programmierungs-Bildschirm aus. |

**Hinweise:**

- Titel können nicht programmiert werden.
- In der Pausen- oder Wiedergabe-Betriebsart kann Programmierung nicht durchgeführt werden.
- Auf einigen Discs arbeitet die programmierte Wiedergabe nicht.





Downloaded From TheatreSystem-Manual.com Manuals

## ■ Wiederholte Wiedergabe

DVD SVCD VCD CD MP3 WMA JPEG

Sie können ein Kapitel (Spur) oder einen Titel wiederholt abspielen, indem es während der Wiedergabe bestimmt wird.

**1 Während der Disc-Wiedergabe die Taste A ⊂ B REPEAT/⊂ drücken.**

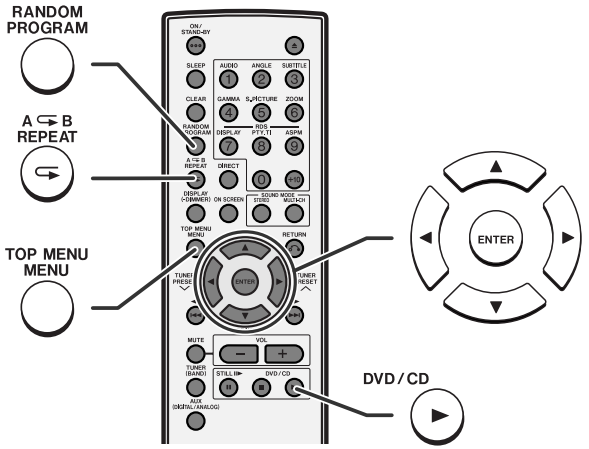
Bei jedem Tastendruck wechselt die Wiederhol-Betriebsart in der folgenden Reihenfolge.

| Fernsehschirm | Gerätedisplay | |
|---|---|---|
| **Für DVDs wechselt die Betriebsart wie folgt:** | | |
| **Chapter Repeat on** | 1⊂ | Wiederholt den laufenden Kapitel. |
| **Title Repeat on** | ⊂ | Wiederholt den laufenden Titel. |
| **Repeat off** | Verschwinden | Normale Wiedergabe |
| **Für Super-Video-CD/Video-CD/Audio-CDs wechselt die Betriebsart wie folgt:** | | |
| **Track Repeat on** | 1⊂ | Wiederholt die laufende Spur. |
| **Disc Repeat on** | ⊂ | Wiederholte Wiedergabe aller Spuren. |
| **Repeat off** | Verschwinden | Normale Wiedergabe |
| **Für MP3/WMA/JPEG-Discs wechselt die Betriebsart wie folgt:** | | |
| **File Rep** | 1⊂ | Wiederholt die laufende Datei. |
| **Folder Rep** | ⊂ | Wiederholt den laufenden Ordner (Inhaltsverzeichnis). |
| **Disc Rep** | ⊂ | Wiederholte Wiedergabe aller Dateien. |
| **Rep off** | Verschwinden | Normale Wiedergabe |

**2 Durch wiederholtes Drücken der A ⊂ B REPEAT/⊂-Taste "Repeat off" anwählen, um in die normale Wiedergabe umzuschalten.**

**Vorsicht:**
Nach Beendigung der wiederholten Wiedergabe ist die ■-Taste auf jeden Fall zu drücken. Ansonsten wird die Disc ununterbrochen abgespielt.

**Hinweise:**
- Auf einigen Discs ist die wiederholte Wiedergabe nicht verfügbar.
- Während der Zufallswiedergabe ist die wiederholte Wiedergabe nicht möglich.
- Beim Betrieb von Super-Video- oder Video-CDs mit der P.B.C.-Funktion die P.B.C. auf aus stellen (siehe Seite 39).






Downloaded From TheatreSystem-Manual.com Manuals

# Nützliche Bedienung (Fortsetzung)

## ■ Wiederholte Wiedergabe des Inhalts zwischen den bestimmten Punkten (A-B Wiederholung)

DVD SVCD VCD CD

Dadurch, daß der gewünschte Teil während der Wiedergabe bestimmt wird, können Sie ihn wiederholt abspielen.

**1 Beim Abspielen einer Disc die SHIFT- und dann A ⊂ B REPEAT/⊂-Taste drücken.**

**Fernsehschirm** **Gerätedisplay**

Dies registriert den Ausgangspunkt (A).

**2 Die SHIFT- und dann die A ⊂ B REPEAT/⊂-Taste drücken, um den Endpunkt (B) einzugeben.**

Die A-B Wiederholung findet vom Ausgangs- (A) bis zum Endpunkt (B) statt.

**3 Die SHIFT-Taste und dann die A ⊂ B REPEAT/⊂-Taste drücken, um auf die normale Wiedergabe zurückzuschalten.**

**Hinweise:**
- Auf einigen Discs funktioniert A-B wiederholte Wiedergabe nicht.
- Für einige Szenen in der DVD kann die A-B wiederholte Wiedergabe nicht möglich sein.
- Nur innerhalb eines Titels ist die A-B wiederholte Wiedergabe für DVD möglich.
- Die A-B wiederholte Wiedergabe für Super-Video-CD, Video-CD und Audio-CD ist nur innerhalb einer Spur möglich.
- Wenn Sie die Taste ■ drücken, wird die aktuelle A-B wiederholte Wiedergabe annulliert. (Bei DVDs die Taste ■ zweimal betätigen.)

## ■ Schalten der Anzeige auf dem Hauptgerät

DVD SVCD VCD CD

**Während der Wiedergabe die DISPLAY/(-DIMMER)-Taste drükken.**

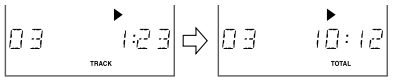
Bei jedem Tastendruck wechselt das Display wie folgt:

**DVD:**

Verstrichene Zeit des Titels | Titel-/ Kapitelnummer | Verstrichene Zeit des Kapitels

**SVCD/VCD/CD:**

Verstrichene Zeit der Spur | Gesamte verstrichene Zeit




**Hinweise:**
- Abhängig von der Disc können die Titel-/Kapitelnummern oder verstrichene Zeit nicht erscheinen.
- Die Abspielzeit der Disc, die auf der Hülle usw. aufgeführt ist, kann einen Stummabschnitt zwischen Spuren nicht einschließen und sich von der auf dem Hauptgerät angezeigten unterscheiden.
- Die verstrichene Zeit auf dem Display zeigt nicht die tatsächliche.
- Beim Betrieb von Super-Video- oder Video-CDs mit der P.B.C.-Funktion die P.B.C. auf aus stellen (siehe Seite 39).





Downloaded From TheatreSystem-Manual.com Manuals

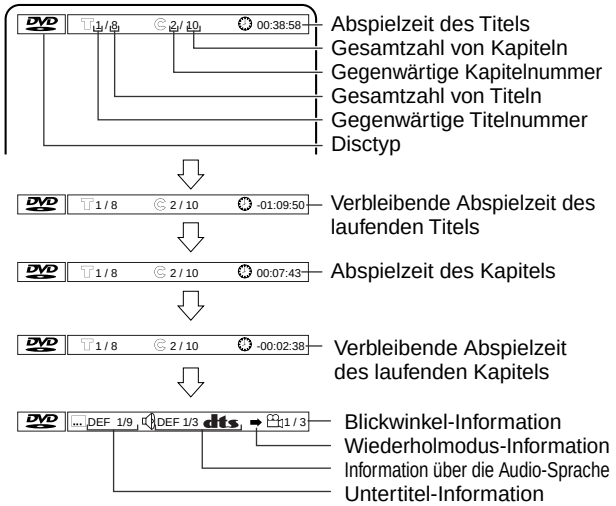
## ■ Schalten der Anzeige auf dem Fernsehschirm

DVD SVCD VCD CD

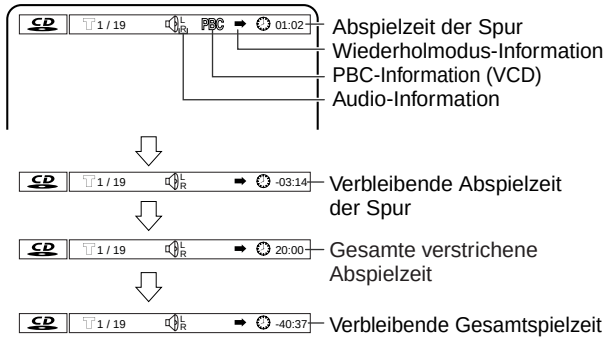
Sie können die Betriebsanzeigen auf dem Fernsehschirm anzeigen oder ausblenden.

**Während der Disc-Wiedergabe die ON SCREEN-Taste drücken. (Bei jedem Druck auf diese Taste wechselt sie.)**

Beim Abspielen einer DVD wechselt das Display wie folgt:

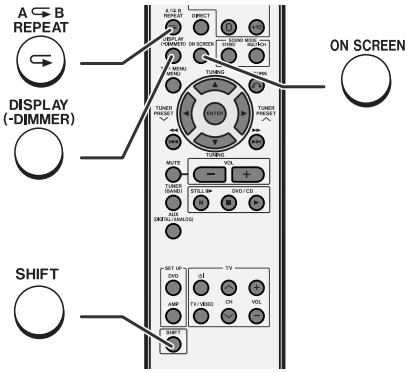

T 1 / 8 C 2 / 10 00:38:58
Abspielzeit des Titels
Gesamtzahl von Kapiteln
Gegenwärtige Kapitelnummer
Gesamtzahl von Titeln
Gegenwärtige Titelnummer
Disctyp
T 1 / 8 C 2 / 10 -01:09:50
Verbleibende Abspielzeit des laufenden Titels
T 1 / 8 C 2 / 10 00:07:43
Abspielzeit des Kapitels
T 1 / 8 C 2 / 10 -00:02:38
Verbleibende Abspielzeit des laufenden Kapitels
... DEF 1/9 DEF 1/3 dts 1 / 3
Blickwinkel-Information
Wiederholmodus-Information
Information über die Audio-Sprache
Untertitel-Information

Beim Abspielen einer Super-Video-CD, Video-CD bzw. Audio-CD wechselt das Display wie folgt:




**Hinweis:**

Bei Super-Video- oder Video-CDs erscheint die gesamte verstrichene oder gesamte verbleibende Abspielzeit, wenn die P.B.C. aus ist (siehe Seite 39.)



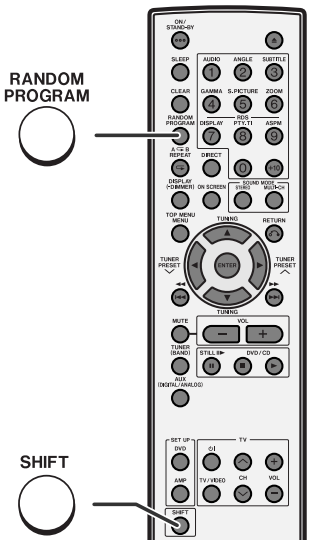



Downloaded From TheatreSystem-Manual.com Manuals

# Abspielen einer Audio-CD

Die folgenden Wiedergabefunktionen sind gleich wie beim DVD-Betrieb.

Seite
**Abspielen einer Disc** . . . . . 23 - 25
**Auffinden des Kapitel-/Spuranfangs (Übersprung)** . . . . . 26
**Schneller Vor-/Rücklauf (Suchlauf)** . . . . . 26
**Ändern der Audio-Sprache (Audio-Ausgang)** . . . . . 29
**Wiedergabe in der gewünschten Reihenfolge (programmierte Wiedergabe)** . . . . . 33
**Wiederholte Wiedergabe** . . . . . 34
**Wiederholte Wiedergabe des Inhalts zwischen den bestimmten Punkten (A-B Wiederholung)** . . . . . 35
**Schalten der Anzeige auf dem Hauptgerät** . . . . . 35
**Schalten der Anzeige auf dem Fernsehschirm** . . . . . 36




## ■ Wiedergabe in zufälliger Reihenfolge (Zufallswiedergabe) SVCD VCD CD MP3 WMA JPEG

Die Titel auf der Disc können automatisch in zufälliger Reihenfolge abgespielt werden.

**Bei der Stopp-Betriebsart die SHIFT- und dann die RANDOM/PROGRAM-Taste drücken.**

Alle Spuren werden in zufälliger Reihenfolge abgespielt.

| Fernsehschirm | Gerätedisplay |
|---|---|
| **SVCD/VCD/CD:** ► Play Random | RANDOM RANDOM 9 |
| **MP3/WMA/JPEG:** ► Random | RANDOM R02 0:15 |

**Beenden der Zufallswiedergabe:**
Die ■-Taste drücken.

**Hinweise:**
- Auf einigen Discs ist diese Funktion nicht verfügbar.
- In der Wiedergabe- oder Pausen-Betriebsart können Sie die Zufallswiedergabe einstellen.
- Während der programmierten Wiedergabe ist Zufallswiedergabe nicht möglich.
- Bei der Zufallswiedergabe wählt und spielt das Gerät automatisch Titel. (Sie können die Titelfolge nicht auswählen.)
- Während der Zufallswiedergabe ist die wiederholte Wiedergabe nicht möglich.
- Beim Betrieb von Super-Video- oder Video-CDs mit der P.B.C.-Funktion die P.B.C. auf aus stellen (siehe Seite 39).





Downloaded From TheatreSystem-Manual.com Manuals

## ■ Starten der Wiedergabe ab gewünschter Stelle (Direktwiedergabe)

**Wählen und Abspielen der gewünschten Spur:**
SVCD VCD CD MP3 WMA JPEG

**In der Stopp- oder Wiedergabe-Betriebsart die Direkt-Zifferntasten drücken, um die Spurnummer anzuwählen.**

| Fernsehschirm | Gerätedisplay |
|---|---|
| Select: 14 | 14 0:15 |

Wenn die Spurnummer 2 Stellen oder mehr entspricht, "+ 10" drükken und die Nummer eingeben.

Beispiel:

Um die Spur 14 zu wählen, "+10" und "4" drücken.

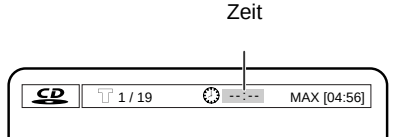
Um die Spur 24 zu wählen, "+10", "+10" und "4" drücken.

Um die Spur 112 auszuwählen, "+10" elfmal und dann "2" drücken.

**Hinweise:**
- Auf einigen Discs ist Direktwiedergabefunktion nicht möglich.
- Beim Betrieb von Super-Video- oder Video-CDs mit der P.B.C.-Funktion die P.B.C. auf aus stellen (siehe Seite 39).

**Abspielen durch Bestimmen der Zeit (Zeitsuchlauf):**
SVCD VCD CD
Während der Wiedergabe können Sie Spuren ab dem gewünschten Zeitpunkt abspielen.

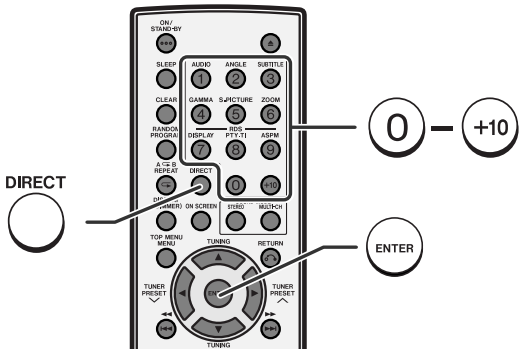
**1 Während der Disc-Wiedergabe die Taste DIRECT drücken.**




**2 Die Zeit mit den Direkt-Zifferntasten bestimmen.**
- Die Minuten und Sekunden eingeben.
- Um 1 Stunde, 13 Minuten und 40 Sekunden festzusetzen, "7340" eingeben.
- Wenn Sie eine falsche Nummer eingeben, den Vorgang ab dem Schritt 1 wiederholen.

**3 Innerhalb von 10 Sekunden die ENTER-Taste drücken.**

**Hinweis:**
Auf einigen Discs funktioniert der Zeit-Suchlauf nicht.





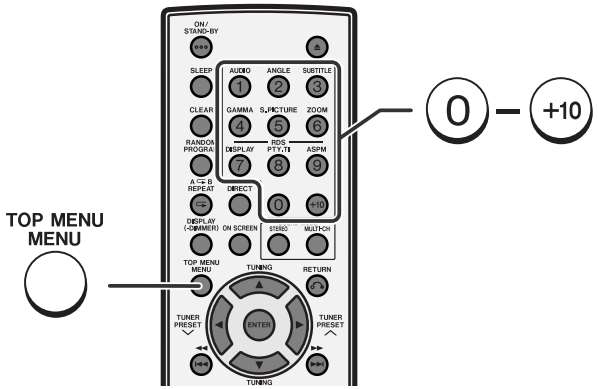



Downloaded From TheatreSystem-Manual.com Manuals

# Abspielen einer Super-Video-CD bzw. Video-CD

Die folgenden Wiedergabefunktionen sind gleich wie beim DVD- oder CD-Betrieb.

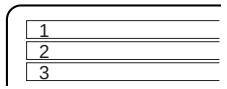
Seite
**Abspielen einer Disc** . . . . . 23 - 25
**Auffinden des Kapitel-/Spuranfangs (Übersprung)** . . . . . 26
**Schneller Vor-/Rücklauf (Suchlauf)** . . . . . 26
**Ändern der Audio-Sprache (Audio-Ausgang)** . . . . . 29
**Erhellen eines Bildes** . . . . . 29
**Verbessern der Bildqualität** . . . . . 30
**Standbild/Bildfortschaltung** . . . . . 31
**Zeitlupenwiedergabe** . . . . . 31
**Heranholen eines Bildes (Zoomen)** . . . . . 32
**Wiedergabe in der gewünschten Reihenfolge (programmierte Wiedergabe)** . . . . . 33
**Wiederholte Wiedergabe** . . . . . 34
**Wiederholte Wiedergabe des Inhalts zwischen den bestimmten Punkten (A-B Wiederholung)** . . . . . 35
**Schalten der Anzeige auf dem Hauptgerät** . . . . . 35
**Schalten der Anzeige auf dem Fernsehschirm** . . . . . 36
**Wiedergabe in zufälliger Reihenfolge (Zufallswiedergabe)** . . 37
**Starten der Wiedergabe ab gewünschter Stelle (Direktwiedergabe)** . . . . . 38




## ■ Abspielen einer Super-Video-CD bzw. Video-CD mit P. B. C. (Wiedergabekontrolle) SVCD VCD

**1** **Eine Super-Video-CD/Video-CD mit P.B.C. einlegen. Das Menü erscheint auf dem Fernsehschirm, und die Wiedergabe wird vorübergehend unterbrochen.**

Beispiel




**2** **Mit Hilfe der Direkt-Zifferntasten (0 - +10) die gewünschte Menünummer wählen.**

Beispiel:

Um die Spur 14 zu wählen, "+10" und "4" drücken.

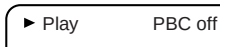
- Wiedergabe beginnt.
- Nachdem die Wiedergabe gestoppt hat, erscheint das Menü wieder. Die Menünummer wählen, die wiedergegeben werden soll.

**Rollen des Menü-Bildschirms (Menü-Bildschirm mit mehr als 1 Seite):**
Die I◀◀- oder ▶▶I-Taste drücken.

**Beenden der Wiedergabe:**
Die ■-Taste drücken.

**Abspielen ohne Wiedergabekontrollfunktion:**
Sie können eine Super-Video-CD/Video-CD mit P.B.C. abspielen, ohne die Wiedergabekontrollfunktion zu aktivieren.
In diesem Fall erscheint der Menü-Bildschirm nicht, und die Disc wird in gleicher Weise wie bei einer Super-Video-CD/Video-CD ohne P.B.C. abgespielt.

**Die TOP MENU/MENU-Taste drücken, um die P.B.C.-Betriebsart zu annullieren.**




Bei jedem Tastendruck wird die Einstellung ein- oder ausgeschaltet.

**Hinweise:**
- Gewisse Super-Video-CD/Video-CDs mit P.B.C. lassen sich nicht abspielen, wenn die P.B.C.-Betriebsart aus ist.
- Wenn die P.B.C.-Betriebsart mit dem Menü auf dem Fernsehschirm annulliert wird, startet die Wiedergabe automatisch.

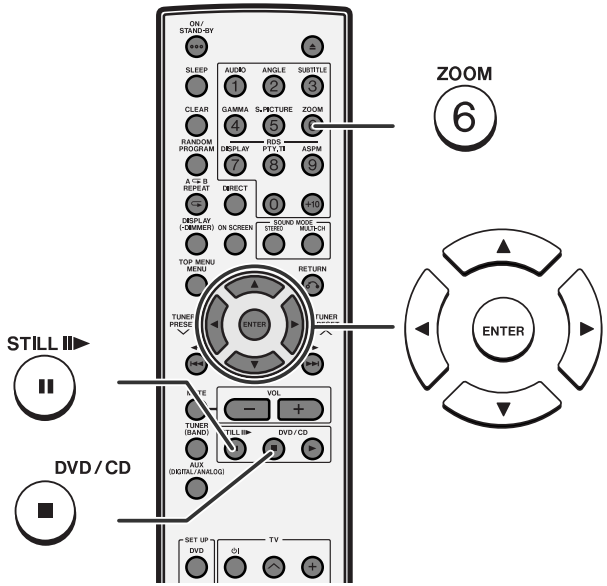


Downloaded From TheatreSystem-Manual.com Manuals

# Abspielen einer MP3-, WMA- bzw. JPEG-Disc

Die folgenden Wiedergabefunktionen sind gleich wie beim DVD- oder CD-Betrieb.

Seite
**Abspielen einer Disc . . . . . 23 - 25**
**Auffinden des Kapitel-/Spuranfangs (Übersprung) . . . . . 26**
**Schneller Vor-/Rücklauf (Suchlauf) . . . . . 26**
**Ändern der Audio-Sprache (Audio-Ausgang) . . . . . 29**
**Wiedergabe in der gewünschten Reihenfolge (programmierte Wiedergabe) . . . . . 33**
**Wiederholte Wiedergabe . . . . . 34**
**Wiedergabe in zufälliger Reihenfolge (Zufallswiedergabe) . . 37**
**Starten der Wiedergabe ab gewünschter Stelle (Direktwiedergabe) . . . . . 38**

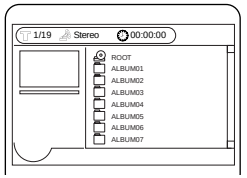



MP3 WMA JPEG

Sie können in den MP3-, WMA- und JPEG-Formaten aufgezeichnete CD-R/RWs abspielen.

**Eine Disc mit MP3-, WMA- und JPEG-Dateien einlegen.**

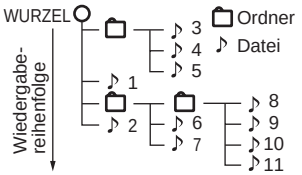
Ein Menü-Bildschirm erscheint, und die Wiedergabe startet automatisch.




- ⋯ Ordner
- ⋯ MP3-Datei
- ⋯ WMA-Datei
- ⋯ JPEG-Datei

**Beispiel der Wiedergabereihenfolge**

- In diesem Beispiel wird die Wiedergabe in der Reihenfolge von 1 bis 11 durchgeführt.
- Dateien auf einigen Discs können nicht in dieser Reihenfolge abgespielt werden.




**Beim Wiedergeben von JPEG-Dateien**

- Die Wiedergabe springt zur nächsten Datei alle ca. 5 Sekunden.
- Zur Rückkehr zum Menü-Bildschirm die Taste ■ drücken.

**Wählen eines Ordners/einer Datei auf dem Menü-Bildschirm:**
In der Stopp-Betriebsart die Cursortaste (▲ oder ▼) drücken, um einen Ordner oder eine Datei anzuwählen; danach die Taste ENTER betätigen.

**Vorsicht:**
Wenn Sie bei der Aufnahme auf CD-R/RW MP3- in "Audio-CD"-Daten umwandeln, sie als Audio-CD abspielen. Die MP3-Operation kann nicht durchgeführt werden.

**Hinweise:**

- Für einen Ordner- und einen Dateinamen können bis zu 20 Zeichen angezeigt werden. Unterstriche, Sternchen und Leerzeichen können nicht angezeigt werden.
- Aufgrund der Struktur der Disc-Information dauert es länger zum Lesen einer MP3-, WMA- oder JPEG-Disc als bei einer CD.







Downloaded From TheatreSystem-Manual.com Manuals

# Abspielen einer MP3-, WMA- bzw. JPEG-Disc (Fortsetzung)

## ■ Zoomfunktion JPEG

**1** **Beim Abspielen einer Disc die SHIFT- und dann ZOOM-Taste drücken.**

Zoom on

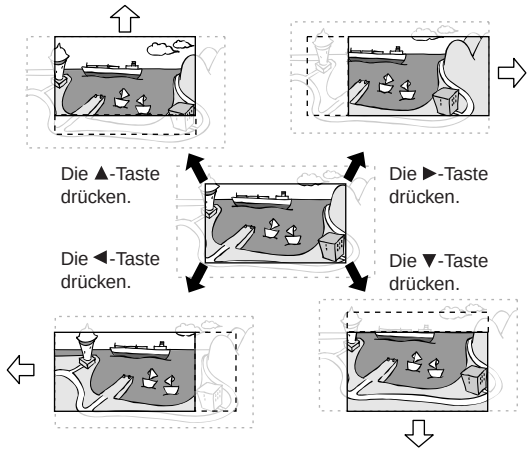
**2** **Die Taste ◄◄ oder ►► 2 Sekunden oder länger drücken.**

Zoom 150 Pct

Mit Hilfe der Taste ◄◄ oder ►► die Zoomeinstellung wie folgt umschalten:

Zoom 025 Pct ↔ Zoom 050 Pct ↔ Zoom 100 Pct ↔ Zoom 150 Pct ↔ Zoom 200 Pct

**3** **Um die Ansicht zu verschieben und den gewünschten Anteil eines vergrößerte Bildes anzuzeigen, die Cursortaste (▲, ▼, ◄ oder ►) wiederholt drücken.**



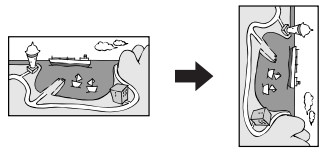

**Zurückkehren zur normalen Ansicht:**
Die SHIFT- und dann die ZOOM-Taste erneut drücken, um "Zoom off" auf dem Bildschirm anzuzeigen.

## ■ Drehen eines Bildes JPEG

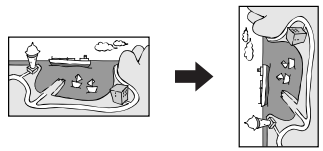
**Die STILL II► II-Taste drücken; danach die Cursortaste (▲, ▼, ◄ oder ►) betätigen.**

**Das Bild dreht sich wie unten gezeigt.**

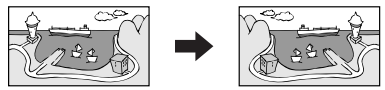
Taste ►: 90°-Drehung im Uhrzeigersinn.



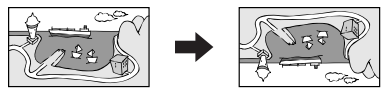
Taste ◄: 90°-Drehung im Gegenuhrzeigersinn.



Taste ▲: Vertikales Spiegelbild.



Taste ▼: Horizontales Spiegelbild.



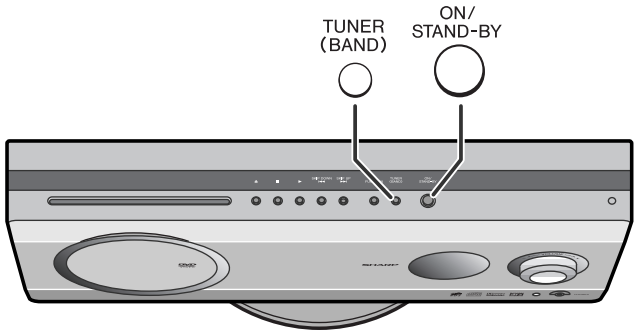
**Hinweis:**
Gewisse Bilder können nicht gezoomt oder gedreht werden ("⃠" erscheint).

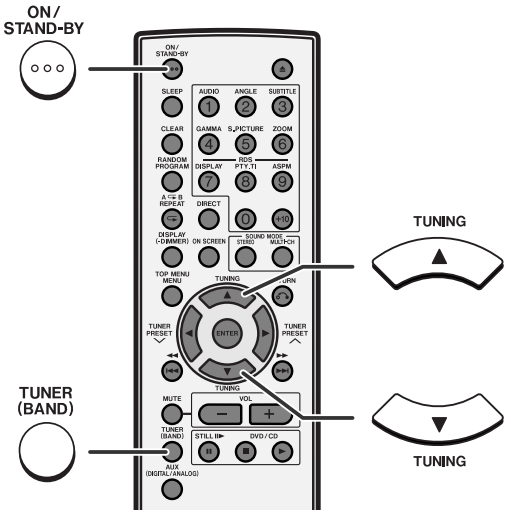




Downloaded From TheatreSystem-Manual.com Manuals

# Rundfunkempfang




## ■ Abstimmung

**1** **Zum Einschalten des Gerätes die ON/STAND-BY-Taste drücken.**

**2** **Die TUNER (BAND)-Taste wiederholt drücken, um das gewünschte Frequenzband (FM oder AM) auszuwählen.**

**3** **Die TUNING-Taste (▼ oder ▲) drücken, um den gewünschten Sender einzustellen.**

**Manuelle Abstimmung:**

Die TUNING-Taste drücken, bis der gewünschte Sender eingestellt wird.

**Abstimmautomatik:**

Wenn die TUNING-Taste mehr als 0,5 Sekunden gedrückt wird, startet der Sendersuchlauf automatisch, und der Tuner stoppt am zuerst empfangbaren Rundfunksender.

**Hinweise:**

- Wenn Rundfunkstörung auftritt, kann der Sendersuchlauf im selben Augenblick automatisch stoppen.
- Der Sendersuchlauf überspringt Sender von schwachem Signal.
- Zum Stoppen der Abstimmautomatik die TUNING-Taste noch einmal drücken.
- Wenn ein RDS(Radio-Daten-System)-Sender eingestellt wird, wird die Frequenz zuerst angezeigt, und dann leuchtet die RDS-Anzeige. Danach erscheint der Sendername.
- Für mit "ASPM" gespeicherte RDS-Sender kann vollautomatische Abstimmung erzielt werden (siehe Seite 46).

**Empfangen einer UKW-Stereosendung:**

Die TUNER (BAND)-Taste drücken, so daß die "STEREO"-Anzeige aufleuchtet.

- "ST" erscheint, wenn eine UKW-Sendung in Stereo ist.
- Bei schwachem UKW-Empfang die TUNER (BAND)-Taste drükken, so daß die "STEREO"-Anzeige erlischt. Der Empfang schaltet auf Mono, und der Klang wird klarer.

UKW-Stereo-Betriebsartenanzeige

UKW-Stereo-Empfangsanzeige





Downloaded From TheatreSystem-Manual.com Manuals

# Rundfunkempfang (Fortsetzung)

## ■ Abspeichern eines Senders

Sie können 40 MW- und UKW-Sender abspeichern und per Tastendruck abrufen. (Vorabstimmung)

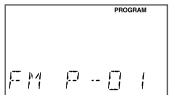
**1 Die Schritte 1 - 3 im Abschnitt "Abstimmung" auf Seite 42 durchführen.**

**2 Die ENTER-Taste drücken, um in die Festsenderspeicherungs-Betriebsart zu schalten.**

**3 Innerhalb von 5 Sekunden die Taste TUNER PRESET (∨ oder ∧) drücken, um die Vorwahlkanalnummer anzuwählen.**

Die Sender einspeichern, und dabei der Reihe nach mit dem Vorwahlkanal 1 beginnen.

**4 Innerhalb von 5 Sekunden die ENTER-Taste drücken, um den Sender abzuspeichern.**




Wenn vor dem Speichern des Senders die "PROGRAM"- und Festsendernummernanzeigen erlöschen, die mit dem Schritt 2 beginnende Bedienung wiederholen.

**5 Die Schritte 1 - 4 wiederholen, um andere Sender zu speichern oder einen Festsender zu ändern.**

Wenn ein neuer Sender abgespeichert wird, wird der früher gespeicherte Sender gelöscht.

**Hinweis:**
Die Speicherschutzfunktion bleibt einige Stunden die gespeicherten Sender erhalten, selbst wenn ein Stromausfall eintreten sollte oder das Netzkabel getrennt wird.

## ■ Abrufen eines gespeicherten Senders

Die TUNER PRESET (∨ oder ∧)-Taste weniger als 0,5 Sekunden drücken, um den gewünschten Sender zu wählen.

**Wählen eines Festsenders mit den Direkt-Nummerntasten:**

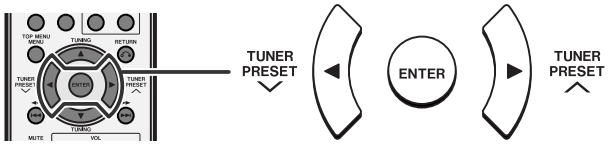
1 Die entsprechende Nummer ("0" - "9") drücken.
2 Die ENTER-Taste drücken.

**Beispiel:**
Um 28 auszuwählen, "2", "8" und "ENTER" drücken.

## ■ Festsender-Suchlauf

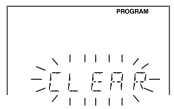
Die abgespeicherten Sender können automatisch abgetastet werden. (Festsenderspeicher-Suchlauf)

1 Die Taste TUNER PRESET (∨ oder ∧) mehr als 0,5 Sekunden drücken.
Die Festsendernummer blinkt und die programmierten Sender werden nacheinander folgend je 5 Sekunden lang empfangen.
2 Die Taste TUNER PRESET (∨ oder ∧) noch einmal drücken, wenn der gewünschte Sender gefunden wird.




## ■ Löschen ganzen Festsenderspeichers

1 Die CLEAR-Taste 4 Sekunden oder mehr gedrückt halten.
2 Innerhalb von 10 Sekunden die ENTER-Taste drücken.



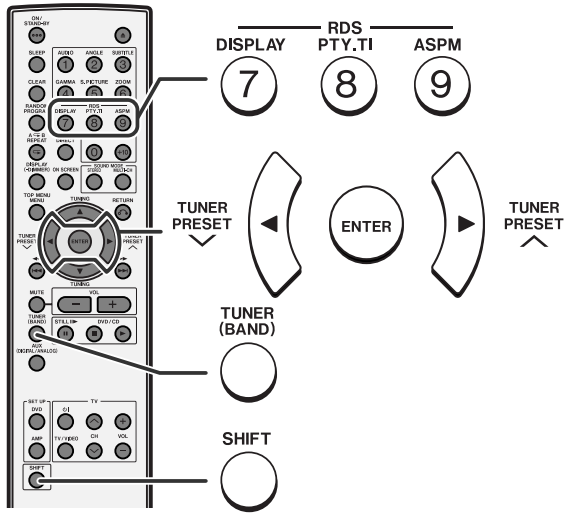



Downloaded From TheatreSystem-Manual.com Manuals

# Benutzen des Radio-Daten-Systems (RDS)

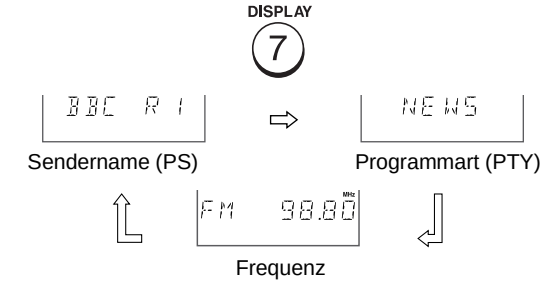
**RDS ist ein Rundfunkdienst, der heute von einer zunehmenden Zahl von UKW-Sendern angeboten wird. Diese UKW-Sender senden neben ihren regulären Programmsignalen zusätzliche Signale. Sie können Ihre Sendernamen und Information über die Programmart wie Sport, Musik usw. senden.**
Wenn ein RDS-Sender eingestellt wird, werden "RDS" und der Sendername angezeigt.
"TP" (Verkehrsfunkkennung) erscheint auf dem Display, wenn die empfangene Sendung die Verkehrsinformation trägt; "TA" (Verkehrsdurchsagekennung) erscheint, während eine Verkehrsinformation auf Sendung ist.
Während des Empfangs des Dynamic-PTY-Senders erscheint "PTYI" (Dynamic-PTY-Anzeige).

**Nur mit Hilfe der Fernbedienung können Sie das RDS steuern.**

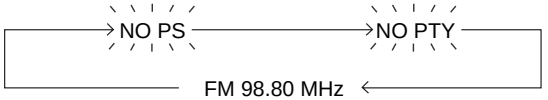



## ■ Durch RDS gebotene Informationen

**Die SHIFT- und dann die DISPLAY-Taste drücken. Bei jedem Tastendruck wechselt das Display wie folgt.**




Wenn Sie einen anderen Sender als einen RDS-Sender oder einen RDS-Sender, dessen Signal schwach ist, einstellen, ändert sich das Display in folgender Reihenfolge:






Downloaded From TheatreSystem-Manual.com Manuals

# Benutzen des Radio-Daten-Systems (RDS) (Fortsetzung)



**Beschreibungen der PTY(Programmartenkennung)-Codes, TP (Verkehrsfunkkennung) und TA (Verkehrsdurchsagekennung).**
Sie können die folgenden PTY-, TP- und TA-Signale suchen und empfangen.

| | |
|---|---|
| **NEWS** | Kurze Beschreibungen über Fakten, Ereignisse und öffentlich ausgedrückte Ansichten, Reportagen und Tatsachen. |
| **AFFAIRS** | Programm über aktuelle Nachrichten, im allgemeinen in verschiedener Behandlungsweise oder Konzeption, einschließlich Debatte oder Analyse. |
| **INFO** | Beratungsprogramm (im weitesten Sinne). |
| **SPORT** | Sportprogramm. |
| **EDUCATE** | Bildungsprogramm (fundamental). |
| **DRAMA** | Alle Hörspiele und Serien. |
| **CULTURE** | Kulturprogramme (national oder regional, einschließlich Sprache, Theater usw.) |
| **SCIENCE** | Programme über Naturwissenschaft und Technik. |
| **VARIED** | Unterhaltungsprogramme wie zum Beispiel Quiz, Ratespiele und Persönlichkeitsinterviews. |
| **POP M** | Populäre Musik, oft abhängend von den gegenwärtigen oder letzten Plattenverkaufslisten. |
| **ROCK M** | Moderne Musik, normalerweise geschrieben und aufgeführt von jungen Musikern. |
| **EASY M** | Unterhaltungsmusik, im Gegensatz zu Pop, Rock oder Klassik, oder Musik wie Jazz, Folk oder Country (normalerweise mit Gesang und kurzzeitig). |
| **LIGHT M** | Populäre, klassische Musik. Zum Beispiel Instrumentalmusik und Vokal- oder Chorwerke. |
| **CLASSICS** | Aufführungen von hauptsächliche Orchesterstükken, Sinfonien, Kammermusik usw. einschließlich großer Oper. |
| **OTHER M** | Musik wie zum Beispiel Rhythm & Blues und Reggae. |
| **WEATHER** | Wetterberichte, -vorhersagen und -information. |
| **FINANCE** | Börsenberichte, Handel, Geschäft usw. |
| **CHILDREN** | Programme, die auf ein junges Publikum abgezielt sind (in erster Linie Unterhaltung und Interesse). |
| **SOCIAL** | Programme über Soziologie, Geschichte, Geographie, Psychologie und Gesellschaft. |
| **RELIGION** | Glauben einschließlich eines Gottes oder Göttern, der Natur der Existenz und Ethik. |
| **PHONE IN** | Mitglieder der Öffentlichkeit, die ihre Ansichten telefonisch oder im öffentlichen Forum äußern. |
| **TRAVEL** | Features und Programme über Reisen in nahe und ferne Orte, Pauschalreisen sowie Reiseideen und -gelegenheiten. Nicht verwendet für Durchsagen über Probleme, Verzögerungen oder Straßenbauarbeiten, welche die augenblickliche Reise beeinflussen, wo TP/TA benutzt werden sollte. |
| **LEISURE** | Programme über Freizeitaktivitäten, an denen der Hörer (die Hörerin) teilnehmen könnte. Zum Beispiel Gartenarbeit, Fischen, Antiquitätensammlung, Kochen, Nahrung & Wein usw. |
| **JAZZ** | Polyphone, synkopierte Musik, charakterisiert durch Improvisation. |





Downloaded From TheatreSystem-Manual.com Manuals

| | |
|---|---|
| **COUNTRY** | Songs, die aus der musikalischen Tradition der Südstaaten von Amerika entstehen oder sie fortsetzen. Charakterisiert durch eine schlichte Melodie und narrative Handlung. |
| **NATION M** | Gegenwärtige populäre Musik der Nation oder des Gebiets in Muttersprache, im Gegensatz zu internationalem 'Pop' in Englisch, der normalerweise von Amerika oder Großbritannien inspiriert ist. |
| **OLDIES** | Musik aus dem sogenannten "goldenen Zeitalter" populärer Musik. |
| **FOLK M** | Musik, die der musikalischen Kultur einer besonderen Nation entspricht, normalerweise gespielt auf akustischen Instrumenten. Die Erzählung oder Story kann sich auf geschichtliche Ereignisse oder Leute stützen. |
| **DOCUMENT** | Programme über sachliche Angelegenheiten, präsentiert in einem recherchierenden Stil. |
| **TEST** | Sendung beim Prüfen von Notsendegerät oder Empfängern. |
| **ALARM** | Information über Naturkatastrophen. |
| **TA** | Verkehrsdurchsagen sind auf Sendung. |
| **TP** | Sendungen, in denen Verkehrsdurchsagen gebracht werden. |

## ■ Benutzen des automatischen Senderspeichers (ASPM)

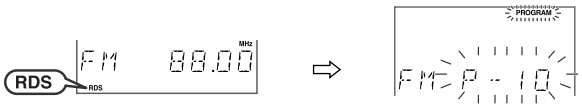
In der ASPM-Betriebsart sucht der Tuner automatisch nach neuen RDS-Sendern. Bis zu 40 Sender können gespeichert werden.
Wenn einige Sender bereits abgespeichert sind, verringert sich die Zahl der speicherbaren neuen Sender entsprechend.

**1 Die TUNER (BAND)-Taste drükken, um das UKW-Band zu wählen.**

**2 Die SHIFT-Taste drücken; danach die ASPM-Taste mindestens 3 Sekunden gedrückt halten.**

1 "ASPM" blinkt etwa 4 Sekunden lang, dann beginnt der Suchlauf (87,50 - 108,00 MHz).

2 Wenn ein RDS-Sender gefunden wird, erscheint zuerst "RDS" und dann "PROGRAM". Anschließend blinkt die Vorwahlkanalnummer 2 Sekunden lang. Zuletzt wird der Sender abgespeichert.




3 Nach Abschluß des Suchlaufs wird die Zahl der abgespeicherten Sender 4 Sekunden lang angezeigt, und dann erscheint "END" 4 Sekunden lang.

Downloaded From TheatreSystem-Manual.com Manuals

# Benutzen des Radio-Daten-Systems (RDS) (Fortsetzung)

**Abbrechen der ASPM-Operation:**
Während des Sendersuchlaufs die ASPM-Taste drücken.
Die bereits abgespeicherten Sender bleiben im Speicher.

**Hinweise:**
- Wenn derselbe Sender auf verschiedenen Frequenzen sendet, wird die stärkste Frequenz abgespeichert.
- Ein Sender, der dieselbe Frequenz hat wie ein bereits abgespeicherter Sender, wird nicht noch einmal gespeichert.
- Sind bereits 40 Sender abgespeichert, wird der Suchlauf abgebrochen. Wenn Sie die ASPM-Operation noch einmal durchführen möchten, müssen Sie den Festsenderspeicher löschen.
- Wenn keine Sender abgespeichert worden sind, erscheint "END" etwa 4 Sekunden lang.
- Bei sehr schwachen RDS-Signalen können keine Sendernamen abgespeichert werden.

**Löschen allen Festsenderspeicherinhalts:**

1 Die CLEAR-Taste 4 Sekunden oder mehr gedrückt halten.
2 Innerhalb von 10 Sekunden die ENTER-Taste drücken.

- Mit dieser Operation werden alle Informationen im Festsenderspeicher gelöscht.

**Erneutes Speichern eines Sendernamens beim Abspeichern des falschen Namens:**
Es kann möglich sein, mit Hilfe der ASPM-Funktion Sendernamen abzuspeichern, wenn viel Rauschen vorhanden ist oder wenn das Signal zu schwach ist. In diesem Falle folgendermaßen vorgehen.

1 Durch Drücken der Taste TUNER PRESET (∨ oder ∧) prüfen, ob die Namen richtig sind.
2 Wenn Sie beim Empfangen des Senders einen falschen Namen finden. Warten Sie, bis der richtige Name angezeigt wird. Und dann die ENTER-Taste drücken.
3 Innerhalb von 5 Sekunden die ENTER-Taste drücken, während die Vorwahlkanalnummer blinkt.
- Der neue Sendername ist richtig abgespeichert worden.

**Hinweise:**
- Derselbe Sendername kann in verschiedenen Kanälen gespeichert werden.
- In einem gewissen Gebiet oder in gewissen Zeiträumen können die Sendernamen vorübergehend verschieden sein.

## ■ Hinweise zum RDS-Betrieb

**Wenn ein der folgenden Ereignisse eintritt, bedeutet dies nicht, daß das Gerät defekt ist:**
- "PS", "NO PS" und ein Sendername erscheinen abwechselnd, und das Gerät funktioniert nicht richtig.
- Wenn ein spezifischer Sender nicht richtig sendet oder ein Sender Prüfungen durchführt, kann die RDS-Empfangsfunktion nicht richtig arbeiten.
- Wenn ein RDS-Sender, dessen Signal zu schwach ist, empfangen wird, können Informationen wie z.B. der Sendername nicht angezeigt werden.
- "NO PS" oder "NO PTY" blinkt ungefähr 5 Sekunden lang, und dann wird die Frequenz angezeigt.







Downloaded From TheatreSystem-Manual.com Manuals

## ■ Abrufen von abgespeicherten Sendern

**Bestimmen von Programmarten und Wählen von Sendern (PTY-Suchlauf):**
Sie können einen Sender von den abgespeicherten Sendern suchen, indem Sie die Programmart (Nachrichten, Sport, Verkehrsfunk usw. ... siehe Seiten 45 - 46) bestimmen.

**1 Die TUNER (BAND)-Taste drücken, um das UKW-Band zu wählen.**

**2 Die SHIFT- und dann die PTY.TI-Taste drücken.**

"PTY TI" blinkt ungefähr 6 Sekunden lang.

**3 Innerhalb von 6 Sekunden die Taste TUNER PRESET (∨ oder ∧) drücken, um die Programmart auszuwählen.**

Bei jedem Tastendruck erscheint die Programmart. Wird die Taste länger als 0,5 Sekunden gedrückt gehalten, erscheint die Programmart fortlaufend.

**4 Während der gewählte Programmtyp blinkt (innerhalb von 4 Sekunden), die SHIFT- und dann die PTY.TI-Taste drükken.**

Die gewählte Programmart leuchtet 2 Sekunden lang, dann erscheint "SEARCH", und der Suchlauf beginnt.

**Hinweise:**
- Wenn das Display mit dem Blinken aufgehört hat, das Verfahren ab Schritt 2 wiederholen. Wenn eine gewünschte Programmart herausgefunden wird, blinkt die entsprechende Kanalnummer etwa 4 Sekunden lang; danach blinkt der Sendername 7 Sekunden lang und wechselt dann zu ständigem Leuchten.
- Wenn Sie einen anderen Sender hören möchten, der dieselbe Programmart ausstrahlt, die PTY.TI-Taste drücken, während die Kanalnummer oder der Sendername blinkt. Das Gerät sucht dann nach einem nächsten Sender.
- Wenn kein Sender gefunden werden kann, erscheint "NOT-FOUND" 4 Sekunden lang.

**Wenn Sie den Verkehrsfunk auswählen:**
Wenn Sie in Schritt 4 den Verkehrsfunk (TP) auswählen, erscheint "TP". (Dies bedeutet nicht, daß Sie zu der Zeit die Verkehrsinformation hören können.)
Wenn die Verkehrsinformation gesendet wird, erscheint "TA".

**Bestimmen von Sendernamen und Wählen von Sendern von Hand:**
Sie können einen Sender von den abgespeicherten Sendern empfangen, indem Sie den Namen (BBC R1, BBC R2 usw.) bestimmen. Vor dieser Operation müssen Sie einen oder mehr Sendernamen im Speicher aufbewahren.

1 Die TUNER (BAND)-Taste drücken, um das UKW-Band zu wählen.
2 Die Taste TUNER PRESET (∨ oder ∧) drücken, um einen gewünschten Sender auszuwählen.
3 Der Sendername wird 6 Sekunden lang angezeigt. Danach ändert sich das Display.







Downloaded From TheatreSystem-Manual.com Manuals

# Genießen des Surround-Sounds (Sound-Betriebsart)

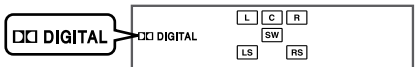
Dieses Produkt ist mit einem Dolby Digital- und einem DTS-Decoder versehen. Sie können einen druckvollen und hochwertigen Surround-Sound genießen, als ob Sie zur Stelle wären.

### Dolby Digital

Disc mit diesem Warenzeichen

Ein von Digital-Audio-Systemen für den Theatergebrauch. Sie können den Raumklangeffekt mit dem Heimkino-System genießen.

Wenn Sie für eine in Dolby Digital aufgezeichnete Disc den Audio-Ausgang auf Dolby Digital einstellen, leuchtet die ◻◻ DIGITAL-Anzeige auf (siehe Seite 29).

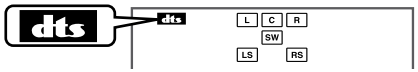



### DTS (Digital Theater Systems)

Disc mit diesem Warenzeichen

Ein von Digital-Audio-Systemen für den Theatergebrauch. Als die Tonqualität betont wird, können Sie den realistischen Toneffekt im Heimkino-System genießen.

Wenn Sie für eine in DTS aufgezeichnete Disc den Audio-Ausgang auf DTS einstellen, leuchtet die dts-Anzeige auf (siehe Seite 29).




Dolby Pro Logic Ⅱ gibt den 2-Kanal-Stereo-Klang mit einem 5.1-Kanal-Raumklang wieder.

### Dolby Pro Logic Ⅱ

**In Stereo aufgenommene Discs und Videobänder**

Dolby Pro Logic Ⅱ decodiert den 2-Kanal-Stereo-Klang aus Discs, Videobändern usw., um einen 5.1-Kanal-Surround-Sound wiederzugeben. Sie können einen dreidimensionalen Klangfeld genießen.

Wenn Dolby Pro Logic Ⅱ aktiviert wird, leuchtet die ◻◻ PRO LOGIC Ⅱ-Anzeige auf.

### Linear PCM

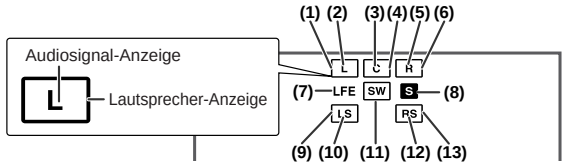
**Ein Signalaufnahmeformat ohne Komprimierung**

Verwendet in eine DVD und CD, die ein Musical oder Konzert aufweist.

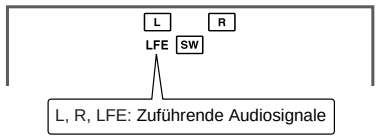
Downloaded From TheatreSystem-Manual.com Manuals

## ■ Audiosignal/Lautsprecher-Anzeigen

Die Audiosignalanzeigen leuchten für die entsprechende Tonquelle auf; die Lautsprecheranzeigen werden nach den an die Lautsprecher gesendeten Signalen beleuchtet.

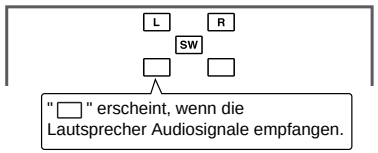



**Beispiel:**
Wenn die 2.1-Kanal-Audiosignale (L, R, LFE) empfangen werden, leuchten die Audiosignalanzeigen "L", "R" und "LFE" auf.
Die untenstehende Abbildung zeigt, daß der 2-Kanal-Stereo-Klang (L und R) wiedergegeben wird.




Wenn Dolby Pro Logic Ⅱ aktiviert wird

Der 2-Kanal-Stereo-Klang wird in einen 5.1-Kanal-Surround-Sound umgewandelt, und alle Lautsprecheranzeigen "▭" leuchten auf.




**Audiosignal/Lautsprecher-Anzeigen:**

(1)Anzeige für linken Front-Lautsprecher
(2)Links-Anzeige
(3)Center-Anzeige
(4)Center-Lautsprecher-Anzeige
(5)Rechts-Anzeige
(6)Anzeige für rechten Front-Lautsprecher
(7)Tieftoneffekt-Anzeige
(8)Surround-Monosignal-Anzeige
(Leuchtet auf, wenn die Surround-Lautsprecher Monosignale empfangen.)
(9)Anzeige für linken Surround-Lautsprecher
(10)Surround-Links-Anzeige
(11)Subwoofer-Anzeige
(12)Surround-Rechts-Anzeige
(13)Anzeige für rechten Surround-Lautsprecher

**Hinweise:**

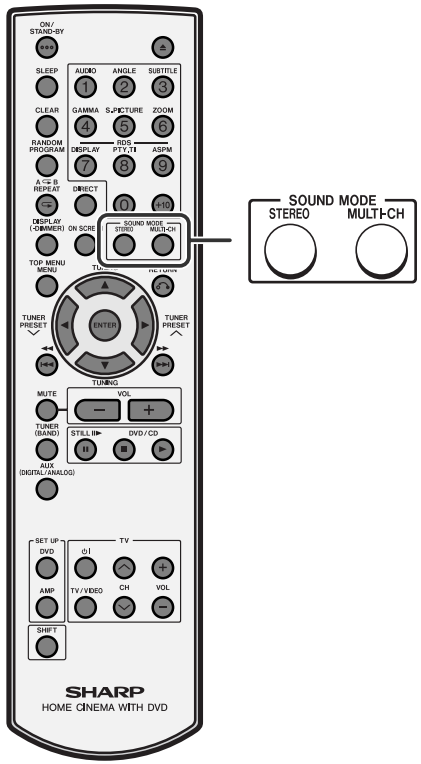
- Sie können den Audio-Ausgang umschalten, wenn die Disc Sounds von mehreren Tonformaten (Dolby Digital, DTS usw.) enthält. Siehe Seite 29.
- Abhängig von der Disc ist kein Klang über die Subwoofer/Verstärker-Einheit zu hören.
- Während des Rundfunkempfangs können Sie die Multikanal- oder Stereo-Betriebsart nicht umschalten.
- Bei unangenehmem Klang ist die Multikanal- oder Stereo-Betriebsart umzuschalten.
- Die Einstellungen für die Multikanal- und die Stereo-Betriebsart werden vom Eingang (DVD, AUX DIGITAL und AUX ANALOG) gespeichert.



Downloaded From TheatreSystem-Manual.com Manuals

# Genießen des Surround-Sounds (Sound-Betriebsart) (Fortsetzung)

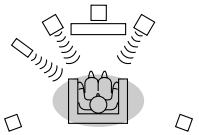
Sie können einen in Dolby Digital oder DTS aufgezeichneten, raumfüllenden Klang genießen.
Dolby Pro Logic Ⅱ ermöglicht es Ihnen, einen raumfüllenden 2-Kanal-Stereo-Klang zu genießen.




## ■ Wiedergabe von 2-Kanal-Stereo-Sounds

**Während der Disc-Wiedergabe die Taste STEREO drücken.**

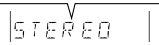
Beispiel: DTS-Format



Sie können den 2-Kanal-Stereo-Sound genießen.

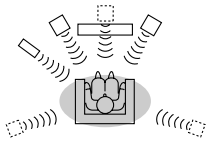
Bei einmaligem Tastendruck erscheint die zuletzt verwendete Einstellung. Um diese zu ändern, innerhalb von 3 Sekunden die Taste wiederholt drücken.

STEREO ↔ VIRTUAL (*)




**STEREO:** Über die Front-Lautsprecher und Subwoofer/Verstärker-Einheit können Sie die akustischen Effekte genießen.

**VIRTUAL (*):** Obwohl die Surround-Lautsprecher nicht arbeiten, können Sie raumfüllende Surroundeffekte genießen.
Es ertönt, als ob Lautsprecher sich auch in ⬚ befinden.



(*) Bei der CD-Wiedergabe erscheint "SURROUND" anstatt "VIRTUAL" (die Effekte sind gleich).

**Hinweise:**

- Wenn die Surround-Betriebsart auf "STEREO" oder "VIRTUAL (SURROUND)" eingestellt wird, wird der gleiche Monoklang in den rechten und linken Kanälen wiedergegeben.
- Gewisse Discs werden mit einer Abtastfrequenz von 96 kHz aufgezeichnet. Wird eine derartige Disc über einen kompatiblen Player abgespielt und ein Signal diesem Gerät [AUX (DIGITAL) IN] digital gesendet, schaltet der Soundmodus automatisch in "STEREO" um. Während der Wiedergabe kann der Soundmodus nicht umgeschaltet werden.





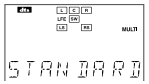
Downloaded From TheatreSystem-Manual.com Manuals

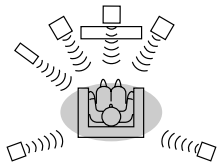
## ■ Tonwiedergabe in der Multikanal-Betriebsart (5.1-Kanal usw.)

**DVD (Dolby Digital oder DTS)**

**Während der Disc-Wiedergabe die Taste MULTI-CH drücken.**

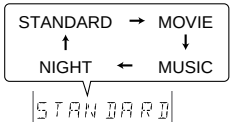
Beispiel: DTS-Format



Der Surround-Sound von bis zu 5.1 Kanälen wird wiedergegeben, um einen dreidimensionalen Effekt zu bieten.

Bei einmaligem Tastendruck erscheint die zuletzt verwendete Einstellung. Um diese zu ändern, innerhalb von 3 Sekunden die Taste wiederholt drücken.




| | |
|---|---|
| **STANDARD:** | Sie können den Originalton so genießen. |
| **MOVIE:** | Zum starken Toneffekt wird der Baßpegel erhöht. |
| **MUSIC:** | Durch Wiedergeben des klaren Sounds können Sie lebhaften Klang genießen. |
| **NIGHT:** | Die Dynamikbereichskontrolle (-kompression) wird automatisch aktiviert; dadurch können Sie auch bei niedrigen Lautstärken den klaren Klang genießen. |

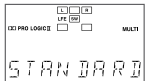
**Hinweis:**

Bei der Wiedergabe des Dolby Digital- oder DTS-Sounds können Sie "STADIUM" und "HALL" nicht wählen.

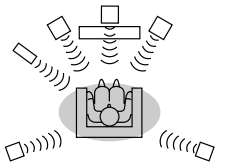
**2-Kanal-Stereo-Sound (CD, Videobänder usw.)**

**Während der Disc-Wiedergabe die Taste MULTI-CH drücken.**

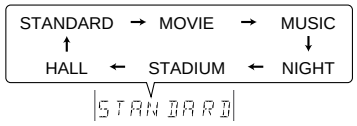
Beispiel: 2-Kanal-Stereo-Sound




**Dolby Pro Logic II wandelt den 2-Kanal-Stereo-Sound von CDs usw. in 5.1-Kanal um.**



Bei einmaligem Tastendruck erscheint die zuletzt verwendete Einstellung. Um diese zu ändern, innerhalb von 3 Sekunden die Taste wiederholt drücken.




| | |
|---|---|
| **STANDARD:** | Sie können den Originalton so genießen. |
| **MOVIE:** | Zum starken Toneffekt wird der Baßpegel erhöht. |
| **MUSIC:** | Durch Wiedergeben des klaren Sounds können Sie lebhaften Klang genießen. |
| **NIGHT:** | Weicher, aber kräftiger Sound wird auch bei niedrigen Lautstärken erzielt. |
| **STADIUM:** | Sie fühlen sich wie einer von Zuschauern in einem Stadion. |
| **HALL:** | Eine Atmosphäre der Konzerthalle wird erstellt. |

**Hinweise:**

- Wenn Monosignale in der Multikanal-Betriebsart empfangen werden, wird der Klang nur über den Center-Lautsprecher und die Subwoofer/Verstärker-Einheit gehört. Wenn in der "STEREO"-Betriebsart abgespielt, wird der gleiche Ton über die rechten und linken Lautsprecher wiedergegeben.
- Wenn Sie mit "STADIUM" oder "HALL" einen Dolby Digital- oder DTS-Sound wiedergeben, wird das Surround automatisch auf "STANDARD" eingestellt.



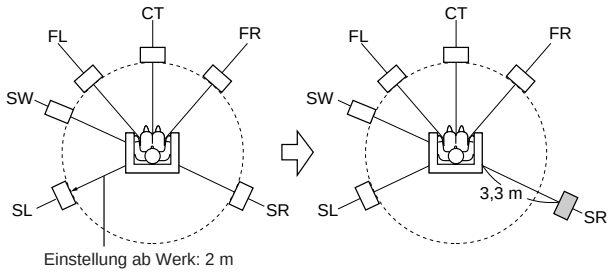
Downloaded From TheatreSystem-Manual.com Manuals

# Ändern der Verstärker-Standardeinstellung

Entsprechend den angeschlossenen Lautsprechern die Einstellungen ändern.

**Einstellung der Lautsprecherverzögerung (Siehe Seite 54.)**
**Einstellung des Lautsprecherpegels (Siehe Seite 55.)**
**Prüfton (Siehe Seite 55.)**

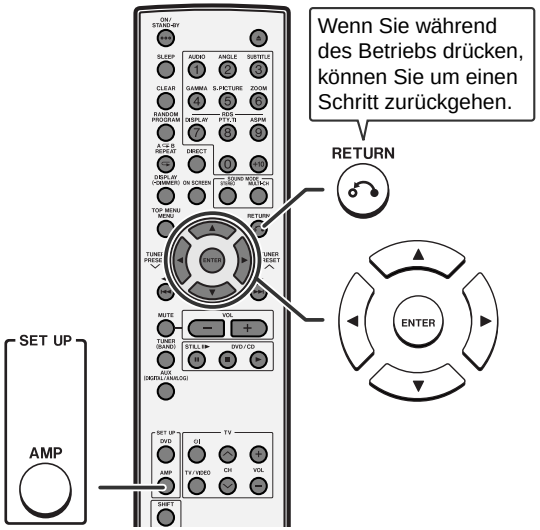
**Beispiel:**
Wenn der rechte Surround-Lautsprecher 3,3 m von der Hörposition entfernt liegt, die Einstellungen wie unten gezeigt ändern (SR einstellen).




1 Unter "Einstellung der Lautsprecherverzögerung" den rechten Surround-Lautsprecher (SR) auf 3,3 m stellen.

2 Unter "Einstellung des Lautsprecherpegels" den Pegel des rechten Surround-Lautsprechers geringfügig erhöhen, da er ein wenig weiter entfernt liegt als die anderen (siehe Seite 55).

3 Unter "Prüfton" den Ton aus jedem Lautsprecher überprüfen (siehe Seite 55).




| Lautsprechertyp | | Verzögerungsbereich | Pegelbereich |
|---|---|---|---|
| FL | Front-Lautsprecher (links) | 0,1 bis 9,0 m | - 6 dB bis + 6 dB |
| CT | Center-Lautsprecher | 0,1 bis 9,0 m | - 6 dB bis + 6 dB |
| FR | Front-Lautsprecher (rechts) | 0,1 bis 9,0 m | - 6 dB bis + 6 dB |
| SR | Surround-Lautsprecher (rechts) | 0,1 bis 9,0 m | - 6 dB bis + 6 dB |
| SL | Surround-Lautsprecher (links) | 0,1 bis 9,0 m | - 6 dB bis + 6 dB |
| SW | Subwoofer/Verstärker-Einheit | — | - 10 dB bis + 10 dB |

**Einstellungen ab Werk:**
Verzögerung - - - 2 m
Pegel - - - 0 dB (FL, CT, FR, SR, SL), + 5 dB (SW)



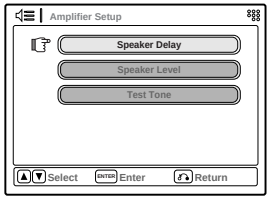


Downloaded From TheatreSystem-Manual.com Manuals

**In der Stopp-Betriebsart können Sie die Verstärkereinstellungen auf dem Fernsehschirm ändern.**

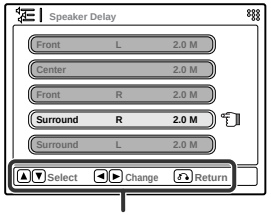
**1 Die SET UP AMP-Taste drükken.**

Der Verstärkereinstellungs-Bildschirm erscheint.




**2 Die ▲- oder ▼-Taste drücken, um das Menü auszuwählen, und die ENTER-Taste betätigen.**

**3 Die Taste ▲, ▼, ◄ oder ► drücken, um die Einstellung zu ändern.**




Die Operation wie angewiesen wiederholen.

(Die Wiederholungszahl hängt vom Einstellgegenstand ab.)

Zum Ändern anderer Einstellungen ab Schritt 2 beginnen.

**4 Die RETURN ↩-Taste zweimal drücken.**

Die Einstellung ist beendet.

**Hinweise:**

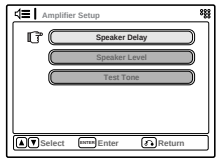
- Sie können die Verstärkereinstellungen nicht ändern, falls die Eingangsquelle nicht auf DVD/CD eingestellt ist.
- Die Verstärker-Einstellungen beeinflussen nicht den Ton vom Tuner und können nicht bei der Tuner-Betriebsart geändert werden.

## ■ Einstellung der Lautsprecherverzögerung

Wenn einige der Lautsprecher anders weit von der Hörposition entfernt liegen, können Sie die Lautsprecherverzögerung einstellen, damit es Ihnen vorkommt, als ob die Lautsprecher gleich weit entfernt liegen.

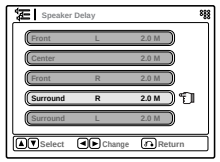
**1 Die SET UP AMP-Taste drücken.**

**2 Innerhalb von 10 Sekunden die ▲- oder ▼-Taste drücken, um "SP DELAY" auszuwählen, und dann die ENTER-Taste betätigen.**



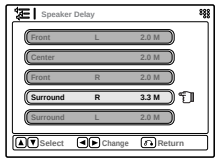

**3 Innerhalb von 10 Sekunden die ▲- oder ▼-Taste drücken, um den gewünschten Lautsprecher auszuwählen.**

Die Anzeige für den gewählten Lautsprecher blinkt.




**4 Innerhalb von 10 Sekunden die Taste ◄ oder ► drücken, um den Abstand anzuwählen.**

- Sie können die Entfernung in 0,1 m-Abständen ändern.
- Zum Einstellen des Abstands sonstiger Lautsprecher die Operation ab Schritt 3 wiederholen.




**5 Die RETURN ↩-Taste zweimal drücken.**

Die Einstellung ist beendet.

**Hinweis:**

Die Einstellung der Lautsprecherverzögerung ist nicht verfügbar, wenn die Surround-Betriebsart auf "STEREO" oder "VIRTUAL (SURROUND)" eingestellt ist.



Downloaded From TheatreSystem-Manual.com Manuals

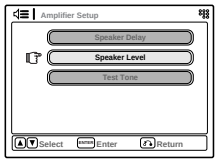
# Ändern der Verstärker-Standardeinstellung (Fortsetzung)

## ■ Einstellung des Lautsprecherpegels

Bei ungleichmäßigen Tönen aus den Lautsprechern können Sie sie durch Einstellen der Lautsprecherpegel ausgleichen.

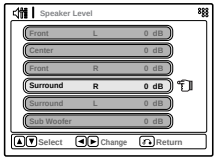
**1 Die SET UP AMP-Taste drücken.**

**2 Innerhalb von 10 Sekunden die ▲- oder ▼-Taste drücken, um "SP LEVEL" auszuwählen, und dann die ENTER-Taste betätigen.**



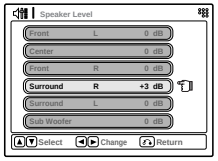

**3 Innerhalb von 10 Sekunden die ▲- oder ▼-Taste drücken, um den gewünschten Lautsprecher auszuwählen.**

Die Anzeige für den gewählten Lautsprecher blinkt.




**4 Innerhalb von 10 Sekunden die ◄- oder ►-Taste drücken, um den Pegel einzustellen.**

- Sie können den Pegel in 1-dB-Abständen einstellen.
- Zum Einstellen des Abstands sonstiger Lautsprecher die Operation ab Schritt 3 wiederholen.




**5 Die RETURN ↩-Taste zweimal drücken.**

Die Einstellung ist beendet.

**Hinweise:**

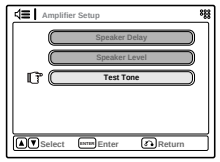
- Nur für die Front-Lautsprecher und Subwoofer/Verstärker-Einheit ist die Einstellung des Lautsprecherpegels verfügbar, wenn die Surround-Betriebsart auf "STEREO" oder "VIRTUAL (SURROUND)" eingestellt ist.
- Wenn der Ton aus der Subwoofer/Verstärker-Einheit verzerrt ist, ihren Pegel vermindern.

## ■ Prüfton

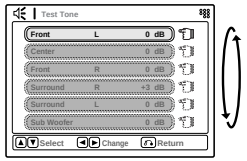
Sie können durch einen Prüfton jeden Lautsprecherklang überprüfen. Die im Abschnitt "Einstellung des Lautsprecherpegels" eingestellte Lautstärke erneut regeln.

**1 Die SET UP AMP-Taste drücken.**

**2 Innerhalb von 10 Sekunden die ▲- oder ▼-Taste drücken, um "TONE" auszuwählen, und die ENTER-Taste betätigen.**




Über jeden Lautsprecher wird der Prüfton der Reihe nach in Abständen von ungefähr 2 Sekunden gehört.




**Regeln der Lautsprecherpegel**

Während der Prüfton gehört wird:

Den Pegel mit der Taste ◄ oder ► regeln.

Die Taste ▲ oder ▼ drücken, um einen Lautsprecher anzuwählen.

**3 Die RETURN ↩-Taste zweimal drücken.**

Die Einstellung ist beendet.

**Hinweis:**

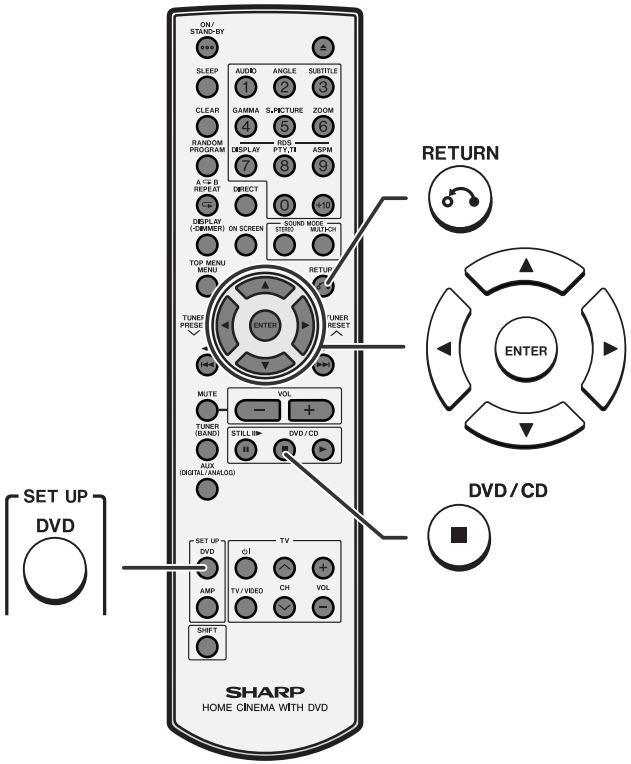
Der Prüfton wird nur über die Front-Lautsprecher und Subwoofer/Verstärker-Einheit gehört, wenn die Surround-Betriebsart auf "STEREO" oder "VIRTUAL (SURROUND)" eingestellt ist.





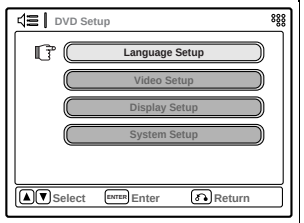
Downloaded From TheatreSystem-Manual.com Manuals

# Ändern der DVD-Anfangseinstellung



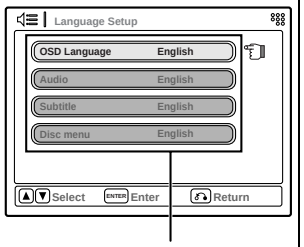

**1** **Die ■- und dann SET UP DVD-Taste drücken.**

**2** **Die Cursortaste (▲ oder ▼) drücken, um das Hauptmenü zu wählen; danach die ENTER-Taste betätigen.**




**3** **Die Cursortaste (▲ oder ▼) drücken, um das Untermenü zu wählen; danach die ENTER-Taste betätigen.**

- Um zur vorherigen Anzeige zurückzukehren, die Taste RETURN drücken.
- Weitere Einzelheiten zu den Untermenüpunkten siehe Seiten 57, 58.




Untermenü

**4** **Die Cursortaste (▲ oder ▼) drücken, um die Einstellung zu ändern; danach die ENTER-Taste betätigen.**

- Um zur vorherigen Anzeige zurückzukehren, die Taste RETURN drücken.
- Zum Ändern anderer Einstellungen ab Schritt 2 beginnen.

**5** **Die SET UP DVD-Taste drücken.**

Die neue Einstellung wird abgespeichert.

**Hinweis:**
Die Einstellungen werden gespeichert, selbst wenn das System auf die Bereitschafts-Betriebsart eingestellt wird.







Downloaded From TheatreSystem-Manual.com Manuals

# Ändern der DVD-Anfangseinstellung (Fortsetzung)

| Einstellung | Wählbare Parameter (* zeigt die Anfangseinstellungen an.) | | Beschreibung | Bezugsseite |
|---|---|---|---|---|
| **Language Setup** | OSD Language | English*<br>⋮<br>Svenska | Eine Sprache für die Bildschirmanzeige kann eingestellt werden (z.B. für Anfangseinstellungen oder Meldungen). | – |
| | Audio | English*<br>⋮<br>OTHER | Eine Sprache für Audio kann eingestellt werden.<br>Sie können eine Sprache für Gespräch und Erzählung bestimmen. | |
| | Subtitle | English*<br>⋮<br>OTHER<br>Off | Eine Sprache für Untertitel kann eingestellt werden.<br>Die Untertitel werden in einer angegebenen Sprache angezeigt. | |
| | Disc menu | English*<br>⋮<br>OTHER | Eine Sprache für Discmenüs kann eingestellt werden.<br>Menü-Bildschirme werden in einer bestimmten Sprache angezeigt. | |
| **Video Setup** | TV screen | 4:3 PS*<br>4:3 LB<br>16:9 | Nach dem angeschlossenen Fernsehertyp sollte der Bildschirmmodus eingestellt werden.<br>**4:3 PS** Beim Abspielen einer Breitbild-Disc (16:9) werden die linken und rechten Seiten des Bildes ausgeschnitten (Pan Scan), um ein natürliches 4:3-Bild anzuzeigen.<br>Eine 4:3-Disc wird in 4:3 wiedergegeben.<br>**4:3 LB** Beim Abspielen einer Breitbild-Disc (16:9) werden schwarze Balken in den Ober- und Unterteil eingefügt, und Sie können Breitbilder (16:9) auf dem 4:3-Fernseher genießen.<br>Eine 4:3-Disc wird in 4:3 wiedergegeben.<br>**16:9** Beim Abspielen einer Breitbild-Disc (16:9) wird ein Breitbild (16:9) angezeigt.<br>● Beim Abspielen einer 4:3-Bild-Disc hängt die Bildgröße von der Einstellung des angeschlossenen Fernseher ab.<br>● Wenn Sie mit dem an einem 4:3-Fernseher angeschlossenen Hauptgerät eine Breitbild-Disc (16:9) abspielen, erscheinen Bilder vertikal gedehnt. | – |
| | TV type | PAL*<br>NTSC<br>AUTO | Wählt das korrekte Farbsystem (TV-Standard).<br>**PAL:** Diese Betriebsart für den PAL-Fernseher wählen.<br>**NTSC:** Diese Betriebsart für den NTSC-Fernseher wählen.<br>**AUTO:** Diese Betriebsart für den Multisystem-Fernseher wählen. | – |





Downloaded From TheatreSystem-Manual.com Manuals

| Einstellung | Wählbare Parameter (* zeigt die Anfangseinstellungen an.) | | Beschreibung | Bezugsseite |
|---|---|---|---|---|
| **Video Setup** | Video output | S-Video<br>SCART* | Nach dem angeschlossenen Fernsehertyp sollte der Video-Ausgang eingestellt werden.<br>**S-Video** Dies wählen, wenn das Hauptgerät mit einem S-Video- oder Videokabel an einen Fernseher angeschlossen wird.<br>**SCART*** Dies wählen, wenn das Hauptgerät mit einem SCART-Kabel an einen Fernseher angeschlossen wird. | S. 18, 19 |
| | Picture mode | Auto<br>Film<br>Video<br>Smart* | Eine Betriebsart auswählen, um DVD-, Super-Video-CD- oder Video-CD-Bilder auf einem Fernsehschirm zu optimieren.<br>**Auto:** Bilder werden automatisch nach der Videoquelle optimiert.<br>**Film:** Geeignet für den Progressiv-Video-Ausgang. Für DVD-Filme usw. dies wählen.<br>**Video:** Geeignet für den Interlaced-Video-Ausgang. Für die DVD-Karaoke, Super-Video-CD, Video-CD usw. wählen.<br>**Smart:** Die Sondereffekte für den Progressiv-Video-Ausgang optimieren. | – |
| **Display Setup** | Angle mark | On*<br>Off | Wählen, ob "🎥" (On) oder (Off) angezeigt werden soll. | S. 32 |
| | Screen saver | On<br>Off* | Wählen, ob der Bildschirmschoner (On) oder (Off) verwendet werden soll.<br>**On:** Die Taste ■ drücken. Nach 5 Minuten oder länger der Untätigkeit erscheint ein Bildschirmschoner.<br>Um den Bildschirmschoner auszuschalten, eine Taste auf dem Hauptgerät oder der Fernbedienung drücken.<br>**Off:** Die Bildschirmschoner-Einstellung annullieren. | – |
| **System Setup** | Parental setting<br><br>Ein 4-stelliges Paßwort eingeben. (Einstellung ab Werk: 6629) | Level:<br>1<br>⋮<br>8<br>No Limit* | Stellt eine Sperrstufe für die DVD-Wiedergabe ein.<br>**Level 1 - 8:** Die Beschänkungsstufe 1 ist die niedrigste und 8 ist am höchsten (die Beschränkung weicht von Land zu Land ab).<br>**No Limit:** Die Kindersicherung wird annulliert. | S. 59 |
| | | Code:<br>USA<br>⋮<br>Germany*<br>⋮ | Entsprechend einer Kindersicherungsstufe der Discs einen Ländercode festsetzen. | – |
| | Password Edit | ---------- | Paßworteinstellung. | S. 59 |
| | Restore Info | ---------- | Dies stellt alle Einstellungen außer "Parental setting" und "Password" auf die Einstellungen ab Werk zurück. | S. 59 |





Downloaded From TheatreSystem-Manual.com Manuals

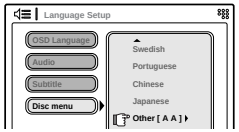
# Ändern der DVD-Anfangseinstellung (Fortsetzung)

## ■ Andere Spracheinstellungen

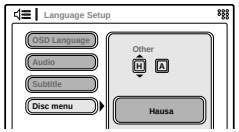
Sie können die "OTHER" Sprache für Audio, Untertitel und Discmenü einstellen. (Siehe "Sprachcodeliste für Disc-Sprache" auf Seite 60.)
Beispiel: Auswählen von HU (Ungarisch) als Disc-Menü

**1** **Auf dem Anfangseinstellungs-Bildschirm "Language Setup" wählen (siehe Schritte 1 - 2 auf Seite 56); "Disc menu" auswählen und die ENTER-Taste drücken.**

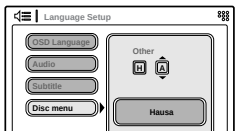
**2** **Die Cursortaste (▲ oder ▼) drükken, um "OTHER" zu wählen; danach die ENTER-Taste betätigen.**



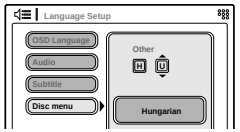

**3** **Die ▲- oder ▼-Taste drücken, um "H" für den ersten Buchstaben auszuwählen.**




**4** **Mit der Taste ◄ oder ► den Cursor bewegen, um den zweiten Buchstaben einzugeben.**




**5** **Die ▲- oder ▼-Taste drücken, um "U" für den zweiten Buchstaben auszuwählen.**




**6** **Die ENTER-Taste drücken.**

**7** **Die RETURN ↩-Taste zweimal drücken.**
Die neue Einstellung wird abgespeichert.

## ■ Einstellung der Kindersicherungsstufe

**1** **"System Setup" auf dem Setup-Menü-Bildschirm auswählen (siehe Schritte 1 - 2 auf Seite 56).**

**2** **"Parental setting" im Schritt 3 auf Seite 56 auswählen.**

**3** **Die Cursortaste (▲ oder ▼) drücken, um "Level" zu wählen; danach die ENTER-Taste betätigen.**

**4** **Mit den Direkt-Zifferntasten ein 4-stelliges Paßwort eingeben. (Standardeinstellung: 6629)**

**5** **Die Kindersicherungsstufe einstellen (siehe Seite 58), und dann die ENTER-Taste drücken.**

**6** **Die SET UP DVD-Taste drücken.**

**Hinweis:**
Beim Abspielen einer Disc mit Kindersicherung kann die um eine Paßwort bittende Anzeige erscheinen, um einige beschränkte Szenen zu betrachten. In diesem Fall das Paßwort eingeben, um die Zugriffsebene vorübergehend zu ändern.

**Ändern des Paßwortes:**

1 "System Setup" auf dem Setup-Menü-Bildschirm auswählen (siehe Schritte 1 - 2 auf Seite 56).
2 "Password Edit" im Schritt 3 auf Seite 56 auswählen.
3 Mit den Direkt-Zifferntasten ein 4-stelliges altes Paßwort eingeben. (Standardeinstellung: 6629)
4 Mit den Direkt-Zifferntasten ein 4-stelliges neues Paßwort eingeben.
5 Das neue Paßwort zur Bestätigung erneut eingeben.
6 Die SET UP DVD-Taste drücken.

**Wenn Sie Ihr Paßwort vergessen:**

1 "System Setup" auf dem Setup-Menü-Bildschirm auswählen (siehe Schritte 1 - 2 auf Seite 56).
2 "Restore Info" im Schritt 3 auf Seite 56 auswählen.
3 Mit den Direkt-Tasten 2486 eingeben, dann die ENTER-Taste drücken.
Wenn eine Rückstellung nach diesem Verfahren durchgeführt wird, werden alle Einstellungen einschließlich Paßwort und Altersgrenze auf die Einstellungen ab Werk zurückgestellt.



Downloaded From TheatreSystem-Manual.com Manuals

# Sprachcodeliste für Disc-Sprache

| Code | Sprachname | Code | Sprachname |
|---|---|---|---|
| AA | Afar | FY | Friesisch |
| AB | Abchasisch | GA | Irisch |
| AF | Afrikaans | GD | Schottisches Gälisch |
| AM | Amharisch | GL | Galizisch |
| AR | Arabisch | GN | Guarani |
| AS | Assamesisch | GU | Gujarati |
| AY | Aymarisch | HA | Hausa |
| AZ | Aserbaidschanisch | HI | Hindi |
| BA | Baschkirisch | HR | Kroatisch |
| BE | Weißrussisch | HU | Ungarisch |
| BG | Bulgarisch | HY | Armenisch |
| BH | Bihari | IA | Interlingua |
| BI | Bislama | IE | Interlingue |
| BN | Bengali; | IK | Inupiak |
| | Bangla | IN | Indonesisch |
| BO | Tibetisch | IS | Isländisch |
| BR | Bretonisch | IT | Italienisch |
| CA | Katalanisch | IW | Hebräisch |
| CO | Korsisch | JA | Japanisch |
| CS | Tschechisch | JI | Jiddisch |
| CY | Walisisch | JW | Javanesisch |
| DA | Dänisch | KA | Georgisch |
| DE | Deutsch | KK | Kasachisch |
| DZ | Bhutani | KL | Grönländisch |
| EL | Griechisch | KM | Kambodschanisch |
| EN | Englisch | KN | Kannada |
| EO | Esperanto | KO | Koreanisch |
| ES | Spanisch | KS | Kaschmiri |
| ET | Estnisch | KU | Kurdisch |
| EU | Baskisch | KY | Kirgisisch |
| FA | Persisch | LA | Lateinisch |
| FI | Finnisch | LN | Lingala |
| FJ | Fidschi | LO | Laotisch |
| FO | Faröisch | LT | Litauisch |
| FR | Französisch | LV | Lettisch |

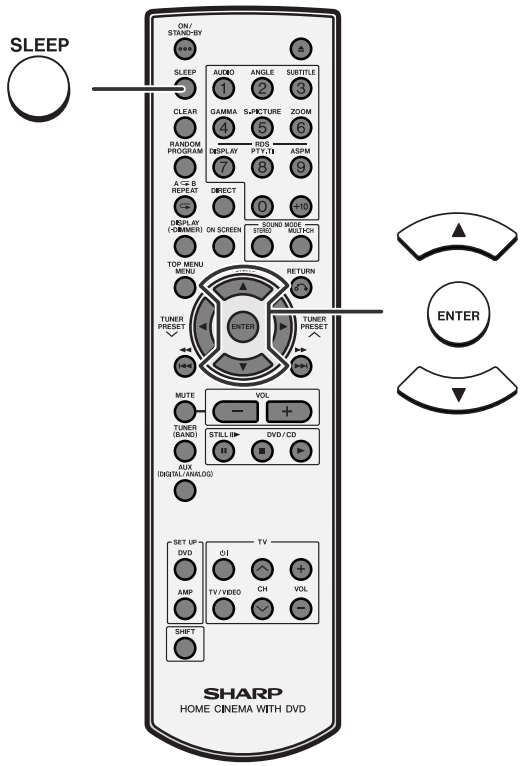
| Code | Sprachname | Code | Sprachname |
|---|---|---|---|
| MG | Malagassisch | SN | Schona |
| MI | Maori | SO | Somali |
| MK | Makedonisch | SQ | Albanisch |
| ML | Malayalam | SR | Serbisch |
| MN | Mongolisch | SS | Siswati |
| MO | Moldawisch | ST | Sesotho |
| MR | Marathi | SU | Sudanesisch |
| MS | Malayisch | SV | Schwedisch |
| MT | Maltesisch | SW | Suaheli |
| MY | Burmesisch | TA | Tamilisch |
| NA | Nauruisch | TE | Telugu |
| NE | Nepalesisch | TG | Tadschikisch |
| NL | Niederländisch | TH | Thai |
| NO | Norwegisch | TI | Tigrinya |
| OC | Okzitanisch | TK | Turkmenisch |
| OM | (Afan) Oromo | TL | Tagalog |
| OR | Oriya | TN | Setswana |
| PA | Pundschabi | TO | Tonga |
| PL | Polnisch | TR | Türkisch |
| PS | Paschto | TS | Tsonga |
| PT | Portugiesisch | TT | Tatarisch |
| QU | Quechua | TW | Twi |
| RM | Rätoromanisch | UK | Ukrainisch |
| RN | Kirundi | UR | Urdu |
| RO | Rumänisch | UZ | Usbekisch |
| RU | Russisch | VI | Vietnamesisch |
| RW | Kinyaruanda | VO | Volapük |
| SA | Sanskrit | WO | Wolof |
| SD | Sindhi | XH | Xhosa |
| SG | Sangho | YO | Yoruba |
| SH | Serbo-Kroatisch | ZH | Chinesisch |
| SI | Singhalesisch | ZU | Zulu |
| SK | Slowakisch | | |
| SL | Slowenisch | | |
| SM | Samoisch | | |



Downloaded From TheatreSystem-Manual.com Manuals

# Sleep-Funktion

Zu der bestimmten Zeit können Sie das System auf die Bereitschafts-Betriebsart stellen.




**1** **Die gewünschte Tonquelle wiedergeben.**

**2** **Die SLEEP-Taste drücken, und innerhalb von 8 Sekunden die ENTER-Taste betätigen.**

**Ändern der Einschlafzeit:**

Indem die Einschlafzeit angezeigt wird, die Taste ▼ oder ▲ drücken.

**(Maximum: 3 Stunden - Minimum: 5 Minuten)**

→ 3:00 → 2:00 → 1:30 → 1:00
(Abbrechen) ← 0:05 ← 0:10 ← 0:15 ← 0:30 ←

**3** **Innerhalb von 30 Sekunden die ENTER-Taste drücken.**

**4** **Nach Ablauf der voreingestellten Zeit schaltet das System in die Bereitschafts-Betriebsart.**

30 Sekunden vor Beendigung der Sleep-Funktion wird die Lautstärke vermindert.

**Überprüfen der verbleibenden Einschlafzeit:**
Während der Sleep-Operation die SLEEP-Taste drücken.
Die verbleibende Einschlafzeit wird ungefähr 8 Sekunden lang angezeigt.

**Abbrechen der Sleep-Funktion:**
Während der Sleep-Operation die ON/STAND-BY-Taste drücken.





Downloaded From TheatreSystem-Manual.com Manuals

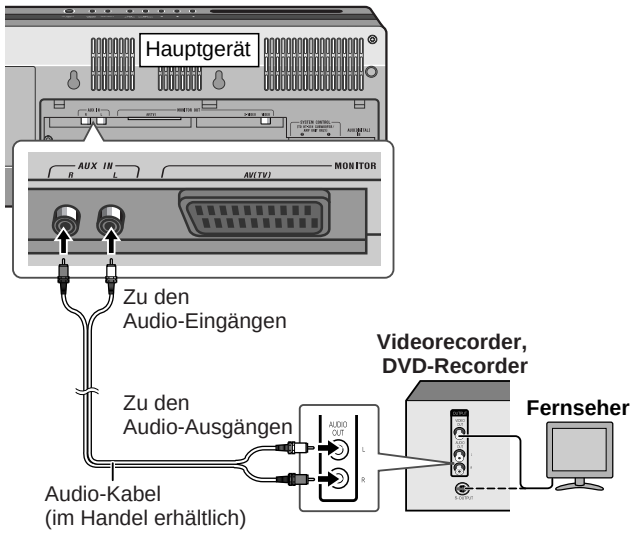
# Audio-Anschluß anderer Geräte

Sie können den Ton aus andere Geräte über dieses Produkt wiedergeben. Den DVD-Player, Videorecorder oder Digital-Tuner direkt an den Fernseher anschließen, um Bilder zu empfangen (siehe Bedienungsanleitung für jedes Gerät).

**Vorsicht:**
Vor diesem Anschluß das andere Gerät ausschalten.

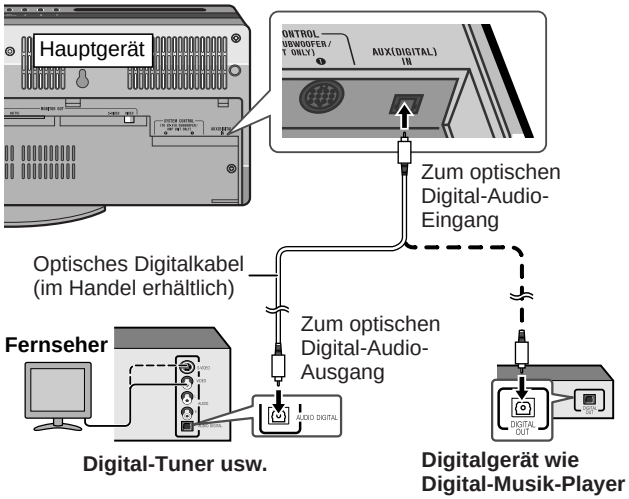
**Hinweise:**
- Mit der AUX (DIGITAL/ANALOG)-Taste den Ton zwischen Analog und Digital umschalten.
- Die Stecker ganz einstecken, um verschwommene Bilder oder Rauschen zu vermeiden.

## ■ Anschluß für den Analog-Sound (Videorecorder usw.)

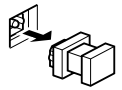



## ■ Anschluß für den Digital-Tuner-Sound (oder anders optisches Digitalgerät wie MD-Player)

Wenn das Digitalgerät mit einem optischen Ausgang versehen ist, können Sie den besseren Klang genießen, indem es mit Hilfe des optischen Digitalkabels an den optischen Digital-Eingang des Hauptgeräts angeschlossen wird.




**Kappe für optische Digital-Buchse**
Beim Benutzen der optischen Digital-Buchse zuerst die Kappe entfernen. Nach Gebrauch der Buchse die Kappen wieder anbringen.



**Hinweis:**
Beim Anschluß mit einem optischen Digitalkabel ist der Digital-Ausgang des Digital-Tuners auf PCM zu stellen. Siehe Bedienungsanleitung des Digital-Tuners.

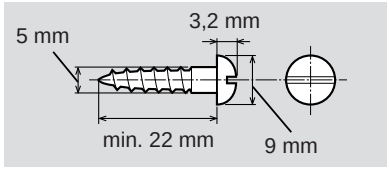


Downloaded From TheatreSystem-Manual.com Manuals

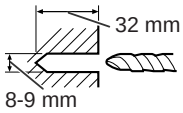
# Montieren des Hauptgeräts an der Wand

**Vorbereitungen:**
Den Ständer aus dem Hauptgerät entfernen (die Schritte 1 - 2 auf Seite 14 durchführen).

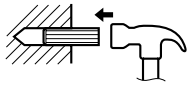
Das Hauptgerät läßt sich an die Wand hängen. Passende Schrauben (nicht mitgeliefert) verwenden. Größe und Typ siehe rechts.




**1** **Mit einer Bohrmaschine ein Loch in die Wand bohren.**




**2** **Einen Dübel für die Wandmontage mit einem Hammer in das Loch schlagen. Der Dübel muß mit der Wandoberfläche abschließen.**



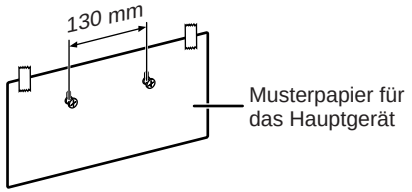
**3** **Die beiden Schrauben in die Wand wie in der Abbildung gezeigt eindrehen.**

Sicherstellen, daß die Schraube und die Wand eine Last von 2,2 kg tragen können.

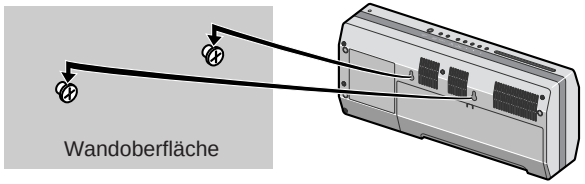
Die Schrauben fast ganz eindrehen, so daß ein Abstand von ungefähr 5,5 mm zwischen der Wand und dem Schraubenkopf bleibt.

Wandoberfläche — Wandmontageschraube — Wandoberfläche

**4** **Das Musterpapier befestigen, und zwei Schrauben 130 mm voneinander entfernt in die Wand eindrehen.**




**5** **Die Schrauben anziehen, und das Papier entfernen. Das Hauptgerät an die Schraubenköpfe anhaken; danach bestätigen, daß es fest montiert ist.**




**VORSICHT:**
- Beim Montieren an der Wand darauf achten, daß das Hauptgerät (2,2 kg) nicht fällt.
- Vor der Montage die Wallfestigkeit überprüfen. (Niemals an der verputzten oder getünchten Wand montieren. Das Hauptgerät kann fallen.) Wenn unklar, wenden Sie sich an einen qualifizierten Kundendiensttechniker.
- Die Montageschrauben gehören nicht zum Lieferumfang. Geeignete Schrauben verwenden.
- Alle Montageschrauben auf Lockerheit prüfen; nach der Montage sicherstellen, daß sie das Hauptgerät sicher und stabil tragen.
- Das Hauptgerät mit 2 Schrauben an der Wand montieren.
- Eine gute Stelle auswählen. Wenn nicht, können Unfälle auftreten, oder das Hauptgerät kann beschädigt werden.
- Diese auf keinen Fall über einem Bett, Sofa, Wassertank bzw. Spülbecken oder an einer Flurwand montieren.
- Für Unfälle, die aus falscher Montage resultieren, ist SHARP nicht verantwortlich.



Downloaded From TheatreSystem-Manual.com Manuals

# Fehlersuchtabelle

Viele scheinbare Probleme können vom Benutzer ohne Anforderung eines Kundendiensttechnikers gelöst werden.
Falls mit diesem Produkt irgendetwas nicht in Ordnung zu sein scheint, die folgenden Punkte überprüfen, bevor Sie sich an einen autorisierten SHARP-Fachhändler oder an ein SHARP-Kundendienstzentrum wenden.

## ■ Allgemeines

| Symptom | Mögliche Ursache |
|---|---|
| Die Stromversorgung wird nicht eingeschaltet. | ● Sind die Netzkabel des System herausgezogen?<br>● Sind die System-Anschlußkabel getrennt? |
| Kein Ton ist zu hören. | ● Ist der Lautstärkepegel auf "0" gestellt?<br>● Ist der Kopfhörer angeschlossen?<br>● Sind die Lautsprecherkabel getrennt? |
| Die Töne von Lautsprechern werden nicht gut ausbalanciert. | ● Sind die Lautsprecherkabel mit den falschen Kanälen verbunden? |
| Während der Wiedergabe ist Rauschen zu hören. | ● Das System weiter entfernt von Computern oder Handys aufstellen. |
| Das System reagiert nicht auf Betätigung einer Taste. | ● Das System auf die Bereitschafts-Betriebsart stellen und dann wieder einschalten.<br>● Wenn das System noch nicht richtig funktioniert, es zurücksetzen. (Siehe Seite 65.) |
| Am Fernsehbild kommt Interferenz oder Störung vor. | ● Ist das System in der Nähe des Fernsehers mit Innenantenne aufgestellt? Eine Außenantenne benutzen. |
| Das Display auf dem Hauptgerät ist dunkel. | ● Befindet sich das Display in der Dimmer-Betriebsart? |
| Keine Bilder werden angezeigt. | ● Ist der Fernseher eingeschaltet?<br>● Ist der Eingang des Fernsehers umgeschaltet? |

## ■ DVD-Player

| Symptom | Mögliche Ursache |
|---|---|
| "No Disc" wird auch beim Einlegen der Disc angezeigt. | ● Ist die Disc verkehrt herum eingelegt?<br>● Ist die Disc sehr schmutzig?<br>● Entspricht die Disc der Norm?<br>● Ist das System übermäßigen Erschütterungen ausgesetzt? |
| Bei Wiedergabe kommt es zu Aussetzern. | ● Hat sich im System Kondensation gebildet? |
| Die Bedienungstasten funktionieren nicht. Musik- oder Videowiedergabe wird unterbrochen. | ● Ist die Disc sehr schmutzig?<br>● Entspricht die Disc der Norm?<br>● Ist das System übermäßigen Erschütterungen ausgesetzt?<br>● Hat sich im System Kondensation gebildet? |
| Aussetzer kommen vor. | ● Ist die Disc sehr schmutzig?<br>● Ist das System übermäßigen Erschütterungen ausgesetzt?<br>● Hat sich im System Kondensation gebildet? |
| Das System funktioniert nicht, selbst wenn die Stromversorgung eingeschaltet wird. | ● Ist eine andere Disc als DVD (Regionalcode 2 oder ALL), Super-Video-CD, Video-CD, Audio-CD, CD-R oder CD-RW eingelegt? |
| Die Bilder können nicht wiedergegeben werden. (Kein Ton wird gehört.) | ● Sind die Video- und Audio-Kabel falsch angeschlossen?<br>● Ist eine andere Disc als DVD (Regionalcode 2 oder ALL), Super-Video-CD, Video-CD, Audio-CD, CD-R oder CD-RW eingelegt?<br>● Ist die Disc sehr schmutzig?<br>● Ist die Disc verkehrt herum eingelegt?<br>● Ist der optische Abtaster verschmutzt?<br>● Ist der Fernseheingang auf "VIDEO 1/VIDEO 2" usw. gestellt?<br>● Ist das System eingeschaltet? |







Downloaded From TheatreSystem-Manual.com Manuals

# Fehlersuchtabelle (Fortsetzung)

## ■ Tuner

| Symptom | Mögliche Ursache |
|---|---|
| Das Radio erzeugt ungewöhnliches, andauerndes Rauschen. | ● Ist das System in der Nähe des Fernsehers oder des Computers aufgestellt?<br>● Ist die UKW-Antenne oder MW-Rahmenantenne richtig aufgestellt? Die Antenne weiter entfernt vom Netzkabel verlegen. |
| Der Vorwahlkanel kann nicht abgerufen werden. | ● Zogen Sie den Stecker aus der Steckdose, oder trat ein Stromausfall ein?<br>Den Kanal erneut einstellen. |

## ■ Fernbedienung

| Symptom | Mögliche Ursache |
|---|---|
| Die Fernbedienung funktioniert nicht. | ● Ist die Polarität der Batterie richtig?<br>● Sind die Batterien erschöpft?<br>● Ist der Abstand oder Winkel falsch?<br>● Sind Hindernisse vor dem Hauptgerät vorhanden?<br>● Ist der Fernbedienungsensor starkem Licht (Leuchtstofflampe, direkte Sonneneinstrahlung usw.) ausgesetzt?<br>● Wird die Fernbedienung für ein anderes Gerät gleichzeitig verwendet? |
| Mit Hilfe der Fernbedienung kann das System nicht eingeschaltet werden. | ● Ist das Netzkabel der Subwoofer/Verstärker-Einheit angeschlossen?<br>● Sind die Batterien eingesetzt? |

## ■ Kondensation

Plötzliche Temperaturschwankungen und Lagerung oder Betrieb in einer extrem feuchtigen Umgebung können Kondensatbildung im Gehäuse, (Laserabtaster usw.) oder auf dem Sender der Fernbedienung verursachen.
Kondensat kann zu Funktionsstörungen des System führen. Sollte dieser Fall eintreten, das System eingeschaltet lassen, ohne eine Disc einzulegen, bis normale Wiedergabe möglich ist (ca. 1 Stunde). Vor Handhaben der Fernbedienung jedes Kondensat auf dem Sender mit einem weichen Tuch abwischen.

## ■ Wenn Störung auftritt

Wenn dieses Produkt von starker externer Interferenz (mechanischer Stoß, übermäßige statische Elektrizität, anormale Speisespannung infolge von Blitz usw.) beeinflußt oder falsch betrieben wird, kann es nicht korrekt funktionieren.

**Wenn derartige Störungen auftreten, wie folgt verfahren:**

1 Das System auf die Bereitschafts-Betriebsart stellen und die Stromversorgung wieder einschalten.
2 Wenn das System durch den vorhergehenden Bedienungsschritt nicht wiederhergestellt wird, den Stecker der Subwoofer/Verstärker-Einheit herausziehen und einstecken; danach es einschalten.

**Hinweis:**
Wenn die obigen Bedienungsschritte keinen Erfolg aufweisen, all den Speicher durch Rücksetzen des Systems löschen.

## ■ Löschen all des Speichers (Rücksetzen)

1 Zum Schalten in die Bereitschafts-Betriebsart die ON/STAND-BY-Taste drücken.
2 Indem die ■- und FUNCTION-Tasten gedrückt werden, die ON/STAND-BY-Taste drücken, bis "SYS RESTORE" erscheint.

**Vorsicht:**
Beim Zurücksetzen werden alle Daten gelöscht, und das Gerät wird auf die Einstellungen ab Werk zurückgestellt. (Die DVD-Anfangseinstellungen werden gespeichert.)





Downloaded From TheatreSystem-Manual.com Manuals

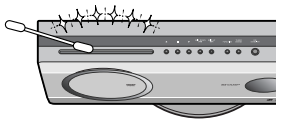
# Wartung

## ■ Reinigen des Gehäuses

Das Gehäuse mit einem weichen Tuch und einem verdünnten Seifenwasser regelmäßig reinigen und dann mit einem trockenen Tuch nachwischen.

**Vorsicht:**

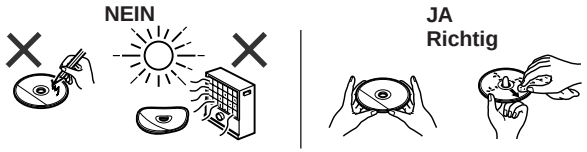
- Keine Chemikalien (Benzin, Farbverdünnungsmittel usw.) verwenden. Es kann zur Beeinflussung von Oberfläche und Farbe führen.
- Niemals das Innere jeder Komponente ölen. Es kann zu Störungen führen.
- Da der Disc-Einzugschlitz nach oben weist, kann Staub sich darauf ansammeln. Diesen mit einem Wattestäbchen usw. reinigen.



## ■ Pflege der Discs

Discs sind ziemlich widerstandsfähig gegen Beschädigungen, aber Falschabtastungen können infolge einer Ansammlung des Staubs auf der Discoberfläche auftreten. Für optimale Disc-Wiedergabe die folgende Punkte beachten.

- Auf die Disc darf nichts geschrieben werden, insbesondere auf die Seite ohne Etikett; hier werden Tonsignale abgetastet.
- Die Discs nicht direkter Sonnenbestrahlung, Hitze oder Feuchtigkeit aussetzen.
- Die Discs immer am Rand halten. Durch Fingerabdrücke, Schmutz oder Wasser auf den Discs kann ein Störgeräusch verursacht werden. Wenn eine Disc verschmutzt ist oder nicht einwandfrei abgespielt wird, sie mit einem weichen, trockenen Tuch von der Mitte gerade nach außen (dem Radius entlang) abwischen.




# Fehleranzeigen und Warnungen

Wenn Sie eine nicht abspielbare Disc einlegen oder die Vorgänge nicht richtig durchführen, werden die folgenden Meldungen auf dem Fernsehschirm angezeigt.

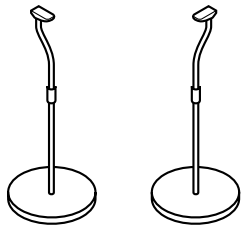
| Fernsehschirm | Bedeutung |
|---|---|
| Disc Error | Die Disc kann nicht mit diesem System abgespielt werden, oder sie ist falsch eingelegt. |
| Wrong Region | Die Regionalcode der DVD entspricht nicht "2" oder "ALL". |
| ⃠ | Die Disc unterstützt keine Operation, die in dieser Bedienungsanleitung beschrieben ist. |

# Optionales Zubehör

Nur das bestimmte optionale Zubehör verwenden, um dieses Produkt richtig in Betrieb zu setzen.
Zur Installation der Lautsprecher lesen Sie die mit den Ständern gelieferten Anweisungen durch.

**BODEN LAUTSPRECHERSTÄNDER**

Modell: AD-AT11ST





Downloaded From TheatreSystem-Manual.com Manuals

# Technische Daten

Bedingt durch fortlaufende technische Verbesserungen behält sich SHARP das Recht vor, das Design und die Spezifikationen ohne vorherige Ankündigung ändern zu können. Die angegebenen Leistungswerte stellen die Nennwerte einer in Serienherstellung produzierten Einheit dar. Geringe Abweichungen bei einzelnen Geräten sind möglich.

## ■ Hauptgerät

| | |
|---|---|
| **Abmessungen** | **Einschließlich des Ständers**<br>Breite: 430 mm<br>Höhe: 192 mm<br>Tiefe: 100 mm<br>**Ausschließlich des Ständers**<br>Breite: 430 mm<br>Höhe: 171 mm<br>Tiefe: 88 mm |
| **Gewicht** | 2,2 kg |
| **Frequenzbereich** | UKW: 87,5 - 108 MHz<br>MW: 522 - 1.620 kHz |
| **Video-Ausgänge** | SCART-Ausgang: SCART-Klemme × 1<br>Video-Ausgang: Cinch-Typ × 1<br>S-Video-Ausgang: S-Anschluß × 1 |
| **Audio-Ausgang** | Kopfhörer: 16 - 50 Ohm<br>(empfohlen: 32 Ohm) |
| **Audio-Eingänge** | Audio-Eingang (AUX): Cinch-Typ × 2<br>Optischer Digital-Eingang:<br>Vierkant-Typ × 1 |
| **Andere Klemme** | Systemsteuerung × 2 |
| **Signalsystem** | PAL |
| **Unterstützte Disctypen** | DVD (Regionalcode 2 oder ALL),<br>DVD-R/RW (Video-Betriebsart),<br>DVD+R/RW (Video-Betriebsart),<br>Super-Video-CD, Video-CD,<br>Audio-CD, CD-R, CD-RW |
| **Videosignal** | Horizontale Auflösung: 500 Zeilen<br>Rauschabstand: 70 dB |
| **Audiosignal** | **Frequenzgang**: Linear PCM DVD:<br>4 Hz bis 22 kHz (Abtastrate: 48 kHz)<br>4 Hz bis 44 kHz (Abtastrate: 96 kHz)<br>CD: 4 Hz bis 20 kHz |
| | **Rauschabstand**: CD: 96 dB (1 kHz) |
| | **Dynamikbereich**: Linear PCM DVD: 95 dB<br>CD: 94 dB |
| | **Gesamtklirrfaktor**: 0,006 % max. |

## ■ Front-Lautsprecher

| | |
|---|---|
| **Typ** | Baßreflex, vollbereichs-System<br>(magnetisch abgeschirmt)<br>8 cm-Lautsprecher × 1 |
| **Max. Belastbarkeit** | 100 W |
| **Nennbelastbarkeit** | 50 W |
| **Impedanz** | 4 Ohm |
| **Abmessungen** | Breite: 105 mm<br>Höhe: 205 mm<br>Tiefe: 105 mm |
| **Gewicht** | je 0,9 kg |





Downloaded From TheatreSystem-Manual.com Manuals

## ■ Surround-Lautsprecher

| | |
|---|---|
| **Typ** | Baßreflex, vollbereichs-System<br>8 cm-Lautsprecher × 1 |
| **Max. Belastbarkeit** | 100 W |
| **Nennbelastbarkeit** | 50 W |
| **Impedanz** | 4 Ohm |
| **Abmessungen** | Breite: 105 mm<br>Höhe: 205 mm<br>Tiefe: 105 mm |
| **Gewicht** | je 0,75 kg |

## ■ Center-Lautsprecher

| | |
|---|---|
| **Typ** | Baßreflex, vollbereichs-System (magnetisch abgeschirmt)<br>8 cm-Lautsprecher × 1 |
| **Max. Belastbarkeit** | 100 W |
| **Nennbelastbarkeit** | 50 W |
| **Impedanz** | 4 Ohm |
| **Abmessungen** | Breite: 185 mm<br>Höhe: 123 mm<br>Tiefe: 115 mm |
| **Gewicht** | 0,9 kg |

## ■ Subwoofer/Verstärker-Einheit

**Verstärker:**

| | |
|---|---|
| **Spannungsversorgung** | Wechselspannung 230 V, 50 Hz |
| **Leistungsaufnahme** | Einschalten: 158 W<br>Bereitschaft: 0,6 W |
| **Abmessungen** | Breite: 200 mm<br>Höhe: 380 mm<br>Tiefe: 443 mm |
| **Gewicht** | 10,6 kg |
| **Lautsprecherklemmen** | Front-, Center- und Surround-Lautsprecher: mehr als 4 Ohm |
| **Andere Klemmen** | Systemsteuerung × 2 |
| **Nennausgangsleistung** | Front-Lautsprecher:<br>Sinus: 100 W (50 W + 50 W) (10 % Gesamtklirrfaktor, 1 kHz)<br>Center-Lautsprecher:<br>Sinus: 50 W (10 % Gesamtklirrfaktor, 1 Hz)<br>Surround-Lautsprecher:<br>Sinus: 100 W (50 W + 50 W) (10 % Gesamtklirrfaktor, 1 kHz)<br>Subwoofer:<br>Sinus: 50 W (10 % Gesamtklirrfaktor, 100 Hz) |

**Subwoofer:**

| | |
|---|---|
| **Typ** | Baßreflex, 1-Wege-System<br>16 cm-Tieftöner × 1 |
| **Max. Belastbarkeit** | 100 W |
| **Nennbelastbarkeit** | 50 W |
| **Impedanz** | 4 Ohm |



Downloaded From TheatreSystem-Manual.com Manuals

SHARP

SHARP CORPORATION

TINSZA030SJZZ
04K N HK ①



Downloaded From TheatreSystem-Manual.com Manuals

UP

DOWN

**HT-X1H** **HOME CINEMA WITH DVD**

SHARP



Downloaded From TheatreSystem-Manual.com Manuals